

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
Телевидение и новые медиа

Перечень сведений об образовательной программе	Учетные данные
Образовательная программа Телевидение и новые медиа	Код ОП 42.03.04/33.01
Направление подготовки Телевидение	Код направления и уровня подготовки 42.03.04
Уровень подготовки Высшее образование - бакалавриат	
Квалификация, присваиваемая выпускнику Бакалавр	
СУОС УрФУ в области образования 03 НАУКИ ОБ ОБЩЕСТВЕ	Утвержден приказом ректора УрФУ № 1069/03 от 28.12.2018; № 832/03 от 13.10.2020; № 133/03 от 08.02.2021; № 324/03 от 12.04.2021; № 417/03 от 02.05.2023

Версия 1

Общая характеристика основной образовательной программы (далее – ОХОП) составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Леоненко Евгения Геннадьевна	без ученой степени, без ученого звания	Старший преподаватель	Кафедра истории России
2	Мартиросов Александр Иванович	без ученой степени, без ученого звания	Преподаватель	Кафедра периодической печати и сетевых изданий
3	Свет-Яковлева Кристина Олеговна	без ученой степени, без ученого звания	Ассистент	Кафедра телевидения, радиовещания и технических средств журналистики
4	Фаюстов Алексей Владимирович	кандидат филологических наук, без ученого звания	Заведующий кафедрой	телевидения и новых медиа
5	Шутько Ирина Сергеевна	без ученой степени, без ученого звания	Ассистент	Кафедра телевидения, радиовещания и технических средств журналистики

Руководитель ОП

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Фаюстов Алексей Владимирович	кандидат филологических наук, без ученого звания	Заведующий кафедрой	телевидения и новых медиа

Согласовано:

Учебный отдел

Е.С. Комарова

При проектировании образовательной программы на основе СУОС УрФУ используются термины и определения в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», другими нормативно-методическими документами в сфере высшего образования, в том числе международными.

Термины и определения

Вид профессиональной деятельности (ВПД) –

- 1) Определённые методы, способы, приёмы, характер воздействия на объект профессиональной деятельности с целью его изменения, преобразования;
- 2) Совокупность трудовых функций, требующих обязательной профессиональной подготовки, рассматриваемых в контексте определённой сферы их применения, характеризующейся специфическими объектами, условиями, инструментами, характером и результатами труда;
- 3) Совокупность обобщённых трудовых функций, имеющих близкий характер, результаты и условия труда.

Зачетная единица – мера трудоемкости образовательной программы.

Компетенция – способность применять знания, умения, опыт и личностные качества для успешной деятельности в определенной области; компетенция не может быть изолирована от конкретных условий её реализации. Она одновременно связывает знания, умения, личностные качества и поведенческие отношения, настроенные на условия конкретной деятельности. Компетенции относятся к личности, приобретаются человеком в процессе обучения и освоения результатов обучения разного уровня сложности.

Модуль – компонент ОП, включающий дисциплины (дисциплину), а также, по необходимости – междисциплинарные проекты, которые обеспечивают формирование предусмотренного для данного модуля набора результатов обучения.

Направление подготовки – совокупность образовательных программ различных профилей, интегрируемых на основании общности фундаментальной подготовки.

Направленность (профиль) образовательной программы – ориентация образовательной программы на определенную область (области) и(или) сферу (сферы) профессиональной деятельности, тип(ы) профессиональных задач, и при необходимости – на объекты профессиональной деятельности выпускников или область(области) знания.

Объект профессиональной деятельности – явление, предмет, процесс, на которые направлено воздействие в процессе профессиональной деятельности.

Термины «объект» и «предмет профессиональной деятельности» рассматриваются как синонимы в профессиональной деятельности, связанной с материальным производством, следует развести эти понятия в нематериальной сфере, связанной с научными исследованиями, творчеством и т.п. В этом случае понятие предмета уже понятия объекта и связано со свойствами или отношениями объекта, познание которых важно для решения профессиональных задач.

Область профессиональной деятельности – совокупность видов профессиональной деятельности, имеющая общую основу (аналогичные или близкие назначение, объекты, технологии, в т.ч. средства труда) и предполагающая схожий набор трудовых функций и соответствующих компетенций для их выполнения.

Обобщенная трудовая функция (ОТФ) – совокупность связанных между собой трудовых функций, сложившаяся в результате разделения труда в конкретном производственном (бизнес-) процессе.

Общепрофессиональные компетенции (ОПК) – отражают запросы рынка труда в части владения выпускниками программ высшего образования по направлению (специальности) подготовки базовыми основами профессиональной деятельности с учетом потенциального развития области или областей деятельности (независимо от ориентации программы на конкретные объекты деятельности или области знания).

Профессиональная деятельность – трудовая деятельность, требующая профессионального обучения, осуществляемая в рамках объективно сложившегося разделения труда и приносящая доход.

Профессиональная задача (задача профессиональной деятельности) – в научно-педагогической литературе понятие определено по-разному, в логике компетентного подхода профессиональная задача определяется как единица содержания профессиональной подготовки специалистов. Решение профессиональных задач является одним из средств, позволяющим зафиксировать проявление компетенции.

Под профессиональной задачей понимается цель, заданная в определенных условиях, которая может быть достигнута при реализации определенных действий над объектом (совокупностью объектов) профессиональной деятельности.

Решение профессиональных задач – деятельность будущего специалиста по активизации приобретенных знаний, умений и опыта для достижения цели в заданных условиях профессиональной деятельности.

Формулирование профессиональных задач: состав, содержание и последовательность профессиональных задач в совокупности должны охватывать все основные действия, входящие в профессиональную деятельность. Совокупность профессиональных задач должна образовать «ядро» содержания профессиональной подготовки, а этапы становления профессиональной компетентности определить логику содержания.

Отличие процесса решения профессиональной задачи от выполнения практической работы:

в ходе выполнения практической работы студент приобретает определенный навык операционных составляющих профессиональной деятельности.

В ходе решения профессиональной задачи студент демонстрирует профессиональные компетенции и показывает уровень сформированных профессиональных коммуникативных умений. Поэтому к профессиональной задаче целесообразно прилагать набор заданий, выполнение которых выявляли бы знание способов и условий деятельности, а также усвоение знаний о предметах и средствах труда.

Профессиональные компетенции (ПК) отражают запросы рынка труда в части готовности выпускника программы высшего образования соответствующего уровня и направления подготовки выполнять определенные задачи профессиональной деятельности, в том числе связанные с ними трудовые функции из профессиональных стандартов (при наличии) для соответствующего уровня профессиональной квалификации.

Сфера профессиональной деятельности – сегмент области профессиональной деятельности или смежных областей профессиональной деятельности, включающий вид(ы) профессиональной деятельности, характеризующийся совокупностью специфических объектов профессиональной деятельности.

Структура профессионального стандарта описывает обобщенные трудовые (ОТФ) и трудовые функции (ТФ) по данной профессии/квалификации. Количество обобщенных трудовых функций (ОТФ) зависит от цели и уровня сложности профессии/квалификации.

Трудовая функция (ТФ) – это совокупность трудовых действий в рамках обобщенной трудовой функции. ТФ соотносится с профессиональной компетенцией и результатами обучения.

Трудовое действие (ТД) — процесс взаимодействия работника с предметом труда и его преобразование, в результате которого достигается определенная, заранее поставленная, цель. Выполнение трудового действия требует определенных знаний, умений, определенного уровня ответственности и самостоятельности (компетенций).

Траектории образовательной программы (ТОП) – обеспечивающие определенную направленность обучения модули, которые объединены в устойчивую, задаваемую образовательной программой совокупность, осваиваемую обучающимся в полном объеме для достижения общих для этой совокупности результатов обучения, соответствующих определенному виду, области, объекту профессиональной деятельности.

Тип задач профессиональной деятельности – условное подразделение задач профессиональной деятельности по характеру действий, выполняемых для достижения заданной цели.

Универсальные компетенции (УК) – отражают запросы общества и личности к общекультурному и социально-личностному уровню выпускника программы высшего образования, а также включают обобщенные профессиональные характеристики, определяющие встраивание уровня образования в национальную систему профессиональных квалификаций.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Общая характеристика основной образовательной программы бакалавриата 42.03.04/33.01 Телевидение и новые медиа разработана на основе образовательного стандарта Уральского федерального университета (СУОС УрФУ) в области образования «НАУКИ ОБ ОБЩЕСТВЕ».

Основная образовательная программа реализуется в институте «Уральский гуманитарный институт» Уральского федерального университета.

1.2. Назначение и особенность образовательной программы

Основная образовательная программа «Телевидение и новые медиа» направлена на подготовку телеведущих, видеоблогеров, репортеров и редакторов с навыками режиссера, оператора, монтажера, smm-специалиста, маркетолога.

Редакции информационно-аналитического и художественного вещания, отделы производства промо и рекламы телекомпаний, продакшн-студий, мультимедийных информационных агентств, сообщества пабликов, медиахолдинги, продюсерские агентства в сфере кино, шоу-бизнеса, агентства SMM сегодня как никогда нуждаются в квалифицированных специалистах в области телевизионной индустрии видеопроизводства. Поэтому их генеральные директора, главные редакторы, журналисты, репортеры, продюсеры, маркетологи, видеографы и дизайнеры, креативные директора и промоутеры, разработчики мультимедийных проектов становятся преподавателями направления «Телевидение». Они готовы не только приходить в аудитории университета, чтобы читать лекции, разрабатывать проекты, проводить практические занятия в учебной телестудии, но и приглашать студентов к себе на телеканалы, в студии, коворкинги.

Образовательная программа «Телевидение и новые медиа» сочетает в себе как классическое, так и современное знание, необходимое для работы на телевидении и в новых медиа, в результате чего студенты способны свободно ориентироваться в информационной повестке, взаимодействовать с источниками информации для создания телевизионных и видеопродуктов; определять новостные приоритеты дня, предлагать темы телерепортажей и решать, в каком виде тот или иной материал может быть подан зрителю; ориентироваться в телевизионных жанрах, форматах, технологических платформах и выбирать их сообразно запросам аудитории.

В ходе освоения программы студенты учатся пользоваться всеми инструментами телевидения и новых медиа; работать в кадре, владеть техниками телевизионного монолога и диалога в прямом эфире; взаимодействовать с собеседниками в кадре и со зрителем, «пробивать» экран; применять различные методы анализа данных о коммерческой привлекательности, значимости и эффективности телевизионных проектов.

Прививаются навыки, благодаря которым выпускник способен формировать и развивать свой телевизионный имидж, продвигать свой экранный образ на разные целевые аудитории; писать сценарии сюжетов, программ, кино, тексты выступлений; владеть фото- и видеотехникой, компьютерными технологиями, снимать и монтировать; отслеживать тенденции развития телевизионной индустрии и использовать данные тенденции в профессиональной деятельности.

Современные технологии обучения и методики преподавания позволяют ориентироваться в digital-коммуникациях, разбираться в механизмах работы социальных сетей и других новых медиа; создавать инфографику, проморолики, видеопрезентации; участвовать в проектировании телевизионных продуктов, разработке их концепций.

Оттачивать навыки студенты будут в медиакластере УрФУ, учебных телестудиях, телекомпаниях Екатеринбурга.

Генеральный партнер образовательной программы – ГТРК «Урал». Телерадиокомпания предоставляет аппаратно-студийный комплекс, на котором студенты под руководством опытных сотрудников будут отрабатывать всю цепочку телевизионного производства – от подготовки сценария, съемок сюжетов и программ до выпуска их в эфир.

1.3. Форма обучения и срок освоения образовательной программы:

Обучение по программе бакалавриата может осуществляться в очной форме.

Срок получения образования по программе (вне зависимости от применяемых образовательных технологий) включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет:

- очная форма обучения 4 года;
- при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

1.4. Образовательная программа реализуется с применением электронного обучения (дистанционных образовательных технологий). При применении электронного обучения (дистанционных образовательных технологий) предусматривается возможность приема-передачи информации в формах, доступных для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

1.5. Объем программы бакалавриата для всех форм обучения составляет 240 зачетных единиц (далее з.е.) вне зависимости от применяемых образовательных технологий, реализации программы с использованием сетевой формы, реализации программы по индивидуальному учебному плану. Объем образовательной программы, реализуемый за один учебный год, вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы с использованием сетевой формы, реализации программы по индивидуальному учебному плану составляет не более 70 з.е., при ускоренном обучении – не более 80 з.е.

1.6. Программа бакалавриата реализуется на государственном языке Российской Федерации.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ И ОПИСАНИЕ ТРАЕКТОРИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Образовательная программа разработана на основе профессиональных стандартов (Приложение 1). Согласована с региональными работодателями – социальными партнерами (Приложение 2).

2.2. Профиль образовательной программы, траектории ОП (ТОП) определяются с учетом специфики видов профессиональной деятельности (ВПД) и профессиональных стандартов (ПС) соответствующего квалификационного уровня в определенной области (и/или сфере) деятельности, особенностей объектов профессиональной деятельности и типов решаемых выпускниками задач профессиональной деятельности (Табл. 1).

Траектории образовательной программы, области, объекты и типы задач профессиональной деятельности

Наименование образовательной программы	Область (области) и(или) сфера (сферы), вид профессиональной деятельности из реестра областей и видов профессиональной деятельности Минтруда и социальной защиты РФ	Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции/трудовые функции из соответствующих профессиональных стандартов, к выполнению которых должен быть подготовлен выпускник в рамках траектории образовательной программы	Объекты профессиональной деятельности, конкретизирующие сферу деятельности выпускников в рамках траектории образовательной программы	Тип (типы) задач профессиональной деятельности и/или профессиональные задачи, соответствующие обобщенным трудовым функциям/трудовым функциям и объектам профессиональной деятельности в рамках траектории образовательной программы
1	2	3	4	5	6
Телевидение и новые медиа	04 - Культура и искусство 04.001 - Организация кинопроизводства	04.001 - Продюсер в области кинематографии	А/01.6, А/02.6, А/03.6, А/04.6	Телевизионный и мультимедийный продукт	Организационный Профессиональные задачи: Организация процесса создания телевизионного и мультимедийного продукта
Телевидение и новые медиа	11 - Средства массовой информации, издательство и полиграфия 11.003 - Корреспондент (репортер) в	11.003 - Корреспондент средств массовой информации	А/01.6, А/02.6, А/03.6, А/04.6	Телевизионный и мультимедийный продукт	Авторский Профессиональные задачи: Осуществление авторской деятельности с учетом специфики телевидения и других экранных масс-медиа и практики современной экранной культуры

	мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средствах массовой информации (СМИ)				
Телевидение и новые медиа	11 - Средства массовой информации, издательство и полиграфия 11.004 - Ведение телепрограмм различной направленности	11.004 - Ведущий телевизионной программы	A/01.6, A/02.6	Телевизионный и мультимедийный продукт	Авторский Профессиональные задачи: Осуществление авторской деятельности с учетом специфики телевидения и других экранных масс-медиа и практики современной экранной культуры
Телевидение и новые медиа	11 - Средства массовой информации, издательство и полиграфия 11.004 - Ведение телепрограмм различной направленности	11.004 - Ведущий телевизионной программы	A/03.6, A/04.6	Телевизионный и мультимедийный продукт	Технологический Профессиональные задачи: Участие в производственном процессе выпуска телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий
Телевидение и новые медиа	11 - Средства массовой информации, издательство и полиграфия 11.005 - Производство продукции телерадиовещательных средств массовой информации (СМИ)	11.005 - Специалист по производству продукции телерадиовещательных средств массовой информации	A/01.6, A/02.6, A/03.6	Телевизионный и мультимедийный продукт	Проектный Профессиональные задачи: Участие в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере телевидения и других экранных масс-медиа
Телевидение и новые медиа	11 - Средства массовой информации,	11.005 - Специалист по производству продукции	A/04.6, A/05.6, A/06.6, A/07.6	Телевизионный и мультимедийный продукт	Организационный Профессиональные задачи: Организация процесса создания

	издательство и полиграфия 11.005 - Производство продукции телерадиовещательных средств массовой информации (СМИ)	телерадиовещательных средств массовой информации			телевизионного и мультимедийного продукта
Телевидение и новые медиа	11 - Средства массовой информации, издательство и полиграфия 11.006 - Редактирование и подготовка материалов к публикации в средствах массовой информации (СМИ)	11.006 - Редактор средств массовой информации	A/01.6, A/02.6	Телевизионный и мультимедийный продукт	Авторский Профессиональные задачи: Осуществление авторской деятельности с учетом специфики телевидения и других экранных масс-медиа и практики современной экранной культуры
Телевидение и новые медиа	11 - Средства массовой информации, издательство и полиграфия 11.006 - Редактирование и подготовка материалов к публикации в средствах массовой информации (СМИ)	11.006 - Редактор средств массовой информации	A/03.6, A/04.6	Телевизионный и мультимедийный продукт	Редакторский Профессиональные задачи: Осуществление редакторской деятельности в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями телевидения и других экранных масс-медиа
Телевидение и новые медиа	11 - Средства массовой информации, издательство и полиграфия	11.009 - Режиссер средств массовой информации	A/01.6, A/02.6	Телевизионный и мультимедийный продукт	Технологический Профессиональные задачи: Участие в производственном процессе выпуска телевизионного и мультимедийного продукта с

	11.009 - Подготовка медиапродуктов средств массовой информации (СМИ) к выпуску				применением современных технологий
Телевидение и новые медиа	11 - Средства массовой информации, издательство и полиграфия 11.009 - Подготовка медиапродуктов средств массовой информации (СМИ) к выпуску	11.009 - Режиссер средств массовой информации	В/01.6, В/02.6	Телевизионный и мультимедийный продукт	Организационный Профессиональные задачи: Организация процесса создания телевизионного и мультимедийного продукта
Телевидение и новые медиа	11 - Средства массовой информации, издательство и полиграфия 11.009 - Подготовка медиапродуктов средств массовой информации (СМИ) к выпуску	11.009 - Режиссер средств массовой информации	В/03.6	Телевизионный и мультимедийный продукт	Социально-просветительский Профессиональные задачи: участие в социальной и культурно-просветительской деятельности
Телевидение и новые медиа	11 - Средства массовой информации, издательство и полиграфия 11.010 - Деятельность по созданию фотографического изображения с помощью	11.010 - Фотограф	D/01.6	Телевизионный и мультимедийный продукт	Авторский Профессиональные задачи: Осуществление авторской деятельности с учетом специфики телевидения и других экранных масс-медиа и практики современной экранной культуры

	специальных технических средств				
Телевидение и новые медиа	11 - Средства массовой информации, издательство и полиграфия 11.010 - Деятельность по созданию фотографического изображения с помощью специальных технических средств	11.010 - Фотограф	D/02.6	Телевизионный и мультимедийный продукт	Технологический Профессиональные задачи: Участие в производственном процессе выпуска телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий
Телевидение и новые медиа	11 - Средства массовой информации, издательство и полиграфия 11.010 - Деятельность по созданию фотографического изображения с помощью специальных технических средств	11.010 - Фотограф	D/03.6	Телевизионный и мультимедийный продукт	Организационный Профессиональные задачи: Организация процесса создания телевизионного и мультимедийного продукта
Телевидение и новые медиа	11 - Средства массовой информации, издательство и полиграфия 11.011 - Производство кинофильмов, телефильмов, видеофильмов и телевизионных	11.011 - Специалист по видеомонтажу	В/01.6, В/03.6	В/02.6, Телевизионный и мультимедийный продукт	Технологический Профессиональные задачи: Участие в производственном процессе выпуска телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий

	программ, деятельность в области телевизионного вещания				
Телевидение и новые медиа	Различные области жизнедеятельности, необходимые для успешной реализации в сфере профессиональной деятельности	Отсутствует	Отсутствует	Системы в различных сферах деятельности; научные разработки и исследования	Деятельность в разных направлениях и областях наук
Телевидение и новые медиа	06 - Связь, информационные и коммуникационные технологии 06.009 - Организация продвижения и распространения продукции средств массовой информации (СМИ), включая печатные издания, телевизионные и радиопрограммы, сетевые издания	06.009 - Специалист по продвижению и распространению продукции средств массовой информации	В/01.6, В/02.6, В/03.6, В/04.6	Телевизионный и мультимедийный продукт	Маркетинговый Профессиональные задачи: Продвижение телевизионного и мультимедийного продукта путем взаимодействия с социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов аудиовизуальной коммуникации

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения программы бакалавриата 42.03.04/33.01 Телевидение и новые медиа у выпускников должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

Универсальные компетенции (табл. 2):

Таблица 2.

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальных компетенций выпускника образовательной программы
Системное и критическое мышление	УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, в том числе в цифровой среде
Разработка и реализация проектов	УК-2 - Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Командная работа и лидерство	УК-3 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
Коммуникация	УК-4 - Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
Межкультурное взаимодействие	УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6 - Способен рационально планировать свое время, выстраивать и реализовать траекторию саморазвития, находить способы решения и средства развития (в том числе с использованием цифровых средств) других необходимых компетенций на основе принципов образования в течение всей жизни
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-7 - Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Безопасность жизнедеятельности	УК-8 - Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
Владение информационными технологиями	УК-9 - Способен выполнять поиск источников информации и данных, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств для эффективного решения поставленных задач
Инклюзивная компетентность	УК-10 - Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах

Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-11 - Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
Гражданская позиция	УК-12 - Способен формировать, развивать и отстаивать гражданскую позицию, в том числе нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

Общепрофессиональные компетенции (табл. 3):

Таблица 3.

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональных компетенций выпускника образовательной программы
Анализ явлений и процессов	ОПК-1 - Способен анализировать и объяснять природу явлений и процессов, протекающих в сфере профессиональной деятельности на основе критериев научного знания с использованием различных методологических и теоретических подходов
Сбор и анализ данных	ОПК-2 - Способен применять методы сбора, анализа и интерпретации данных и составлять и оформлять документы и отчеты по результатам профессиональной деятельности
Выявление и решение проблем	ОПК-3 - Способен выявлять, концептуализировать и предлагать обоснованные решения проблем в профессиональной деятельности на основе знания научных теорий, концепций, подходов, в том числе обладающие инновационным потенциалом
Организация, управление и администрирование	ОПК-4 - Способен выполнять свои профессиональные функции в организациях различного типа, осознанно соблюдая организационные политики и процедуры
Взаимодействие	ОПК-5 - Способен к осуществлению внутриорганизационного, межведомственного и межсекторного взаимодействия с органами власти, коммерческими организациями и институтами гражданского общества, образовательными организациями, СМИ с учетом запросов клиентов, партнеров, других субъектов для эффективного решения профессиональных задач
Профессиональная культура	ОПК-6 - Способен поддерживать уровень профессиональной культуры, соблюдать профессиональные этические нормы. Демонстрирует открытость в получении обратной связи о своей профессиональной деятельности, ее социальном эффекте и последствиях

Профессиональные компетенции выпускников образовательной программы (табл. 4):

Профессиональные компетенции выпускников ОП разработаны на основе соответствующих профессиональных стандартов (при наличии), а также на основе анализа требований к профессиональным компетенциям выпускников образовательной программы, предъявляемым на региональном рынке труда, обобщения зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей отрасли, иных источников.

Таблица 4.

Наименование образовательной программы	Тип (типы) задач профессиональной деятельности	Профессиональные компетенции, формируемые в рамках образовательной траектории ОП / образовательной программы, соответствующие типам задач	Код(ы) профессиональных стандартов, код(ы) обобщенных трудовых функций/трудовых функций, с которыми связана компетенция
Телевидение и новые медиа	Организационный Профессиональные задачи: Организация процесса создания телевизионного и мультимедийного продукта	ПК-5 - Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакommunikационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования ПК-7 - Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности ПК-11 - Способен организовывать процесс создания телевизионного и мультимедийного продукта	ПС 04.001, ОТФ/ТФ А/01.6, А/02.6, А/03.6, А/04.6
Телевидение и новые медиа	Авторский Профессиональные задачи: Осуществление авторской деятельности с учетом специфики телевидения и других экранных масс-медиа и практики современной экранной культуры	ПК-1 - Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем ПК-4 - Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности ПК-6 - Способен использовать в	ПС 11.003, ОТФ/ТФ А/01.6, А/02.6, А/03.6, А/04.6

		<p>профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии</p> <p>ПК-7 - Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности</p> <p>ПК-8 - Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере телевидения и других экранных масс-медиа</p> <p>ПК-9 - Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики телевидения и других экранных масс-медиа и практики современной экранной культуры</p>	
<p>Телевидение и новые медиа</p>	<p>Авторский</p> <p>Профессиональные задачи:</p> <p>Осуществление авторской деятельности с учетом специфики телевидения и других экранных масс-медиа и практики современной экранной культуры</p>	<p>ПК-1 - Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем</p> <p>ПК-4 - Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности</p> <p>ПК-6 - Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии</p> <p>ПК-7 - Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности</p>	<p>ПС 11.004, ОТФ/ТФ А/01.6, А/02.6</p>

		<p>ПК-8 - Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере телевидения и других экранных масс-медиа</p> <p>ПК-9 - Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики телевидения и других экранных масс-медиа и практики современной экранной культуры</p>	
Телевидение и новые медиа	<p>Технологический</p> <p>Профессиональные задачи: Участие в производственном процессе выпуска телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий</p>	<p>ПК-6 - Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии</p> <p>ПК-12 - Способность участвовать в производственном процессе выпуска телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий</p>	<p>ПС 11.004, ОТФ/ТФ А/03.6, А/04.6</p>
Телевидение и новые медиа	<p>Проектный</p> <p>Профессиональные задачи: Участие в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере телевидения и других экранных масс-медиа</p>	<p>ПК-2 - Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах</p> <p>ПК-6 - Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии</p> <p>ПК-8 - Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере телевидения и других экранных масс-медиа</p>	<p>ПС 11.005, ОТФ/ТФ А/01.6, А/02.6, А/03.6</p>

		ПК-14 - Способность участвовать в социальной и культурно-просветительской деятельности	
Телевидение и новые медиа	Организационный Профессиональные задачи: Организация процесса создания телевизионного и мультимедийного продукта	ПК-5 - Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования ПК-7 - Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности ПК-11 - Способен организовывать процесс создания телевизионного и мультимедийного продукта	ПС 11.005, ОТФ/ТФ А/04.6, А/05.6, А/06.6, А/07.6
Телевидение и новые медиа	Авторский Профессиональные задачи: Осуществление авторской деятельности с учетом специфики телевидения и других экранных масс-медиа и практики современной экранной культуры	ПК-1 - Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем ПК-4 - Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности ПК-6 - Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии ПК-7 - Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя	ПС 11.006, ОТФ/ТФ А/01.6, А/02.6

		<p>принципам социальной ответственности</p> <p>ПК-8 - Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере телевидения и других экранных масс-медиа</p> <p>ПК-9 - Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики телевидения и других экранных масс-медиа и практики современной экранной культуры</p>	
Телевидение и новые медиа	<p>Редакторский</p> <p>Профессиональные задачи:</p> <p>Осуществление редакторской деятельности в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями телевидения и других экранных масс-медиа</p>	<p>ПК-4 - Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности</p> <p>ПК-7 - Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности</p> <p>ПК-10 - Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями телевидения и других экранных масс-медиа.</p>	<p>ПС 11.006, ОТФ/ТФ А/03.6, А/04.6</p>
Телевидение и новые медиа	<p>Технологический</p> <p>Профессиональные задачи: Участие в производственном процессе выпуска телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий</p>	<p>ПК-6 - Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии</p> <p>ПК-12 - Способность участвовать в производственном процессе выпуска телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий</p>	<p>ПС 11.009, ОТФ/ТФ А/01.6, А/02.6</p>

Телевидение и новые медиа	<p>Организационный</p> <p>Профессиональные задачи: Организация процесса создания телевизионного и мультимедийного продукта</p>	<p>ПК-5 - Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</p> <p>ПК-7 - Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности</p> <p>ПК-11 - Способен организовывать процесс создания телевизионного и мультимедийного продукта</p>	ПС 11.009, ОТФ/ТФ В/01.6, В/02.6
Телевидение и новые медиа	<p>Социально-просветительский</p> <p>Профессиональные задачи: участие в социальной и культурно-просветительской деятельности</p>	<p>ПК-2 - Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах</p> <p>ПК-3 - Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p> <p>ПК-14 - Способность участвовать в социальной и культурно-просветительской деятельности</p>	ПС 11.009, ОТФ/ТФ В/03.6
Телевидение и новые медиа	<p>Авторский</p> <p>Профессиональные задачи: Осуществление авторской деятельности с учетом специфики телевидения и других экранных</p>	<p>ПК-1 - Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем</p>	ПС 11.010, ОТФ/ТФ D/01.6

	масс-медиа и практики современной экранной культуры	<p>ПК-4 - Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности</p> <p>ПК-6 - Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии</p> <p>ПК-7 - Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности</p> <p>ПК-8 - Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере телевидения и других экранных масс-медиа</p> <p>ПК-9 - Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики телевидения и других экранных масс-медиа и практики современной экранной культуры</p>	
Телевидение и новые медиа	Технологический Профессиональные задачи: Участие в производственном процессе выпуска телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий	<p>ПК-6 - Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии</p> <p>ПК-12 - Способность участвовать в производственном процессе выпуска телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий</p>	ПС 11.010, ОТФ/ТФ D/02.6
Телевидение и новые медиа	Организационный Профессиональные задачи: Организация процесса создания телевизионного и	ПК-5 - Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакommunikационных	ПС 11.010, ОТФ/ТФ D/03.6

	мультимедийного продукта	систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования ПК-7 - Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности ПК-11 - Способен организовывать процесс создания телевизионного и мультимедийного продукта	
Телевидение и новые медиа	Технологический Профессиональные задачи: Участие в производственном процессе выпуска телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий	ПК-6 - Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии ПК-12 - Способность участвовать в производственном процессе выпуска телевизионного и мультимедийного продукта с применением современных технологий	ПС 11.011, ОТФ/ТФ В/01.6, В/02.6, В/03.6
Телевидение и новые медиа	Деятельность в разных направлениях и областях наук	ПК-М - Способность к приобретению новых, расширению и углублению полученных ранее знаний, умений и компетенций в различных областях жизнедеятельности, необходимых для успешной реализации в сфере профессиональной деятельности, в том числе на стыке разных направлений деятельности и областей наук ПК-ПО - Способен решать задачи профессиональной деятельности в проектном формате для достижения заданной цели и создания уникального продукта, услуги или результата с заданным качеством в условиях	Отсутствует

		ограниченности ресурсов (временных, финансовых, человеческих, информационных), осознавая свою роль и ответственность в проекте ПК-ДК - Способность решать профессиональные задачи и выполнять трудовую деятельность в определенной профессиональной области в целях расширения профессиональной и социальной мобильности в условиях быстрых изменений на рынке труда, социальной, экономической и геополитической ситуации	
Телевидение и новые медиа	Маркетинговый Профессиональные задачи: Продвижение телевизионного и мультимедийного продукта путем взаимодействия с социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов аудиовизуальной коммуникации	ПК-13 - Способен продвигать телевизионный и мультимедийный продукт путем взаимодействия с социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов аудиовизуальной коммуникации	ПС 06.009, ОТФ/ТФ В/01.6, В/02.6, В/03.6, В/04.6

4. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Для формирования компетенций выпускников разработана модульная структура образовательной программы (табл. 5) с определенной трудоемкостью освоения, выраженной в зачетных единицах и позволяющая достичь всех результатов обучения по программе.

Образовательная программа содержит модули (дисциплины), формирующие универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

4.2. Структура образовательной программы включает модули (дисциплины) обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Структура образовательной программы является основой для разработки учебного плана.

Модульная структура образовательной программы 42.03.04/33.01 Телевидение и новые медиа

Структура образовательной программы		Объем программы (з.е.)
Блок 1	«Дисциплины (модули)»	213
	Модули обязательной части	135
	Модули части, формируемые участниками образовательных отношений	78
Блок 2	Практика	18
	Производственная практика	15
	Учебная практика	3
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	9
	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	6
	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	3
Блок 4	Факультативы	не менее 3 з.е.
Объем образовательной программы:		240

4.3. Инвалидам и лицам с ОВЗ (по их заявлению) предоставляется возможность обучения по адаптируемой образовательной программе, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

4.4. На уровень сформированности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций оказывает влияние реализация направлений воспитательной деятельности в рамках образовательной программы.

Для каждого направления воспитательной деятельности определены результаты, которые сопрягаются с результатами обучения компетенций по образовательной программе, их освоение обеспечивается содержанием дисциплин модулей.

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

5.1. Общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым и финансовым условиям реализации программы бакалавриата «42.03.04/33.01 Телевидение и новые медиа» соответствуют СУОС УрФУ в области образования 03 НАУКИ ОБ ОБЩЕСТВЕ

5.2. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы «42.03.04/33.01 Телевидение и новые медиа»

– доля педагогических работников университета, участвующих в реализации образовательной программы и лиц, привлекаемых к реализации образовательной программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), осуществляющие научную, учебно-методическую и(или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемых дисциплин (модулей) составляет не менее 70 процентов;

– доля педагогических работников университета, участвующих в реализации образовательной программы и лиц, привлекаемых к реализации образовательной программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к

целочисленным значениям), являющихся руководителями и(или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет), составляет не менее 5 процентов;

– доля численности педагогических работников университета, к образовательной деятельности университета на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации), и(или) ученые звания (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации), составляет не менее 60 процентов.

5.3. Обеспечение качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе.

Для внутреннего обеспечения качества образовательной деятельности по образовательной программе и постоянного совершенствования образовательной деятельности используется инструментарий Системы менеджмента качества. В рамках системы проводится постоянный анализ удовлетворенности студентов и преподавателей, участвующих в реализации программы.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе и подтверждение соответствия качества подготовки выпускников программы образовательному стандарту УрФУ, профессиональным стандартам (при наличии) и требованиям регионального рынка труда осуществляется в рамках процедуры государственной итоговой аттестации, процедуры государственной аккредитации, может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе зарубежными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры. (Свидетельства о результатах внешней оценки образовательных достижений, обучающихся по ОП приводятся в Приложении 3).

6. ПРИЛОЖЕНИЯ К ОБЩЕЙ ХАРАКТЕРИСТИКЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Приложение 1. Перечень профессиональных стандартов.

Приложение 2. Акты согласования ОП с работодателями.

Приложение 3. Сведения о внешней оценке качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе.

**Перечень профессиональных стандартов,
используемых при разработке образовательной программы
42.03.04/33.01 Телевидение и новые медиа**

№ п/п	Код ПС	Наименование ПС	Реквизиты приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации об утверждении; реквизиты изменений в профессиональный стандарт	Дата и регистрационный номер Министерства юстиции Российской Федерации; дата и регистрационный номер Минюста РФ при внесении изменений в профессиональный стандарт
1	04.001	Продюсер в области кинематографии	610н 08.09.2014 727н 12.12.2016	34288 10.10.2014 45230 13.01.2017
2	11.003	Корреспондент средств массовой информации	339н 21.05.2014	32589 05.06.2014
3	11.004	Ведущий телевизионной программы	534н 04.08.2014	33669 20.08.2014
4	11.005	Специалист по производству продукции телерадиовещательных средств массовой информации	811н 28.10.2014	34949 26.11.2014
5	11.006	Редактор средств массовой информации	538н 04.08.2014	33899 28.08.2014
6	11.009	Режиссер средств массовой информации	626н 08.09.2014	34198 30.09.2014
7	11.010	Фотограф	1077н 22.12.2014	36020 16.02.2015
8	11.011	Специалист по видеомонтажу	332н 29.05.2015	37647 11.06.2015

Акты согласования для образовательной программы не составлялись в связи с недостаточностью профессиональных стандартов.

Внешняя оценка качества образовательных достижений и подготовки обучающихся по ОП не проводилась.