

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
 Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
 высшего образования
 «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»
 Уральский гуманитарный институт




УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по науке
 А.В. Германенко
 2022 г.

**ПРОГРАММА
 НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОДГОТОВКИ
 ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК**

Перечень сведений о рабочей программе дисциплины	Учетные данные
Программа аспирантуры Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов; Виды искусства (Изобразительное, декоративно-прикладное искусство и архитектура)	Код ПА 5.10.2., 5.10.3
Группа специальностей Искусствоведение и культурология	Код 5.10
Федеральные государственные требования (ФГТ)	Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 г. № 951
Самостоятельно утвержденные требования (СУТ)	Приказ «О введении в действие «Требований к разработке и реализации программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре УрФУ» от 31.03.2022 №315/03

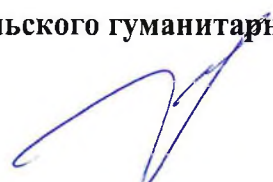
2022 г.

Программа научно-исследовательской деятельности и подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук составлена авторами:

№ п/п	ФИО	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение	Подпись
1	В.В.Авдеева	канд. иск., доцент	Зав. кафедрой, доцент	истории искусств и музееведения	

Рекомендовано учебно-методическим советом Уральского гуманитарного института

Председатель учебно-методического совета
Протокол № 33.11-08/38 от 28.11.2022 г.



С.Ю. Зырянова

Согласовано:

Начальник ОПНПК



Е.А. Бутрина

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА «НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОДГОТОВКИ ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК»

1.1. Аннотация

Программа «Научно-исследовательская деятельность и подготовка диссертации на соискание ученой степени кандидата наук» (далее – «НИД») разработана с учетом Самостоятельно утвержденных требований и приказа ректора «О введении в действие «Требований к разработке и реализации программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре УрФУ» № 315/03 от 31.03.2022 г. и входит в Блок 3 «Вариативная часть» учебных планов программ аспирантуры.

Цели НИД:

- подготовка аспиранта к самостоятельной деятельности как ученого-исследователя, становление его мировоззрения как профессионального ученого, формирование и совершенствование навыков самостоятельной научно-исследовательской работы, включая постановку и корректировку научной проблемы, работу с разнообразными источниками научной информации;

- проведение оригинального научного исследования самостоятельно и в составе научного коллектива, обсуждение НИД в процессе свободной дискуссии в профессиональной среде, подготовка к публикации результатов НИД, а также написание и подготовка диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по выбранной научной специальности.

Содержание НИД определяется в соответствии с выбранной научной специальностью и темой кандидатской диссертации.

Основными задачами НИД аспирантов являются:

- формирование системы знаний, умений, навыков в сфере планирования, организации и поэтапного проведения научно-исследовательской деятельности;

- приобретение навыков работы с библиографическими справочниками, составления научно-библиографических списков, использования библиографического описания в научных работах;

- развитие информационно-аналитических умений в сфере работы с электронными базами данных отечественных и зарубежных библиотечных фондов;

- формирование и развитие умений и навыков в части применения методов исследования для решения намеченных задач научно-исследовательской деятельности;

- формирование и развитие умений и навыков проектирования и осуществления комплексных исследований;

- формирование и развитие умений и навыков научно-экспериментальной работы с эмпирической базой исследования в соответствии с выбранной темой научно-квалификационной работы (диссертации);

- освоение методики наблюдения, эксперимента и моделирования;

- приобретение навыков коллективной научной работы, продуктивного взаимодействия с другими научными группами (подразделениями) и исследователями;

- формирование умений и навыков в сфере научных коммуникаций, публичного обсуждения результатов научно-исследовательской деятельности, совершенствование профессионально-коммуникативной культуры будущего преподавателя-исследователя;

- формирование умений оформлять в соответствии с существующими требованиями отчетную документацию, научно-квалификационную работу (диссертацию), научный доклад.

Научно-исследовательская деятельность аспиранта проводится под руководством научного руководителя, как в аудиторной, так и во внеаудиторной формах. Осуществляется в форме реализации исследовательского проекта, выполняемого аспирантом в рамках утвержденной темы кандидатской диссертации.

Научно-исследовательская деятельность аспирантов предусматривает следующие формы:

- выполнение самостоятельных научных исследований по избранной теме диссертации;

- научные публикации в соответствии с требованиями Высшей аттестационной комиссии министерства науки и высшего образования Российской Федерации, аттестационного совета УрФУ;

- участие в научных конференциях, написание текста диссертации;

- выполнение конкретных нетиповых заданий научно-исследовательского характера в период научно-исследовательской практики, научно-исследовательской деятельности и подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук.

Научно-исследовательская деятельность – активная форма ведения аспирантом научно-исследовательской деятельности, призванная:

- вырабатывать навыки и компетенции исследовательской и информационно-аналитической работы в процессе подготовки диссертации;

- сделать исследовательскую и информационно-аналитическую работу постоянным и систематическим элементом научной и педагогической деятельности;

- включить аспирантов в активную жизнь научного и экспертного сообщества.

В качестве НИД аспирантов может засчитываться:

- участие аспиранта в научно-исследовательских грантах и других научно-исследовательских проектах;

- участие аспиранта в программах академической мобильности;

- участие аспирантов в выполнении работ по творческому содружеству в рамках государственных, межвузовских или внутри вузовских грантов;

- государственная регистрация интеллектуальной деятельности (изобретений, полезных моделей, промышленных образцов, товарных знаков и знаков обслуживания и пр.);

- участие аспирантов в открытых конкурсах на лучшую научную работу (предоставление научных, научно-исследовательских работ, представляющих собой самостоятельно выполненные исследования по актуальным вопросам психологических наук), проводимых по приказам федеральных и региональных органов исполнительной власти.

1.2. Язык реализации программы – русский.

1.3. Планируемые результаты НИД

Научно-исследовательская деятельность направлена на формирование аспирантами компетенций:

- способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

- способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

- готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

- готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;

- способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности;

- способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития;

- способность и готовность теоретически обосновывать и совершенствовать технологии психологической диагностики и консультирования в отношении различных категорий испытуемых;

- способность и готовность разрабатывать новые искусствоведческие подходы и проектировать педагогико-искусствоведческие программы;

- способность и готовность учитывать этические принципы экспертной деятельности в области искусства и культуры;

- способность и готовность использовать на практике интегрированные знания естественно-научных, общих профессионально-ориентирующих и специальных дисциплин для понимания проблем развития истории и теории мирового искусства;
 - способность и готовность выполнять экспертные исследования в качестве эксперта-аналитика с применением искусствоведческого и комплексного подходов;
 - способность и готовность вести патентный поиск по тематике исследований, анализировать, систематизировать и обобщать информацию из глобальных компьютерных сетей;
 - способность и готовность обрабатывать результаты научно-исследовательской работы, оформлять научные отчеты, готовить к публикации научные статьи и доклады;
 - способность и готовность разрабатывать программы НИР;
 - способность выбирать оборудование для проведения эмпирической части исследования и регистрации их результатов;
 - способность и готовность участвовать в проведении исследований на всех их этапах;
 - способность и готовность разрабатывать мероприятия по реализации разработанных проектов и программ;
 - способность и готовность руководить работой коллектива исполнителей, участвовать в планировании научных исследований;
 - способность и готовность вести авторский надзор при проведении научных исследований;
 - готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;
 - способность и готовность демонстрировать системное понимание современного состояния и проблематики избранной (профессиональной) отрасли научного знания;
 - способность и готовность вести исследования в избранной (профессиональной) отрасли научного знания с использованием современных методов и технологий;
 - готовность к выявлению, разработке проблематики, с использованием научного подхода, проведению и внедрению результатов исследования в избранной (профессиональной) отрасли научного знания;
 - способность к анализу, обработке и представлению научной и профессиональной информации;
 - способность и готовность внести научный вклад в развитие избранной (профессиональной) отрасли научного знания в результате проведения научных исследований;
 - способность к критическому анализу, оценке и разработке новых идей в избранной (профессиональной) отрасли научного знания, смежных областях;
 - способность и готовность делиться накопленными знаниями и опытом с коллегами, научными сообществами, в образовательных организациях высшего образования, дополнительного профессионального образования;
 - способность и готовность к карьерному росту в академической или профессиональной деятельности в условиях технологического, социального и культурного прогресса в обществе, основанном на знании.
- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;
- способность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;
- способность получать новые знания об общих тенденциях развития мирового и отечественного изобразительного и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и их воплощении в конкретных художественных произведениях;
- способность получать новые знания в области истории и теории отечественного и зарубежного искусствознания;
- способность создавать и апробировать новые методы и методики научного исследования изобразительного и декоративно-прикладного искусства и архитектуры на основе современных искусствоведческих и междисциплинарных подходов;

способность к преподавательской деятельности по программам искусствоведческого высшего образования.

В период прохождения НИД и подготовки диссертации аспирант должен овладеть методами, приемами организации научного исследования процессов профессиональной области для решения задач образования, науки и социальной сферы, научиться анализировать, интерпретировать полученные результаты и представлять их в виде материалов.

В результате осуществления НИД и подготовки диссертации аспирант должен демонстрировать следующие результаты:

Знать:

- методы, приемы, технологии научной коммуникации;
- основные достижения и тенденции развития соответствующей предметной и научной области и ее взаимосвязи с другими науками;
- современные подходы к моделированию научной деятельности;
- основы научно-методической работы в высшей школе;
- порядок организации, планирования, ведения и обеспечения научной деятельности с использованием новейших технологий;
- основы научной культуры и мастерства;
- основные принципы, методы и формы организации научного процесса в университете;
- методы контроля и оценки качества научных результатов;
- методологию научного исследования изобразительного и декоративно-прикладного искусства и архитектуры на основе современных искусствоведческих и междисциплинарных подходов; ---
- общие тенденции развития мирового и отечественного изобразительного и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и их воплощении в конкретных художественных произведениях;
- современные методы исследования по направлению исследования и возможности применения информационно-коммуникационных технологий.

Уметь:

- использовать научные технологии, методы и приемы научной коммуникации;
- использовать при изложении результатов научного исследования современные технические средства;
- основы применения компьютерной техники и информационных технологий в научной коммуникации;
- заниматься научной деятельностью в научном коллективе;
- применять новые знания в области истории и теории отечественного и зарубежного искусствоведения;
- вести научные исследования с использованием современных информационно-коммуникационных технологий;
- применять теоретические знания в конкретных областях научных исследований;
- проводить научные исследования с применением общенаучных и специальных методов;
- представлять итоги экспертной и аналитической работы в виде научных публикаций, докладов и специальных отчетов, и заключений.

Владеть (демонстрировать навыки и опыт деятельности):

- владения техникой устной и письменной научной речи;
- оформления результатов научных исследований с использованием современных компьютерных технологий;
- владения методикой самооценки и самоанализа результатов и эффективности научных исследований.

В процессе участия в научно-исследовательских семинарах аспирант должен демонстрировать:

- умение делать обзор и анализ научной литературы, выбор направления (корректировки, при необходимости) научного исследования;

- уметь и демонстрировать навыки проведения научных исследований: сбора эмпирического и аналитического материала и его теоретического обобщения; выдвижения научных гипотез, их развития в теоретические системы и обоснования;

- навыки публичной научной дискуссии и презентации результатов научных исследований, подготовки и написания научных работ.

-навыки искусствоведческого анализа художественных парадигм различных периодов истории;

- навыки самостоятельной научно-исследовательскую деятельности в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов;

-навыки формулировки и разработки конкретных задач в искусствоведении; применения современных искусствоведческих и междисциплинарных подходов для обеспечения прорывных результатов исследования;

-навыки экспертной и аналитической работы в искусствоведческой области.

1.4. Объем НИД

№ п/п	Виды учебной работы	Объем		Распределение объема по семестрам (час.)					
		Всего часов	В т.ч. контактная работа (час.)	1	2	3	4	5	6
5.	Самостоятельная работа аспирантов, включая все виды текущей аттестации	5652	32	828	828	1080	980	980	956
6.	Промежуточная аттестация	Зачет		3	3	3	3	3	3
7.	Общий объем по учебному плану, час.	5652	32	828	828	1080	980	980	956
8.	Общий объем по учебному плану, з.е.	157		23	23	30	27	30	24

2. СОДЕРЖАНИЕ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОДГОТОВКИ ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК

2.1. Объем и содержание научно-исследовательской работы аспирантов

№ п/п	Раздел НИД и подготовка диссертации	Содержание
1	Раздел I. Постановка и корректировка научной проблемы, решаемой в диссертации	Выделение объекта и метода научного исследования. Составление плана научно-исследовательской деятельности аспиранта и выполнения диссертации на соискание ученой степени кандидата наук. Методы поиска литературы: использование библиотечных каталогов и указателей, реферативные журналы, автоматизированные средства поиска, просмотр периодической литературы.
2	Раздел II. Работа с источниками научной информации по тематике НИД	Обзор и анализ информации по теме диссертационного исследования: обзорная, справочная, реферативная. Подготовка аналитического обзора научной литературы по теме диссертации.

3	Раздел III. Проведение самостоятельного научного исследования	Теоретическая часть исследований. Практическая часть исследований. Оборудование: экспериментальные установки, приборы, аппаратура, математическое обеспечение. Этапы и методики проведения теоретических, экспериментальных исследований или компьютерного моделирования. Параметры, контролируемые при исследованиях. Критерии оценки эффективности исследуемого объекта процесса, устройства. Обработка результатов исследований и их анализ.
4	Раздел IV. Подготовка презентаций и докладов по результатам НИД на научных семинарах, конференциях	Технологии подготовки материалов выступления, структура и стиль презентаций в зависимости от целевой аудитории и продолжительности выступления.
5	Раздел V. Подготовка публикаций по результатам НИД в рецензируемых научных журналах, рекомендованных ВАК России и Аттестационным советом УрФУ для опубликования материалов диссертации	Подготовка научной публикации: тезисы докладов, статья в журнале, монография. Структура тезисов доклада, статьи, монографии. Выступления с докладами на семинарах, научных конференциях, симпозиумах, собраниях.
6	Раздел VI. Подготовка заявок и отчетов по конкурсам на проведение НИД по тематике диссертации	Оформление и структура заявки на участие в гранте. Описание проекта: используемая методология; материалы и методы исследований; условия, в которых будет выполняться проект; перечень мероприятий, необходимых для достижения поставленных целей; план и технология выполнения каждого мероприятия; механизм реализации проекта в целом. Ожидаемые результаты; публикации, которые будут сделаны в ходе выполнения проекта; возможность использования результатов проекта.
7	Семестровая и годовая аттестация	Полугодовая и годовая аттестация по индивидуальным планам на кафедрах и Ученом совете соответствующего института УрФУ.

2.2. Самостоятельная работа аспирантов

Раздел НИД и подготовка диссертации	Виды самостоятельной работы	Объем учебного времени з.е./час
Раздел I	Работа с литературой, базами данных, составление плана работы	10 / 382
Раздел II	Работа с литературой, подготовка аналитического обзора научной литературы	24 / 946
Раздел III	Проведение теоретической и практической части исследования, обработка результатов исследований и их анализ	65 / 1112

Раздел IV	Подготовка докладов и презентаций для выступлений	10 / 362
Раздел V	Написание научных публикаций	18 / 720
Раздел VI	Написание заявок и отчетов по конкурсам на проведение НИД	20 / 618
Раздел VII	Подготовка отчетов для аттестации	10 / 1512

В пределах общей трудоемкости распределение трудоемкости отдельных видов НИД на каждом году обучения не регламентируется. В рамках индивидуального учебного плана аспиранта, согласованного с научным руководителем и утвержденному заведующим кафедрой, возможно перераспределение трудоемкости отдельных видов НИД аспиранта в пределах трудоемкости каждого года обучения.

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Критерии оценивания результатов контрольно-оценочных мероприятий текущей и промежуточной аттестации по НИД

Применяются утвержденные в Уральском гуманитарном институте критерии оценивания достижений аспирантов по каждому контрольно-оценочному мероприятию. Система критериев оценивания опирается на три уровня освоения компонентов компетенций: пороговый, повышенный, высокий.

Компоненты компетенций	Признаки уровня освоения компонентов компетенций		
	пороговый	повышенный	высокий
Знания	Аспирант демонстрирует знание-знакомство, знание-копию: узнает объекты, явления и понятия, находит в них различия, проявляет знание источников получения информации, может осуществлять самостоятельно репродуктивные действия над знаниями путем самостоятельного воспроизведения и применения информации.	Аспирант демонстрирует аналитические знания: уверенно воспроизводит и понимает полученные знания, относит их к той или иной классификационной группе, самостоятельно систематизирует их, устанавливает взаимосвязи между ними, продуктивно применяет в знакомых ситуациях.	Аспирант может самостоятельно извлекать новые знания из окружающего мира, творчески их использовать для принятия решений в новых и нестандартных ситуациях.
Умения	Аспирант умеет корректно выполнять предписанные действия по инструкции, алгоритму в известной ситуации, самостоятельно выполняет действия по решению типовых задач, требующих выбора из числа известных методов, в предсказуемо изменяющейся ситуации	Аспирант умеет самостоятельно выполнять действия (приемы, операции) по решению нестандартных задач, требующих выбора на основе комбинации известных методов, в непредсказуемо изменяющейся ситуации	Аспирант умеет самостоятельно выполнять действия, связанные с решением исследовательских задач, демонстрирует творческое использование умений (технологий)
Личностные качества	Аспирант имеет низкую мотивацию учебной деятельности, проявляет без-	Аспирант имеет выраженную мотивацию учебной деятельности,	Аспирант имеет развитую мотивацию учебной и трудовой деятельности, проявляет

	различное, безответственное отношение к учебе, порученному делу	демонстрирует позитивное отношение к обучению и будущей трудовой деятельности, проявляет активность.	настойчивость и увлеченность, трудолюбие, самостоятельность, творческий подход.
--	---	--	---

3.2. Оценочные средства для проведения текущей аттестации

Аттестация проводится в виде ежегодных отчетов аспиранта на заседаниях кафедры.

3.2. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Научные доклады по теме опубликованных статей и диссертации.

Экспертиза диссертации после ее написания.

Обсуждение диссертации на заседании кафедры и рекомендация к защите.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

4.1. Рекомендуемая литература

4.1.1. Основная литература по теме научного исследования

1. Адлер Ю.П. Планирование эксперимента при поиске оптимальных условий. М.: Наука, 2002. 279 с.
2. ГОСТ Р 7.0.11-2011 Диссертация и автореферат диссертации. Структура и правила оформления.
3. Бычков, В. В. Триалог plus : монография / В. В. Бычков, Н. Б. Маньковская, В. В. Иванов .— Москва : Прогресс-Традиция, 2013 .— 576 с. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235153> (Электронное издание)
4. Бычков, В. В. Триалог 2: искусство в пространстве эстетического опыта : монография / В. В. Бычков, Н. Б. Маньковская, В. В. Иванов ; Российская Академия Наук ; Институт философии .— Москва : Прогресс-Традиция, 2017 .— 473 с. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473522> (Электронное издание)
5. Бычков, В. В. Триалог 2: искусство в пространстве эстетического опыта : монография / В. В. Бычков, Н. Б. Маньковская, В. В. Иванов ; Российская Академия Наук ; Институт философии .— Москва : Прогресс-Традиция, 2017 .— 593 с. <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473523> (Электронное издание)
5. Колмогорова, Н.В. Методология и методика психолого-педагогических исследований : учебное пособие / Н.В. Колмогорова, З.А. Аксютинина ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта. - Омск : Издательство СибГУФК, 2012. - 248 с. : табл. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274599>
6. Кузнецов И.Н. Диссертационные работы. Методика подготовки и оформления : учеб.-метод. пособие. 4-е изд., перераб. и доп. М. : Дашков и К, 2010. 488 с.
7. Кузнецов И.Н. Методика научного исследования : Учебно-методическое пособие для магистрантов и аспирантов. Минск : БГУ, 2012. 246 с.
8. Райзберг Б.А. Диссертация и ученая степень : пособие для соискателей. 9-е изд., доп. и испр. М. : ИНФРА-М, 2010. 240 с.
9. Резник С.Д. Аспирант вуза: технологии научного творчества и педагогической деятельности : учеб. пособие для аспирантов вузов. 2-е изд., перераб. М. : ИНФРА-М, 2011. 520 с.
10. Сидняев Н.И. Теория планирования эксперимента и обработка статистических данных. М.: Юрайт, 2011. 399 с.

4.1.2. Дополнительная литература

1. Анкудинов И.Г. Основы научных исследований [Электронный ресурс]: учебное пособие / И.Г. Анкудинов, А.М. Митрофанов, О.Л. Соколов. Электрон. текстовые дан. (863 Кб). СПб.: СЗТУ, 2002. URL: http://elib.mubint.ru/lib/knigi/Osnovi_nauch_issled.pdf.

2. Рузавин, Г.И. Методология научного познания. Учебное пособие, Место изд.: М., Изд.: Юнити-Дана, 2012 // <http://biblioclub.ru>.
3. Умнов В.С. Научное исследование: теория и практика / В.С. Умнов, Н.А. Самойлик. - Новокузнецк : Кузбасская государственная педагогическая академия, 2010. 99 с. - ISBN 987-5-85117-492-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=88691>.
4. Кузин Ф.А. Кандидатская диссертация [Электронный ресурс]: методика написания, правила оформления и порядок защиты / Ф.А. Кузин. Электрон. Текстовые дан. М.: ОСЬ-89, 2003. URL: <http://www.kursach.com/biblio/0006001/000.htm>.
5. Методология статистического исследования социально-экономических процессов [Текст] / Московский государственный университет экономики, статистики и информатики (МЭСИ); ред. В. Г. Минашкин. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. 391 с.
6. Полезные ссылки в помощь аспиранту (портал Академии МУБиНТ). URL: <http://portal.mubint.ru/elearning/aspirantura/Lists/Links/AllItems.aspx> (авторизованный доступ).
7. Рузавин Г.И. Методология научного познания [Текст]: учебное пособие / Г. И. Рузавин. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2013. 288 с.
8. Сабитов Р.А. Основы научных исследований [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Р.А. Сабитов ; Челябинский государственный университет. Электрон. текстовые дан. (2,83 Мб). Челябинск: Челяб. гос. ун-т, 2002. URL: http://elib.mubint.ru/lib/knigi/Osn_nauch_issled_Sabitov_up.pdf.
9. ГОСТ Р 7.0.11-2011. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Диссертация и автореферат диссертации. Структура и правила оформления.
10. ГОСТ Р 7.0.5-2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления.
11. ГОСТ Р 2.105-2019. Общие требования к текстовым документам.
12. ГОСТ 7.11-2004. Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках.
13. ГОСТ 7.12-93. Библиографическая запись. Сокращение слов на русском языке. Общие требования и правила.
14. ГОСТ 7.1-2003. Библиографическая запись. Библиографические описания. Общие требования и правила составления.
15. Арсланов, В. Г. Западное искусствознание XX века / В. Г. Арсланов ; Федеральная программа "Культура России" (подпрограмма "Поддержки полиграфии и книгоиздания России") .— М. : Традиция : Академический Проект, 2005 .— 862 с.
16. Барт, Р. Избранные работы: Семиотика. Поэтика : Пер. с фр. / Р. Барт ; Сост., общ. ред. и вступ. ст. Г. К. Косикова. — М.: Прогресс: Универс, 1994.
17. Банфи А. Философия искусства. М., 1989.
18. Зедльмайер Х. Искусство и истина: Теория и метод истории искусства / Г. Зедльмайер ; Пер. с нем. Ю. Н. Попова; Послесл. В. В. Биbihина. — СПб.: Аxioma, 2000.
19. Зись, А. Я. Актуальные вопросы методологии современного искусствознания / А. Я. Зись ; Отв. ред. А. Я. Зись. — М.: Наука, 1983.
20. История европейского искусствознания: от античности до конца XVIII в. / Отв. ред. Б.Р. Виппер, Т.Н. Ливанова. – М., 1963.
21. История европейского искусствознания: первая половина XIX в. – начало XX в. / Отв. ред. Б.Р. Виппер, Т.Н. Ливанова. Кн. 1,2 – М., 1969.
22. История европейского искусствознания. Вторая половина XIX века / АН СССР, Ин-т истории искусств М-ва культуры СССР; [отв. ред.: Б. Р. Виппер и Т. Н. Ливанова] .— М. : Наука, 1966 .— 330, [1] с
23. Количественные методы в искусствознании: международная научно-практическая конференция, посвященная памяти Германа Алексеевича Голицына, 20-22 сентября 2012 года / Екатеринбургский музей изобраз. искусств; [науч. ред. В. М. Петров, А. В. Харуто,

- Н. Н. Корытин]. — Екатеринбург: Артефакт, 2013.
24. Проблемы методологии современного искусствознания / АН СССР, ВНИИ искусствознания М-ва культуры СССР. — М.: Наука, 1989.
 25. Сидоров, А. А. О мастерах зарубежного, русского и советского искусства. Мастера европейского искусства XV-XX веков. Мастера русской и советской графики : избранные труды / А. А. Сидоров ; [сост. Н. А. Сидорова ; вступ. ст. Г. Ю. Стернина]. — Москва : Советский художник, 1985.
 26. Современное искусствознание за рубежом : очерки / Акад. наук СССР, Ин-т истории искусств М-ва культуры СССР ; [отв. ред.: Б. Р. Виппер и Т. Н. Ливанова]. — М. : Наука, 1964.
 27. Art: History: Visual: Culture / ed. by Deborah Cherry. — Malden : Blackwell Publishing, 2005. — 217 с.
 28. Janson, H. W. A basic history of art / H. W. Janson, A. F. Janson. — Fifth edition. — New York : Prentice Hall, Inc, 1992.

4.1.3. Периодическая литература

Оригинальные статьи и монографии по тематике работы, рекомендованные руководителем практики.

4.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. ScienceDirect: <http://www.sciencedirect.com>;
2. Web of Science: <http://apps.webofknowledge.com>;
3. Scopus: <http://www.scopus.com>;
4. Поисковая система EBSCO Discovery Service <http://lib.urfu.ru/course/view.php?id=141>;
5. Интеллектуальная поисковая система Нигма.РФ . режим доступа: <http://www.nigma.ru>.

4.5. Электронные образовательные ресурсы

1. Зональная научная библиотека <http://lib.urfu.ru>;
2. Каталоги библиотеки <http://lib.urfu.ru/course/view.php?id=76>;
3. Электронный каталог <http://opac.urfu.ru>;
4. Электронно-библиотечные системы <http://lib.urfu.ru/mod/resource/view.php?id=2330>;
5. Электронные ресурсы свободного доступа <http://lib.urfu.ru/course/view.php?id=75>;
6. Электронные ресурсы по подписке <http://lib.urfu.ru/mod/data/view.php?id=1379>.

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Уральский федеральный университет имеет специальные помещения и лаборатории для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, научных исследований, промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания оборудования. Университета также имеет исследовательское и технологическое лабораторное оборудование и приборы, необходимые для выполнения научных исследований в период практики. Для прохождения практики аспирантам предоставляется возможность использовать научное оборудование также институтов УрО РАН и других организаций.