

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по образовательной
деятельности по организации приёма и
доузовскому образованию
Е.С. Авраменко
_____ 2024 г.



ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ В МАГИСТРАТУРУ

Перечень сведений о программе вступительных экзаменов в магистратуру	Учетные данные
Направление подготовки Журналистика	Код направления и уровня подготовки 42.04.02
Образовательная программа Теория и методика журналистского творчества	Код ОП 42.04.02/33.02
Уровень подготовки	Магистр
СУОС УрФУ в области образования «Науки о обществе»	Утвержден приказом ректора УрФУ № 832/03 от 12.10.2020

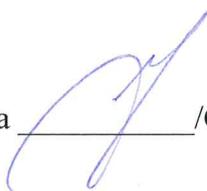
Программа вступительных испытаний в магистратуру составлена авторами:

№ п/п	ФИО	Ученая степень, ученое звание	Должность	Кафедра / департамент
1.	Олешко Владимир Федорович	д.ф.н., профессор	Заведующий кафедрой периодической печати и сетевых изданий	кафедра периодической печати и сетевых изданий

Программа утверждена:

Учебно-методическим советом Уральского гуманитарного института

Протокол №33.11-08/2 от 29.02.2024 г.

Председатель УМС Уральского гуманитарного института  /С.Ю. Зырянова/

Директор Уральского гуманитарного института  /Э.Э. Сыманюк/

АННОТАЦИЯ:

Программа составлена в соответствии с требованиями Самостоятельного учебного образовательного стандарта, предъявляемых к подготовке поступающих в магистратуру по направлению 42.04.02 «Теория и методика журналистского творчества».

Экзамен является трехкомпонентным, проводится в тестовой форме в соответствии с требованиями Приказа ректора УрФУ №273/03 от 15.03.2024 г. «О вступительных испытаниях по программам магистратуры».

Цель вступительных испытаний – обеспечить лицам, претендующим на поступление в УрФУ для освоения образовательной программы магистратуры, равные условия, вне зависимости от предыдущего документа о высшем образовании.

Задача вступительных испытаний - состоит в том, чтобы выявить у поступающего в магистратуру наличие сформированных информационно-коммуникативных компетенций не ниже базового уровня и знания основного содержания профильных дисциплин.

СОДЕРЖАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ В МАГИСТРАТУРУ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ

42.04.02 «Теория и методика журналистского творчества»

1. Структура содержания вступительного испытания включает 4 раздела

	Раздел	Форма, время	Баллы
1.	<p>Выявление уровня сформированности коммуникативной компетенции на русском языке. Для решения предлагаются задания базового уровня сложности (уровень Threshold по шкале Совета Европы). Базовый уровень обеспечивает владение языком для решения минимального числа коммуникативных задач, достаточных для ограниченного профессионального общения в стандартных ситуациях. Тип заданий: ответы на вопросы к научному тексту (ответы в виде слов//словосочетаний //предложений // чисел предлагается скопировать из научного текста объемом 2-3 страницы А-4).</p>	<p>Компьютерное тестирование 15 минут</p>	0 - 20
2.	<p>Выявление уровня сформированности коммуникативной компетенции на иностранном языке. Для решения предлагаются задания базового уровня сложности (уровень basic A2 по Общеввропейской шкале CEFR). Задания проверяют способность в написанном тексте улавливать основное содержание, детали, отношения, сюжетные линии.</p> <p>Тип заданий: ответы на вопросы к тексту общекультурного содержания (задания с выбором одного правильного ответа из трех предложенных).</p>	<p>Компьютерное тестирование 15 минут</p>	0 - 10
3.	<p>Полидисциплинарный тест по базовым дисциплинам</p> <p>От 10 до 20 заданий на знание/узнавание важнейших понятий, законов, концепций, содержащихся в базовых дисциплинах, решение стандартных задач (История, Русский язык и культура речи, Культурология, Философия).</p> <p>Типы тестовых заданий: Задания с выбором ответа. Задания на установление соответствия.</p>	<p>Компьютерное тестирование 30 минут</p>	0 - 20 баллов
4.	<p>Полидисциплинарный тест по профильным дисциплинам.</p> <p>До 50 заданий на знание фундаментальных понятий, законов, концепций, решение стандартных задач по направлению подготовки «Журналистика». Типы тестовых заданий: Задания с выбором ответа. Задания на установление соответствия.</p>	<p>Компьютерное тестирование 60 минут</p>	0 - 50
	Максимальный итоговый балл		100

2. СОДЕРЖАНИЕ тестирования, выявляющего наличие развитой коммуникативной компетенции на русском языке

Прочитайте выдержки из статьи О.О.Смолиной "Способы повышения экоустойчивости урбанизированных территорий" и выполните задания

Способы повышения экоустойчивости урбанизированных территорий

О.О.Смолина

Аннотация. (А) В статье предложены два способа повышения экоустойчивости городских территорий. (Б) Первый способ: создание наиболее благоприятных условий для произрастания элементов озеленения, второй – использование бионических малых архитектурных форм (и/или элементов городской среды) – объектов арборскультуры на территории застройки. (В) Первый способ нацелен на грамотное проектирование дендрологического плана земельного участка, поэтапное составление которого должно производиться с учетом следующих аспектов: экологического паспорта, аллелопатии, фитопатологии древесных растений, сводного плана инженерных сетей, схемы вертикальной планировки территорий, планировочной структуры и функциональной организации территории застройки. (Г) Основные положения первого способа повышения экоустойчивости территории вошли в научно-практические рекомендации.

Ключевые слова: экоустойчивость, озеленение, древесные растения, арборскультура, экологический паспорт, аллелопатия.

1. В условиях все возрастающей урбанизации и индустриализации возникает необходимость сохранения, поддержания и охраны природных ландшафтов, зеленых массивов и рекреационных зон. В связи с современными тенденциями стратегическое развитие территорий и поселений планируется проводить в ракурсе экоустойчивости. «Экоустойчивость» - это повышение социотехноэффективности ресурсопользования при эксплуатации урбанизированных территорий. Экоустойчивый анализ территории, в разрезе наполнения антропогенного ландшафта элементами «живой» среды, выявляет несколько выраженных векторов гуманизационной организации городского пространства, таких как сохранение флоры и фауны; охрана природного комплекса ради самой природы; обеспечение экологически безопасного развития общества относительно окружающей природной среды [1].

2. Для создания экологической устойчивости среды жизнедеятельности человека крайне важно рассмотреть способы учета интересов других живых видов и всей планеты в целом. Речь идет о недопустимости жестокой эксплуатации земли, уничтожении лесов, уничтожении мест обитания животных, развитии экономики и промышленности, изменяющей климат планеты. Целью нашего исследования является изучение способов озеленения городских территорий для разработки рекомендаций по устройству устойчивой, здоровой и социально ориентированной среды полноценной жизни человека в городе.

3. Первый способ повышения экоустойчивости территории застройки – создание наиболее благоприятных условий для произрастания элементов озеленения.

При проектировании различных способов озеленения улиц (рядовая групповая посадка; зеленые островки регулирования движения транспорта и пешеходов; палисадники, аллеи, скверы, «карманные парки»; зеленые разделительные полосы; зеленые технические коридоры) нужно учитывать экологический паспорт, фитопатологию и аллелопатию каждого запроектированного элемента озеленения на дендрологическом плане земельного

участка.

3.1. Экологический паспорт растений включает в себя данные о темпах роста, требований к почве, влажности и инсоляции территории, а также содержит сведения о газоустойчивости растений и др.

...После проведения анализа инженерных изысканий необходимо из существующего ассортимента древесных растений регионов России подобрать те виды, у которых требования к месту произрастания приближенно совпадают с градостроительными особенностями территории застройки.

3.2. Фитопатология древесных растений подробно рассмотрена доктором биологических наук, профессором И.И. Минкевичем. Рекомендуются в случае обнаружения заболевания у древесных и/или кустарниковых пород своевременно производить их лечение, посредством введения лекарственных препаратов через корни, надземные органы или инъекции в ствол. Для повышения устойчивости древесных растений к грибным болезням необходимо использовать биологически активные вещества – подкормку древесных растений [4].

3.3. «Аллелопатическое взаимодействие растений друг на друга можно подразделить на химическое и физическое. Под физическим взаимодействием подразумевается создание определенного микроклимата, когда более высокие растения создают частичное затенение и повышенную влажность для растений нижнего яруса. Химическое взаимодействие сводится к тому, что надземные части растений могут выделять пахучие вещества, отпугивающие вредителей, а корневые системы выделяют различные органические вещества, среди которых есть витамины, сахара, органические кислоты, ферменты, гормоны, фенольные соединения...» [5].

4. На этапе планировки территории следует изучить сводный план инженерных сетей, схему вертикальной застройки и функциональную организацию территории застройки. При посадке деревьев в зонах действия теплотрасс рекомендуется учитывать фактор прогревания почвы в обе стороны от оси теплотрассы. Для зоны интенсивного прогревания – до 2 м, среднего – 2-6, слабого – 6-10 м потребуются разные решения о выборе растений. У теплотрасс не рекомендуется размещать липу, клен, сирень, жимолость – ближе 2 м; тополь, боярышник, кизильник, дерен, лиственницу, березу – ближе 3-4 м [7]. Кроме того, вблизи элементов озеленения необходимо выполнять ограждающую конструкцию или высаживать древесные растения на подпорных стенках (для защиты от вандализма, повреждений уборочной техникой).

5. Вторым способом повышения экологической устойчивости является внедрение на территорию застройки бионических элементов благоустройства – объектов арборскультуры. Арборскультура – это искусство формирования из древесных растений различных архитектурно-художественных форм. Наблюдается активное выращивание бионических малых архитектурных форм за рубежом, а также возрастающий отечественный интерес к данному виду искусства [8]. Арборскультурные объекты – это объекты живой природы, внедрение которых в городскую среду в качестве элементов бионического благоустройства способствует улучшению экологической обстановки на микро-, мезо- и, в перспективе, на макроуровне. Для повышения экологической устойчивости урбанизированных территорий необходимо создавать наиболее благоприятные условия для произрастания древесно-кустарниковых пород, а также внедрять объекты арборскультуры на территории городской застройки.

Литература

1. Мурашко О.О. Технические приемы формирования объектов арборскультуры // Вестн. ТГАСУ. 2015. № 3. С. 34-45.
4. Минкевич И.И., Дорофеева Т.Б., Ковязин В.Ф. Фитопатология. Болезни древесных растений и кустарниковых пород. СПб.: Лань, 2011. 158 с.

5. Чекалина Н.В., Белова Т.А., Буданова Л.А., Березуцкая Т.В., Экспериментальное изучение аллелопатических взаимодействий на ранних стадиях развития растений // Материалы I междунар. науч.-практ. конф. Белгород, 2015. Ч. I. С. 120-122.

7. Авдотьян Л.Н., Лежава И.Г. Градостроительное проектирование. М.: Архитектура С, 2013. 589 с.

8. Gale B. The potential of living willow structures in the landscape. Title of dissertation. Master's thesis. State University of New York College of Environmental Science and Forestry Syracuse. New York, 2011. 54 p.

О.О.Смолина. Способы повышения экоустойчивости урбанизированных территорий// Известия вузов. Строительство. 2017. № 11-12

Задания

- Прочитайте аннотацию. На место пробела в данном ниже утверждении вставьте буквенное обозначение соответствующего предложения.

В утверждении, обозначенном в аннотации буквой , автор указывает на практическую значимость своего исследования для специалистов по озеленению городских территорий.

- Установите соответствие тематики порядку расположения материала в статье.

Цель исследования

Проблема, требующая исследования

Учет особенностей территории

Способы практического применения результатов исследования

- Внесите на место пропуска в данном ниже утверждении найденное в тексте статьи ключевое слово.

В статье О.О.Смолиной рассмотрены не только перечисленные ею ключевые слова, но и понятие, не включенное в соответствующий раздел. В 5-ом абзаце текста речь ведется о внедрении элементов благоустройства и выращивании малых архитектурных форм, названных ключевым словом .

- Вернитесь к тексту абзаца 3.3. Заполните пропуск в тексте нашего утверждения ситуативно уместным словом.

Примером неблагоприятного аллелопатического взаимодействия растений является высадка березы рядом с растущими кустарниками, поскольку ее мощная корневая система потребляет много воды и обделяет в этом плане другие расположенные по соседству посадки. Этот тип аллелопатического взаимодействия растений друг на друга следует отнести к , а не к влиянию.

- Рассмотрите текст 4-ого абзаца. Вставьте на месте пропуска в данном ниже утверждении название публикации, на которую ссылается автор статьи.

Рекомендации по размещению деревьев и кустарников в зонах действия теплотрасс заимствованы О.О.Смолиной из монографии Л.Н. Авдотьяна и И.Г. Лежавы .

- В тексте абзацев 3.1 – 3.3 найдите слово, обозначающее науку о лечении объектов растительного происхождения. Вставьте это слово в текст нашего утверждения.

Наука изучает болезни деревьев, кустарников и других зеленых насаждений.

- Выберите правильный ответ из предложенных ниже вариантов

При составлении плана озеленения территории городской застройки О.О.Смолина предлагает проектировать зеленые массивы и рекреационные зоны. Но составление

- графика подкормки насаждений
- экологического паспорта растений
- перечня древесно-кустарниковых пород с учетом их воздействия друг на друга
- схемы расположения инженерных сетей

в число объектов планирования специалиста по озеленению НЕ входит.

3. СОДЕРЖАНИЕ тестирования, выявляющего наличие развитой коммуникативной компетенции на иностранном языке

Read the article about a man who opened a restaurant, and choose the best variant in each gap.

OPENING A RESTAURANT

Twelve months ago Robin Parker left his job at an insurance company. He now runs a restaurant which is doing very well since it opened four months ago.

Opening a restaurant was a big change for Robin. He loves travelling and all his favourite television programmes are about cooking. One day, he read in a newspaper about a doctor who left her job and moved to Italy to start a restaurant. He thought, "I can do that!" His wife wasn't very happy about the idea, and neither was his father. But his brother, a bank manager, gave him lots of good ideas.

Robin lived in Oxford and had a job in London. He thought both places would be difficult to open a restaurant in, so he chose Manchester because he knew the city from his years at university. He found an empty building in a beautiful old street. It was old and needed a lot of repairs, but all the other buildings were expensive and he didn't have much money.

Robin loves his new work. It's difficult being the boss, but he has found an excellent chef. He says he enjoys talking to customers and some of them have become his good friends. He gets up at 6pm and often goes to bed after midnight. It's a long day but he only starts to feel really tired when he takes time off at the weekends.

Robin's restaurant is doing so well that he could take a long holiday. But he's busy with his new idea to open a supermarket selling food from around the world. He's already found a building near his restaurant.

1. Robin decided to open a restaurant after he ▾

2. Who helped Robin open his restaurant? ▾

3. Where is Robin's restaurant? ▾

4. Robin chose the building his restaurant is in because ▾

5. Robin likes ▾

6. Robin feels most tired ▾

7. Next, Robin wants to ▾

4. СОДЕРЖАНИЕ полидисциплинарного теста по базовым дисциплинам

Основные разделы и темы:

Октябрьская революция 1917 и установление советской власти

Гражданская война и иностранная интервенция

СССР в 1985-1991 годах. Перестройка политической системы в СССР

Российская Федерация на рубеже 20 - 21 веков. Внешняя политика Российской Федерации

Русский язык и культура речи

Социодинамика культуры

Искусство, миф и наука как феномены культуры

Типология культуры

Философия для нефилософов

Литература для подготовки:

История

1. Всемирная история / Г.Б. Поляк .— 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юнити-Дана, 2015 .— 887 с. — (Cogito ergo sum) .— ISBN 978-5-238-01493-7 .— <URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114540>>.
2. Всемирная история: Учебник для вузов/ Под ред. -Г.Б. Поляка, А.Н. Марковой. 3-е изд., перераб. и доп. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 887 с.
3. Сахаров А.Н. история России с древнейших времен до XXI века: учебн. пособие. Разделы I – VI. М., 2014. http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=227414&sr=1
4. Матюхин А. В., Давыдова Ю. А., Азизбаева Р. Е. История России: учебник. М., 2017. http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=455427&sr=1.
5. Моисеев В. В. История России: учебник. М., 2014.
6. http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=239980&sr=1.
7. Павленко Н. И. История России. Учебник [Электронный ресурс] / Павленко Н. И. — М., 2012. <http://www.biblioclub.ru/book/117500/>.

Русский язык и культура речи

8. Костромина, Е. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Е.А. Костромина ; Ю.В. Барковская .— М.Берлин : Директ-Медиа, 2014 .— 156 с. — ISBN 978-5-4475-3085-3 .— <URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272559>> .— <URL:<http://doi.org/10.23681/272559>>.
9. Русский язык и культура речи : учебное пособие / М.В. Невежина .— Москва : Юнити-Дана, 2015 .— 351 с. — ISBN 5-238-00860-0 .— <URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759>>.
10. Позднякова, К. Б. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ / Позднякова К.Б. — ЭИ .— 2009 .— Практикум для студентов всех форм обучения. Практикум содержит задания и упражнения, которые призваны помочь студенту освоить трудности современного русского языка, а также повысить общий уровень речевой культуры. — в корпоративной сети УрФУ .— <URL:http://study.urfu.ru/view/Aid_view.aspx?AidId=8746>.
11. Жаров, В. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / В.А. Жаров .— М.Берлин : Директ-Медиа, 2016 .— 160 с. — ISBN 978-5-4475-8284-5 .— <URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=442848>> .— <URL:<http://doi.org/10.23681/442848>>.

Культурология

1. Гуревич, П. С. Культурология. Учебник [Электронный ресурс] / Гуревич П. С. — М. : Юнити-Дана, 2012. — 328 с. — (Учебники профессора П.С. Гуревича). — ISBN 978-5-238-01289-6. — <URL: <http://www.biblioclub.ru/book/115380/>>. Дианова В.Ю., Солонин Ю.М. История культурологии. М.: Юрайт, 2013.
2. Культурология : учебник для вузов : [для студентов высших учебных заведений по дисциплине "Культурология" / В. М. Дианова, С. Н. Иконникова, М. С. Каган, А. С. Кармин и др.] ; С.-Петербург. гос. ун-т ; под ред. Ю. Н. Солонина. — 3-е. изд. испр. и доп. — Москва :

- Юрайт, 2015. — 567 с. — (Бакалавр, Углубленный курс). — Рек. Науч.-метод. советом по культурологии М-ва образования и науки РФ. — Книга доступна в электронной библиотечной системе biblio-online.ru. — Авт. указаны на с. 6 текста. — Библиогр. в конце разд. и в подстроч. примеч. — ISBN 978-5-9916-3241-6.
3. Сорокин, П. А. Человек. Цивилизация. Общество [Электронный ресурс] / Сорокин П. А. — М. : Директ-Медиа, 2007. — 1463 с. — ISBN 978-5-94865-236-8. — <URL: <http://www.biblioclub.ru/book/36167/>>.
 4. Теория культуры : [учеб. пособие для вузов по специальности 031401.65 "Культурология"] / под ред. С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. — СПб. [и др.] : Питер, 2010. — 590 с. — (Учебное пособие). — Рек. Учеб.-метод. об-нием вузов РФ по образованию в обл. историко-архивоведения. — Библиогр.: с. 578-590 и в подстроч. примеч. — ISBN 978-5-388-00112-2.
Философия
 1. Алексеев, П.В. Философия. [Электронный ресурс] / П.В. Алексеев, А.В. Панин. — Электрон. дан. — М. : Проспект, 2015. — 592 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/54819>
 2. Балашов, Л.Е. Философия : учебник / Л.Е. Балашов. - 4-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 612 с. : ил. - Библиогр.: с. 594-597. - ISBN 978-5-394-01742-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453870>
 3. Западная философия XIX века. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : Проспект, 2015. — 504 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/54750>
 4. Ильин, И.А. О сопротивлении злу / И.А. Ильин. - Москва : Директ-Медиа, 2008. - 39 с. ; То же [Электронный ресурс]. -URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=42329>
 5. Лавриненко, В.Н. Философия: В вопросах и ответах : учебное пособие / В.Н. Лавриненко, В.П. Ратников, В.В. Юдин ; под ред. В.Н. Лавриненко. - Москва :Юнити-Дана, 2015. - 463 с. - (Cogitoergosum). - ISBN 5-238-00589-X ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117916>

5. СОДЕРЖАНИЕ полидисциплинарного теста по профильным дисциплинам

Основные разделы и темы:

Основы журналистской деятельности

Психология журналистики

История отечественной журналистики

Профессиональные технологии журналиста

Сетевые СМИ

Социально-политические проблемы в журналистике

Экономика и менеджмент СМИ

Информационная безопасность

Речевые технологии в СМИ

Литература для подготовки:

Закон о средствах массовой информации (с дополнениями и изменениями). М., 2018.

Корконосенко С.Г. Основы журналистики. М., 2017.

Олешко В.Ф. Психология журналистики. Москва, Издательство ЮРАЙТ, 2018 г. (или интернет-ресурс).

Профессиональная культура журналиста: проблемы межкультурной коммуникации. Тематический сборник статей и материалов. Ек., Изд-во Уральского университета, 2016.

Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики. М., 2015.

Дополнительная литература

Амиров В. М. Экономика и менеджмент СМИ: конспект лекций. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2013.

- Лазутина Г. В., Распопова С. С. Жанры авторского журналистского творчества в современных российских СМИ. М.: Изд. Аспект Пресс, 2011.
- Лозовский Б.Н. Кто и как манипулирует журналистами. Ек., 2011.
- Лукина М.М. Технология интервью. Издание второе. М., 2008.
- Мельник Г.С., Тепляшина А.Н. Актуальные проблемы современности и журналистика. СПб., 2009.
- Психология художественного творчества. Хрестоматия. Минск, 1999.
- Профессиональная культура журналиста как фактор информационной безопасности. Тематический сборник статей и материалов / Под ред. профессора Олешко В.Ф. — Ек.: Изд. Уральского университета, Изд. Дом «Филантроп», 2008.
- Свитич Л.Г. Феномен журнализма. М., 2000.
- Современная журналистика: дискурс профессиональной культуры. Тематический сборник статей и материалов. Екатеринбург, 2005.
- Соколов А.В. Общая теория социальной коммуникации. М., 2011.
- Чалдини Р. Психология влияния. СПб., 2009.

Демовариант комплексного теста размещен на сайте
<https://magister.urfu.ru/ru/programs/>