

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**
Прецедентные образы русской литературы

Код модуля
1150694(1)

Модуль
Русская культура в аспекте русского языка как
иностранного

Екатеринбург

Оценочные материалы составлены автором(ами):

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Литовская Мария Аркадьевна	доктор филологических наук, профессор	Профессор	русской и зарубежной литературы

Согласовано:

Управление образовательных программ

Л.А. Щенникова

Авторы:

- **Литовская Мария Аркадьевна, Профессор, русской и зарубежной литературы**

1. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ **Прецедентные образы русской литературы**

1.	Объем дисциплины в зачетных единицах	3	
2.	Виды аудиторных занятий	Практические/семинарские занятия	
3.	Промежуточная аттестация	Зачет	
4.	Текущая аттестация	Контрольная работа	2
		Домашняя работа	2

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (ИНДИКАТОРЫ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ **Прецедентные образы русской литературы**

Индикатор – это признак / сигнал/ маркер, который показывает, на каком уровне обучающийся должен освоить результаты обучения и их предъявление должно подтвердить факт освоения предметного содержания данной дисциплины, указанного в табл. 1.3 РПМ-РПД.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Контрольно-оценочные средства для оценивания достижения результата обучения по дисциплине
1	2	3
ПК-6 -Готов к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (Преподавание русского языка как иностранного)	З-2 - Знать и понимать основные черты русской культуры, истории, литературы, необходимые для успешного осуществления межкультурной коммуникации на русском языке	Домашняя работа № 1 Домашняя работа № 2 Зачет Контрольная работа № 1 Контрольная работа № 2 Практические/семинарские занятия

3. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО

**ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ В БАЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ
(ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА БРС)**

3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – не предусмотрено		
Текущая аттестация на лекциях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по лекциям – нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – не предусмотрено		
2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 1		
Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>Домашняя работа 1. Создание словарных статей прецедентных образов.</i>	1,5	20
<i>Домашняя работа 2. Поиск значений прецедентных образов по материалам СМИ.</i>	1,11	20
<i>Контрольная работа 1. Проверка значений отдельных позиций из набора прецедентных имен.</i>	1,8	30
<i>Контрольная работа 2. Составление текстов с заданными прецедентными образами.</i>	1,13	30
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям – 0.5		
Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям – зачет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям – 0.5		
3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий – не предусмотрено		
Текущая аттестация на лабораторных занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям – нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено		
4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий – не предусмотрено		

Текущая аттестация на онлайн-занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по онлайн-занятиям -не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям –нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-занятиям – не предусмотрено		

3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– не предусмотрено		
Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – не предусмотрено		

4. КРИТЕРИИ И УРОВНИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

4.1. В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре/институте критерии (признаки) оценивания достижений студентов по дисциплине модуля (табл. 4) в рамках контрольно-оценочных мероприятий на соответствие указанным в табл.1 результатам обучения (индикаторам).

Таблица 4

Критерии оценивания учебных достижений обучающихся

Результаты обучения	Критерии оценивания учебных достижений, обучающихся на соответствие результатам обучения/индикаторам
Знания	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения на уровне указанных индикаторов и необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Умения	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, демонстрирует освоение умений на уровне указанных индикаторов и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Опыт /владение	Студент демонстрирует опыт в области изучения на уровне указанных индикаторов.
Другие результаты	Студент демонстрирует ответственность в освоении результатов обучения на уровне запланированных индикаторов. Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения. Студент может сообщать преподавателю и коллегам своего уровня собственное понимание и умения в области изучения.

4.2 Для оценивания уровня выполнения критериев (уровня достижений обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля) используется универсальная шкала (табл. 5).

Таблица 5

Шкала оценивания достижения результатов обучения (индикаторов) по уровням

Характеристика уровней достижения результатов обучения (индикаторов)				
№ п/п	Содержание уровня выполнения критерия оценивания результатов обучения (выполненное оценочное задание)	Шкала оценивания		
		Традиционная характеристика уровня		Качественная характеристика уровня
1.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты в полном объеме, замечаний нет	Отлично (80-100 баллов)	Зачтено	Высокий (В)
2.	Результаты обучения (индикаторы) в целом достигнуты, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (60-79 баллов)		Средний (С)
3.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты не в полной мере, есть замечания	Удовлетворительно (40-59 баллов)		Пороговый (П)
4.	Освоение результатов обучения не соответствует индикаторам, имеются существенные ошибки и замечания, требуется доработка	Неудовлетворительно (менее 40 баллов)	Не зачтено	Недостаточный (Н)
5.	Результат обучения не достигнут, задание не выполнено	Недостаточно свидетельств для оценивания		Нет результата

5. СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

5.1. Описание аудиторных контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля

5.1.1. Практические/семинарские занятия

Примерный перечень тем

1. Понятие прецедентности.
2. Типы прецедентных текстов и особенности их функционирования. Понятие прецедентного образа.
3. Художественная литература как важнейший источник прецедентных текстов в России. Формы использования прецедентных текстов
4. Практики фиксации, структурирования и кодификации прецедентности. Словари прецедентных текстов.
5. Прецедентные образы русской литературы: анализ конкретных примеров.
6. Прецедентные образы русской литературы: анализ конкретных примеров

7. Прецедентные образы русской литературы: анализ конкретных примеров

Примерные задания

Анализ определений прецедентности, прецедентного текста. Разбор конкретных примеров, сопоставление с родной культурой.

Анализ типов прецедентных текстов на конкретных примерах. Анализ определений прецедентных образов. Разбор конкретных примеров, сопоставление с образами родной литературы, театра и кино.

Анализ литературно-исторического процесса. Направления, персоналии. Разбор форм использования прецедентных текстов.

Анализ фиксаций прецедентных текстов и образов. Знакомство со словарями прецедентных текстов. Составление словарных статей.

Проверка домашнего чтения. Анализ образов в текстах Д. Фонвизина, И. Крылова, А. Грибоедова, А. Пушкина, М. Лермонтова, Н. Гоголя, В. Маяковского, С. Есенина, М. Булгакова.

Проверка домашнего чтения. Анализ образов в текстах И. Тургенева, И. Гончарова, Л. Толстого, Н. Лескова, А. Чехова.

Проверка значений прецедентных образов Н. Островского, К. Чуковского, С. Маршака, А. Гайдара, С. Михалкова, А. Барто, А. Твардовского, М. Шолохова, В. Шукшина, В. Распутина, Ю. Трифонова

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2. Описание внеаудиторных контрольно-оценочных мероприятий и средств текущего контроля по дисциплине модуля

Разноуровневое (дифференцированное) обучение.

Базовый

5.2.1. Контрольная работа № 1

Примерный перечень тем

1. Тест «Прецедентные имена русской литературы».

Примерные задания

Тест состоит из 15 вопросов, необходимо выбрать 1 правильный ответ.

Примеры заданий:

Обломовым называют человека, который:

1. Много ест;
2. Ленился;
3. Любит читать книги.

Мечтательную, наивную и несчастную в любви девушку называют:

1. «толстовской»;
2. «чеховской»;

3. «тургеневской».

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.2. Контрольная работа № 2

Примерный перечень тем

1. Тест «Прецедентные тексты русской литературы в повседневных ситуациях».

Примерные задания

Тест включает в себя 10 небольших текстов-ситуаций, которые необходимо дополнить логически связанным прецедентным текстом.

Пример задания:

Прочитайте текст, определите, какой прецедентный текст он иллюстрирует:

Саша никогда не хочет делать домашнее задание, потому что думает, что это не пригодится ей в жизни. Она не хочет учиться, не хочет работать, поскольку считает, что лучший способ хорошо жить – это удачно выйти замуж.

1. Не хочу учиться, а хочу жениться;
2. Но я другому отдана и буду век ему верна;
3. Хуже смерти ничего не случится, а смерти не минуешь.

Тест

№ п/п Задание Варианты ответов

1. Прецедентный образ содержит:

А. Культурную информацию.

Б. Информацию о природе.

В. Методические рекомендации.

2. Основной источник прецедентных образов – это:

А. Интернет.

Б. Советские журналы.

В. Русская литература.

3. Митрофанушка из комедии Д. И. Фонвизина «Недоросль» повторяет фразу:

А. «Не хочу учиться, а хочу жениться».

Б. «Семеро одного не ждут».

В. «Земля, прощай! В добрый путь!».

4. «Хуже смерти ничего не случится, а смерти не минуешь» – мысль, принадлежащая:

А. Акакию Акакиевичу.

Б. Печорину.

В. Базарову.

5. Плюшкин – это прецедентный образ, описанный в:

А. Мультфильме «Крокодил Гена и Чебурашка».

Б. Поэме Н. В. Гоголя «Мертвые души».

В. Фильме «Москва слезам не верит».

6. Человека, который копит бесполезные вещи, называют:

А. Плюшкиным.

Б. Гоголем.

В. Ревизором.

7. Акакий Акакиевич Башмачкин – прецедентный образ из произведения: А. Н. В. Гоголя.

Б. М. А. Шолохова.

В. Ю. В. Трифонова.

8. В романе Л. Н. Толстого «Война и мир» есть прецедентный образ:

А. Татьяны Лариной.

Б. Наташи Ростовой.

В. Сонечки Мармеладовой.

9. «В Москву, в Москву!» – цитата из пьесы А. П. Чехова:

А. «Чайка».

Б. «Три сестры».

В. «Дядя Ваня».

10. «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» – цитата из произведения:

А. А. Барто.

Б. С. Михалкова.

В. А. Гайдара.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.3. Домашняя работа № 1

Примерный перечень тем

1. Русская литература как источник прецедентных образов.

Примерные задания

Инструкция к выполнению:

1. Выбрать одного русского писателя, в произведениях которого встречается несколько прецедентных образов (например: Н. В. Гоголь);

2. Обозначить, какие образы из произведений этого писателя стали прецедентными (например: А. Башмачкин, Плюшкин);

3. Придумать небольшую историю / ситуацию, которая будет иллюстрировать конкретный прецедентный образ.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.4. Домашняя работа № 2

Примерный перечень тем

1. Прецедентные тексты в российских СМИ.

Примерные задания

Познакомьтесь с материалами СМИ на различных носителях и НКРЯ, содержащими заданные прецедентные образы. Определите составляющие значений прецедентных образов.

Инструкция к выполнению:

1. Выбрать 2-3 прецедентных текста русской культуры (например: «Не хочу учиться, а хочу жениться»; «Не учи меня жить, лучше помоги материально»);
2. Выбрать новости на тему, связанную с главной темой этих прецедентных текстов (например: новости на тему «Семья»);
3. Проанализировать использование этих прецедентных текстов в текстах СМИ (актуальность, уместность, корректность и т.д.).

LMS-платформа – не предусмотрена

5.3. Описание контрольно-оценочных мероприятий промежуточного контроля по дисциплине модуля

5.3.1. Зачет

Список примерных вопросов

1. Понятие прецедентности.
2. Типы прецедентных текстов.
3. Формы использования прецедентных текстов.
4. Практики фиксации прецедентности.
5. Практики структурирования и кодификации прецедентности.
6. Словари прецедентных текстов.
7. Прецедентный образ как лингво-когнитивный феномен.
8. Прецедентный образ в массовом сознании.
9. Прецедентное имя в художественном тексте.
10. Прецедентное имя в разговорной речи.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.4 Содержание контрольно-оценочных мероприятий по направлениям воспитательной деятельности

Направления воспитательной деятельности сопрягаются со всеми результатами обучения компетенций по образовательной программе, их освоение обеспечивается содержанием всех дисциплин модулей.