

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Туризм, культурное наследие и индустрия гостеприимства

Код модуля
1161017

Модуль
Туризм, культурное наследие и индустрия
гостеприимства

Екатеринбург

Оценочные материалы составлены автором(ами):

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Калюжная Екатерина Геннадьевна	кандидат педагогических наук, без ученого звания	Доцент	управления в сфере физической культуры и спорта

Согласовано:

Управление образовательных программ

С.А. Иванченко

Авторы:

- Калюжная Екатерина Геннадьевна, Доцент, управления в сфере физической культуры и спорта

1. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ Туризм, культурное наследие и индустрия гостеприимства

1.	Объем дисциплины в зачетных единицах	3	
2.	Виды аудиторных занятий	Лекции Практические/семинарские занятия	
3.	Промежуточная аттестация	Зачет Курсовой проект	
4.	Текущая аттестация	Контрольная работа	1
		Домашняя работа	2
		Эссе	1

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (ИНДИКАТОРЫ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ Туризм, культурное наследие и индустрия гостеприимства

Индикатор – это признак / сигнал/ маркер, который показывает, на каком уровне обучающийся должен освоить результаты обучения и их предъявление должно подтвердить факт освоения предметного содержания данной дисциплины, указанного в табл. 1.3 РПМ-РПД.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Контрольно-оценочные средства для оценивания достижения результата обучения по дисциплине
1	2	3
ПК-7 -Способен осуществлять обоснование и проектирование новых форм предоставления услуги в сфере гостеприимства на основе системного подхода и современных достижений науки и развития инноваций в сервисной деятельности	3-2 - Характеризует современные технологии и методики организации проектной деятельности в гостиничном сервисе; способы оценивания качества проектного процесса 3-3 - Приводит примеры использования исторического наследия и этнокультурных традиций в качестве базы для развития регионального туризма П-2 - Разрабатывает рекомендации по управлению	Домашняя работа № 1 Домашняя работа № 2 Зачет Контрольная работа Курсовой проект Лекции Практические/семинарские занятия Эссе

	<p>проектами с целью совершенствования гостиничного продукта и повышения конкурентоспособности гостиничного предприятия</p> <p>П-3 - Имеет практический опыт проектирования программ сервисного обслуживания в туристической деятельности</p> <p>У-2 - Формулирует ожидаемые результаты реализации проекта и проводит мониторинг их достижения на всех этапах жизненного цикла проекта</p> <p>У-3 - Выбирает содержание при описании объектов культурного наследия для проектирования гостиничной деятельности с учетом туристско-рекреационного потенциала региона</p>	
--	---	--

3. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ В БАЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА БРС)

3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0.2		
Текущая аттестация на лекциях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>домашняя работа</i>	3,3	50
<i>эссе</i>	3,6	50
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 0.4		
Промежуточная аттестация по лекциям – зачет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – 0.6		
2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0.8		
Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>домашняя работа</i>	3,8	40
<i>контрольная работа</i>	3,10	60

Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям– 1		
Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям–нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям– не предусмотрено		
3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий –не предусмотрено		
Текущая аттестация на лабораторных занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям -не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям –нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено		

3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
курсовой проект	3,14	100
Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– не предусмотрено		
Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – 1		

4. КРИТЕРИИ И УРОВНИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

4.1. В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре/институте критерии (признаки) оценивания достижений студентов по дисциплине модуля (табл. 4) в рамках контрольно-оценочных мероприятий на соответствие указанным в табл.1 результатам обучения (индикаторам).

Таблица 4

Критерии оценивания учебных достижений обучающихся

Результаты обучения	Критерии оценивания учебных достижений, обучающихся на соответствие результатам обучения/индикаторам
Знания	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения на уровне указанных индикаторов и необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Умения	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, демонстрирует освоение умений на уровне указанных индикаторов и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Опыт /владение	Студент демонстрирует опыт в области изучения на уровне указанных индикаторов.

Другие результаты	<p>Студент демонстрирует ответственность в освоении результатов обучения на уровне запланированных индикаторов.</p> <p>Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения.</p> <p>Студент может сообщать преподавателю и коллегам своего уровня собственное понимание и умения в области изучения.</p>
-------------------	---

4.2 Для оценивания уровня выполнения критериев (уровня достижений обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля) используется универсальная шкала (табл. 5).

Таблица 5

Шкала оценивания достижения результатов обучения (индикаторов) по уровням

Характеристика уровней достижения результатов обучения (индикаторов)				
№ п/п	Содержание уровня выполнения критерия оценивания результатов обучения (выполненное оценочное задание)	Шкала оценивания		
		Традиционная характеристика уровня		Качественная характеристика уровня
1.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты в полном объеме, замечаний нет	Отлично (80-100 баллов)	Зачтено	Высокий (В)
2.	Результаты обучения (индикаторы) в целом достигнуты, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (60-79 баллов)		Средний (С)
3.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты не в полной мере, есть замечания	Удовлетворительно (40-59 баллов)		Пороговый (П)
4.	Освоение результатов обучения не соответствует индикаторам, имеются существенные ошибки и замечания, требуется доработка	Неудовлетворительно (менее 40 баллов)	Не зачтено	Недостаточный (Н)
5.	Результат обучения не достигнут, задание не выполнено	Недостаточно свидетельств для оценивания		Нет результата

5. СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

5.1. Описание аудиторных контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля

5.1.1. Лекции

Самостоятельное изучение теоретического материала по темам/разделам лекций в соответствии с содержанием дисциплины (п. 1.2. РПД)

5.1.2. Практические/семинарские занятия

Примерный перечень тем

1. Индустрия туризма, досуга и гостеприимства.
2. Охрана и использование культурно-исторического и природного наследия.
3. Культурно-исторические центры как важнейшие туристские дестинации.
4. Культурный туризм как вид туристской деятельности в контексте гостиничной индустрии.
5. Центры культурно познавательного туризма в России и индустрия гостеприимства.
6. Культурное наследие, культурно-познавательный туризм и гостиничная индустрия в Уральском регионе.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2. Описание внеаудиторных контрольно-оценочных мероприятий и средств текущего контроля по дисциплине модуля

Разноуровневое (дифференцированное) обучение.

Базовый

5.2.1. Контрольная работа

Примерный перечень тем

1. Культурное наследие и международный туризм: формы и условия развития, пространственная картина.
2. Культурное наследие и гостиничное хозяйство России: тенденции взаимодействия и развития.
3. Страноведческий подход к изучению роли культуры в туризме.
4. Культурный ландшафт: современные представления и подходы к типологии.

Примерные задания

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.2. Домашняя работа № 1

Примерный перечень тем

1. Центры традиционных народных промыслов в России и развитие индустрии гостеприимства.
2. Основные тенденции развития мировой гостиничной индустрии на современном этапе в контексте культурного туризма.
3. Культурные ландшафты как ресурсная основа развития эколого-культурного туризма.
4. Всемирное природное и культурное наследие (по материалам ЮНЕСКО).

Примерные задания

Индустрия досуга и развлечений в античное время.

Индустрия досуга и развлечений в эпоху Средневековья.

Индустрия досуга и развлечений в эпоху Возрождения.

Индустрия досуга и развлечений в Новое время.

Индустрия досуга и развлечений в XIX веке.

Индустрия досуга и развлечений в первой половине XX века.

Индустрия досуга и развлечений во второй половине XX века.

Характеристика одной из столиц мира (история строительства города, особенности современного облика, характеристика объектов культуры) – Лондон, Париж, Берлин, Амстердам, Рим, Вена, Стокгольм, Мадрид, Афины, Иерусалим, Каир, Пекин, Нью-Йорк и др.

Музеи мира как туристские объекты.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.3. Домашняя работа № 2

Примерный перечень тем

1. Сохранение и развитие культурного наследия в территориальных сообществах как база развития культурного туризма.

2. Культурное наследие в рамках концепции культурного капитала и индустрия гостеприимства.

3. Принципы развития культурного туризма, сохранения культурного наследия.

4. Использование «старых, аутентичных декораций» культурного наследия для современного и инновационного наполнения туристического продукта.

Примерные задания

Изучение документов:

- Всемирная декларация прав человека
- Манильская декларация по мировому туризму
- Гаагская декларация по международному туризму
- Хартия туризма и Кодекс туриста
- Глобальный, этический кодекс туризма.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.4. Эссе

Примерный перечень тем

1. Проблемы охраны и эффективного использования объектов культурного и природного наследия в индустрии гостеприимства.

2. Составьте характеристику наиболее значимых объектов культурного наследия России.

3. Составьте характеристику наиболее значимых столиц мира (история строительства города, особенности современного облика, характеристика объектов культуры) – Лондон, Париж, Берлин, Амстердам, Рим, Вена, Стокгольм, Мадрид, Афины, Иерусалим, Каир, Пекин, Нью-Йорк и др.

4. Какую роль играют различные элементы культуры в формировании туристского интереса?

5. Какие элементы русской культуры способны привлечь в нашу страну иностранных туристов? Приведите примеры их использования в практике деятельности турфирм.

Примерные задания

LMS-платформа – не предусмотрена

5.3. Описание контрольно-оценочных мероприятий промежуточного контроля по дисциплине модуля

5.3.1. Зачет

Список примерных вопросов

1. Роль культурного наследия в развитии туризма.
2. Нематериальное культурное наследие как объект исследования по экономике культуры и туризма.
3. Объекты Всемирного наследия в России и развитие туризма.
4. Туристско-рекреационные макрорегионы и регионы мира, их краткий обзор.
5. Культурный ландшафт: современные представления и подходы к типологии.
6. Критерии ценности природного и культурного наследия и оценка культурных ландшафтов.
7. Музеи как туристские объекты.
8. Проблемы охраны и эффективного использования объектов культурного и природного наследия в индустрии гостеприимства.
9. Историко-культурный и природный потенциал в системе международного туризма.
10. Туризм, культурное наследие и интеграционные процессы в индустрии гостеприимства.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.3.2. Курсовой проект

Примерный перечень тем

1. Формы взаимоотношений сфер туризма, гостиничной индустрии и культуры в отношении использования культурного наследия.
 2. Развитие Свердловской области как центра культурного туризма.
 3. Комплекс мероприятий для создания привлекательности российским дестинациям в рамках культурного туризма.
 4. Культурный туризм как основа создания гостиничной инфраструктуры.
 5. Культурный ландшафт как объект природного и культурного наследия и развитие индустрии гостеприимства.
 6. Памятники истории и культуры, вызывающие наибольший интерес у туристов (по отдельным регионам и странам) и развитие индустрии гостеприимства.
 7. Объекты Всемирного наследия (по отдельным регионам и странам) и развитие индустрии гостеприимства.
 8. Объекты Всемирного наследия в России и развитие индустрии гостеприимства.
 9. Объекты экзотического туризма и развитие индустрии гостеприимства.
 10. Разработка трехдневного культурно-познавательного тура по территории региона.
- При разработке маршрута упор следует делать на проведении оценки и выявлении основных форм использования культурно-исторических ресурсов региона в рамках труда.

5.4 Содержание контрольно-оценочных мероприятий по направлениям воспитательной деятельности

Направления воспитательной деятельности сопрягаются со всеми результатами обучения компетенций по образовательной программе, их освоение обеспечивается содержанием всех дисциплин модулей.