

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**
Теория социально-культурных технологий

Код модуля
1164010(1)

Модуль
Технологические основы социально-культурной
деятельности

Екатеринбург

Оценочные материалы составлены автором(ами):

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Попова Виктория Николаевна	кандидат культурологии, доцент	Доцент	истории искусств и музееведения

Согласовано:

Управление образовательных программ

Л.А. Щенникова

Авторы:

- **Попова Виктория Николаевна, Доцент, истории искусств и музееведения**

1. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ Теория социально-культурных технологий

1.	Объем дисциплины в зачетных единицах	2	
2.	Виды аудиторных занятий	Лекции Практические/семинарские занятия	
3.	Промежуточная аттестация	Экзамен	
4.	Текущая аттестация	Домашняя работа	2

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (ИНДИКАТОРЫ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ Теория социально-культурных технологий

Индикатор – это признак / сигнал/ маркер, который показывает, на каком уровне обучающийся должен освоить результаты обучения и их предъявление должно подтвердить факт освоения предметного содержания данной дисциплины, указанного в табл. 1.3 РПМ-РПД.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Контрольно-оценочные средства для оценивания достижения результата обучения по дисциплине
1	2	3
ОПК-1 -Способен применять полученные знания в профессиональной деятельности и социальной практике	Д-1 - Демонстрировать аналитическое мышление и умение учиться З-1 - Перечислить основные теоретические и практические подходы к реализации задач своей профессиональной области П-1 - Принимать аргументированные решения в проблемных ситуациях в области профессиональной деятельности и социальной практики с использованием полученных фундаментальных знаний У-1 - Самостоятельно определять основные характеристики различных теоретических и практических подходов в решении задач	Домашняя работа № 1 Домашняя работа № 2 Лекции Практические/семинарские занятия Экзамен

	своей профессиональной деятельности	
ПК-2 -Способен применять технологии социально-культурной деятельности в информационно-просветительной работе, в организации досуга, а также для обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив населения	З-1 - Знать концепции технологических основ социально-культурной деятельности П-2 - Применять технологии социально-культурной деятельности в организации досуга, а также для обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив населения У-1 - Классифицировать социально-культурные технологии	Домашняя работа № 1 Домашняя работа № 2 Лекции Практические/семинарские занятия Экзамен
ПК-9 -Способен проектировать социально-культурную деятельность на основе изучения запросов, интересов с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных различий групп населения	З-1 - Знать основные категории и понятия теории социально-культурного проектирования У-2 - Определять потребности и интересы целевой аудитории социально-культурного проекта	Домашняя работа № 1 Домашняя работа № 2 Лекции Практические/семинарские занятия Экзамен
ПК-10 -Способен участвовать в апробации и внедрении новых технологий социально-культурной деятельности	З-1 - Перечислить основные характеристики, виды, тенденции развития социально-культурной инфраструктуры У-1 - Определять цель, стратегию внедрения новых технологий социально-культурной деятельности	Домашняя работа № 1 Домашняя работа № 2 Лекции Практические/семинарские занятия Экзамен

3. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ В БАЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА БРС)

3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0.5

Текущая аттестация на лекциях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>домашняя работа 1</i>	8,10	100
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 0.5		
Промежуточная аттестация по лекциям – экзамен		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – 0.5		
2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0.5		
Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>домашняя работа 2</i>	8,15	100
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям– 1		
Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям– нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям– не предусмотрено		
3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий –не предусмотрено		
Текущая аттестация на лабораторных занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям - не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям – нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено		
4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий –не предусмотрено		
Текущая аттестация на онлайн-занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по онлайн-занятиям - не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям – нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-занятиям – не предусмотрено		

3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах

Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– **не предусмотрено**

Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – **не предусмотрено**

4. КРИТЕРИИ И УРОВНИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

4.1. В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре/институте критерии (признаки) оценивания достижений студентов по дисциплине модуля (табл. 4) в рамках контрольно-оценочных мероприятий на соответствие указанным в табл.1 результатам обучения (индикаторам).

Таблица 4

Критерии оценивания учебных достижений обучающихся

Результаты обучения	Критерии оценивания учебных достижений, обучающихся на соответствие результатам обучения/индикаторам
Знания	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения на уровне указанных индикаторов и необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Умения	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, демонстрирует освоение умений на уровне указанных индикаторов и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Опыт /владение	Студент демонстрирует опыт в области изучения на уровне указанных индикаторов.
Другие результаты	Студент демонстрирует ответственность в освоении результатов обучения на уровне запланированных индикаторов. Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения. Студент может сообщать преподавателю и коллегам своего уровня собственное понимание и умения в области изучения.

4.2 Для оценивания уровня выполнения критериев (уровня достижений обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля) используется универсальная шкала (табл. 5).

Таблица 5

Шкала оценивания достижения результатов обучения (индикаторов) по уровням

Характеристика уровней достижения результатов обучения (индикаторов)			
№ п/п	Содержание уровня выполнения критерия оценивания результатов обучения (выполненное оценочное задание)	Шкала оценивания	
		Традиционная характеристика уровня	Качественная характеристика уровня

1.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты в полном объеме, замечаний нет	Отлично (80-100 баллов)	Зачтено	Высокий (В)
2.	Результаты обучения (индикаторы) в целом достигнуты, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (60-79 баллов)		Средний (С)
3.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты не в полной мере, есть замечания	Удовлетворительно (40-59 баллов)		Пороговый (П)
4.	Освоение результатов обучения не соответствует индикаторам, имеются существенные ошибки и замечания, требуется доработка	Неудовлетворительно (менее 40 баллов)	Не зачтено	Недостаточный (Н)
5.	Результат обучения не достигнут, задание не выполнено	Недостаточно свидетельств для оценивания		Нет результата

5. СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

5.1. Описание аудиторных контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля

5.1.1. Лекции

Самостоятельное изучение теоретического материала по темам/разделам лекций в соответствии с содержанием дисциплины (п. 1.2. РПД)

5.1.2. Практически/семинарские занятия

Примерный перечень тем

1. Терминология социально-культурных технологий

Примерные задания

Подготовить выступления по выбранной теме из списка:

1. Понятия «технология», ее аспекты и признаки. Понятие «СК технология». Отличие СКТ от производственных. Специфические черты СКТ

2. Актуальность СКТ. Условия и критерии результативности СКТ (требования к СКТ)

3. Проблемное поле и основные компоненты содержания СКТ

4. Целеполагание в СКТ (по Т. Киселевой, Ю. Красильникову, Г. Новиковой, А. Жаркову).

Деятельность и ее уровни в СКТ

5. Уровни реализации СКТ. Основные уровни, свойства, процедуры социально-технологического процесса

6. Структура и функциональные компоненты СКТ (схема технологического процесса).

Функции СКТ

7. Деятельность в составе СКТ. Методы как инструментарий СКТ

8. Педагогические основы СКТ

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2. Описание внеаудиторных контрольно-оценочных мероприятий и средств текущего контроля по дисциплине модуля

Разноуровневое (дифференцированное) обучение.

Базовый

5.2.1. Домашняя работа № 1

Примерный перечень тем

1. Анализ Социокультурного мероприятия

Примерные задания

Выбрать одно социально-культурное мероприятие и проанализировать его по следующему плану:

Общая информация

1. Название мероприятия.

Насколько удачно подобрано? Насколько соответствует содержанию, способствует привлечению целевой аудитории,

2. Дата, время и место проведения.

Оценка своевременности мероприятия и выбора площадки: время года (сезон), месяц, порядковый день недели, время суток?

3. Формат мероприятия (например, фестиваль, флэшмоб, акция и пр.).

Соответствует ли специфике и ожиданиям целевой аудитории мероприятия? Если задействованы несколько форм, насколько органично их сочетание?

4. Краткая характеристика мероприятия: организатор, история (если есть), периодичность проведения, финансирование.

Анализ целей, аудитории, актуальности мероприятия

1. Цели и задачи мероприятия.

Насколько они реалистичны, в какой степени выполнены, насколько им отвечали формат и содержание мероприятия?

2. Социокультурная значимость и актуальность мероприятия в масштабе аудитории, учреждения, города, региона (в зависимости от уровня выбранного мероприятия – региональное, общегородское, университетское и т.д.)

3. Аудитория мероприятия

Масштабы аудитории (примерное количество участников и зрителей мероприятия). Целевая, т.е. ожидаемая, и фактическая аудитория – насколько совпали? Краткий психологический портрет аудитории.

Оценка степени технологичности подготовки и проведения мероприятия

1. Какие из видов СК-технологий были использованы, насколько грамотно и результативно?

(дать оценку каждому виду и подвиду технологий! например: использованы
- рекреационные технологии, подвид – игровые: каким образом реализованы (описать, что было сделано), насколько соответствовали п.1-3 предыдущего блока, насколько качественно реализация);

- информационно-рекламные (....)
и т.д.)

При составлении перечня использованных технологий задействовать разные классификации СК-технологий!

2. Задействованные средства СК-технологий. Какие в наибольшей степени? В какой степени использованы современные технические средства СКД?

3. Каково соотношение традиции и новаторства в технологической части подготовки и проведения мероприятия?

Экспертные выводы и предложения

Ваши предложения по повышению эффективности мероприятия (не менее трех; особенное внимание уделить технологической части!)

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.2. Домашняя работа № 2

Примерный перечень тем

1. Образовательная программа

Примерные задания

Составить план своей образовательной программы по следующим пунктам

1. Название программы.

2. Аудитория (группы обучающихся) и учреждения, для которых она предназначена.

3. Трудоемкость программы (количество академических часов, общая продолжительность и периодичность проведения занятий).

4. Актуальность программы (на разных уровнях).

5. Взаимосвязь программы со смежными дисциплинами и отраслями знаний.

6. Цель и задачи (не менее трех) программы.

7. Теоретическая и практическая значимость программы.

8. Формируемые у обучающихся знания, умения, навыки.

9. Тематический план программы (представить подробно по всем пунктам не менее 4-х занятий, перечислить только темы и формы остальных):

- тема и форма занятия (семинар, дискуссия, мастер-класс, экскурсия и т.п.);

- содержание занятия (какие вопросы, темы рассматриваются, какие задания выполняются, и т.п.);

- используемые на занятии методы и приемы.

10. Контроль за достижением результатов обучения (итоговый, промежуточный, если есть).

11. Необходимое материально-техническое обеспечение занятий.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.3. Описание контрольно-оценочных мероприятий промежуточного контроля по дисциплине модуля

5.3.1. Экзамен

Список примерных вопросов

1. Социально-культурная среда как системный элемент технологий
2. Классификация СКТ: многообразие подходов, три основные группы СКТ
3. Профессиональное мастерство технолога СКД
4. Исследовательские СКТ
5. Технологии СК экспертизы
6. Моделирование как СКТ
7. Технологии прогнозирования в СК сфере
8. Программирование как технологический метод управления СК-процессами
9. Проектные СКТ. Структура и составные части проекта социально-культурных акций
10. Организационно-управленческие СКТ
11. Инновационные СКТ
12. Образовательные СКТ
13. Рекреативные технологии СКТ
14. Культуротворческие и культуроохранные технологии СКТ
15. Социально-защитные и реабилитационные технологии СКТ
16. Технологии коммуникации и общественных связей в СК сфере СКТ
17. Информационно-просветительные и рекламные технологии СКТ
18. Технологии межнационального и межкультурного обмена и сотрудничества СКТ
19. Технологии семейного досуга
20. Технологии организации досуга детей и подростков
21. Технологии молодежного досуга
22. Технологии организации досуга лиц среднего и пожилого возраста
23. Драматургические основы СКТ
24. Режиссерские основы СКТ

LMS-платформа – не предусмотрена

5.4 Содержание контрольно-оценочных мероприятий по направлениям воспитательной деятельности

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения	Контрольно-оценочные мероприятия
Формирование социально-значимых ценностей	учебно-исследовательская, научно-исследовательская	Технология позиционного образования	ПК-2	З-1 У-1 П-2	Практические/семинарские занятия