

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

История социально-культурной деятельности

Код модуля
(0)

Модуль

Екатеринбург

Оценочные материалы составлены автором(ами):

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Пичуева Александра Алексеевна	без ученой степени, без ученого звания	Ассистент	культурологии и социально-культурной деятельности

Согласовано:

Управление образовательных программ

Л.А. Щенникова

Авторы:

- Пичуева Александра Алексеевна, Ассистент, культурологии и социально-культурной деятельности

1. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ История социально-культурной деятельности

1.	Объем дисциплины в зачетных единицах	4	
2.	Виды аудиторных занятий	Лекции Практические/семинарские занятия	
3.	Промежуточная аттестация	Зачет	
4.	Текущая аттестация	Контрольная работа	2
		Научный доклад/доклад	2
		Деловая (ролевая) игра	1

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (ИНДИКАТОРЫ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ История социально-культурной деятельности

Индикатор – это признак / сигнал/ маркер, который показывает, на каком уровне обучающийся должен освоить результаты обучения и их предъявление должно подтвердить факт освоения предметного содержания данной дисциплины, указанного в табл. 1.3 РПМ-РПД.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Контрольно-оценочные средства для оценивания достижения результата обучения по дисциплине
1	2	3
ОПК-3 -Способен анализировать, содержательно объяснять и интерпретировать процессы и явления профессиональной сферы в их исторической динамике	Д-1 - Проявлять аналитические умения З-2 - Описывать содержание процессов и явлений профессиональной сферы в их исторической динамике П-1 - Самостоятельно составлять перечень основных характеристик процессов и явлений профессиональной сферы на основе анализа их содержания У-2 - Анализировать динамику содержания процессов и явлений профессиональной сферы в контексте	Деловая (ролевая) игра Зачет Контрольная работа № 1 Контрольная работа № 2 Лекции Научный доклад/доклад № 1 Научный доклад/доклад № 2 Практические/семинарские занятия

	исторического опыта и выявлять факторы, влияющие на их изменение	
УК-5 -Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	З-1 - Объяснять социально-исторические, этические и философские аспекты разных культур П-2 - Иметь опыт обоснования и аргументированного обсуждения проблем мировой и отечественной истории, актуальных проблем современности в историческом контексте с учетом многообразия систем социокультурных ценностей У-5 - Анализировать общественно-политическую информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп и оценивать различные мнения, позиции и высказывания на достоверность, непротиворечивость и конвенциональность	Деловая (ролевая) игра Зачет Контрольная работа № 1 Контрольная работа № 2 Лекции Научный доклад/доклад № 1 Научный доклад/доклад № 2 Практические/семинарские занятия

3. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ В БАЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА БРС)

3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0.5		
Текущая аттестация на лекциях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>контрольная работа 1</i>	1,8	50
<i>контрольная работа 2</i>	1,15	50
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 1		
Промежуточная аттестация по лекциям – нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – не предусмотрено		
2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0.5		

Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>Научные доклады 1</i>	1,7	50
<i>Научные доклады 2</i>	1,14	25
<i>Деловая игра</i>	1,10	25
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям– 0.5		
Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям–зачет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям– 0.5		
3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий –не предусмотрено		
Текущая аттестация на лабораторных занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям -не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям –нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено		
4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий –не предусмотрено		
Текущая аттестация на онлайн-занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по онлайн-занятиям -не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям –нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-занятиям – не предусмотрено		

3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– не предусмотрено		
Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – не предусмотрено		

4. КРИТЕРИИ И УРОВНИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

4.1. В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре/институте критерии (признаки) оценивания достижений студентов по дисциплине модуля (табл. 4) в рамках контрольно-

оценочных мероприятий на соответствие указанным в табл.1 результатам обучения (индикаторам).

Таблица 4

Критерии оценивания учебных достижений обучающихся

Результаты обучения	Критерии оценивания учебных достижений, обучающихся на соответствие результатам обучения/индикаторам
Знания	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения на уровне указанных индикаторов и необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Умения	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, демонстрирует освоение умений на уровне указанных индикаторов и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Опыт /владение	Студент демонстрирует опыт в области изучения на уровне указанных индикаторов.
Другие результаты	Студент демонстрирует ответственность в освоении результатов обучения на уровне запланированных индикаторов. Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения. Студент может сообщать преподавателю и коллегам своего уровня собственное понимание и умения в области изучения.

4.2 Для оценивания уровня выполнения критериев (уровня достижений обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля) используется универсальная шкала (табл. 5).

Таблица 5

Шкала оценивания достижения результатов обучения (индикаторов) по уровням

Характеристика уровней достижения результатов обучения (индикаторов)				
№ п/п	Содержание уровня выполнения критерия оценивания результатов обучения (выполненное оценочное задание)	Шкала оценивания		
		Традиционная характеристика уровня		Качественная характеристика уровня
1.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты в полном объеме, замечаний нет	Отлично (80-100 баллов)	Зачтено	Высокий (В)
2.	Результаты обучения (индикаторы) в целом достигнуты, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (60-79 баллов)		Средний (С)

3.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты не в полной мере, есть замечания	Удовлетворительно (40-59 баллов)		Пороговый (П)
4.	Освоение результатов обучения не соответствует индикаторам, имеются существенные ошибки и замечания, требуется доработка	Неудовлетворительно (менее 40 баллов)	Не зачтено	Недостаточный (Н)
5.	Результат обучения не достигнут, задание не выполнено	Недостаточно свидетельств для оценивания		Нет результата

5. СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

5.1. Описание аудиторных контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля

5.1.1. Лекции

Самостоятельное изучение теоретического материала по темам/разделам лекций в соответствии с содержанием дисциплины (п. 1.2. РПД)

5.1.2. Практические/семинарские занятия

Примерный перечень тем

1. 1. Праздничная культура от истоков до XVII в. 2. Реформирование социально-культурной сферы в 1 четв. XVIII в. 3. Роль клубов и общественных организаций в культурной жизни российского общества в сер. XVIII- 2 пол.. XIX вв. 4. Сословные особенности организации досуга в крестьянской, купеческой, дворянской среде российского общества кон. XVIII-нач. XIX вв. 5. Досуг в эпоху Серебряного века 6. Принципы и формы работы пионерской организации 7. Агитация и пропаганда в 1920-е гг. 8. Досуг советского человека в 1920-е – 1930-е гг. 9. СКД эпохи “оттепели”: новации и проблемы 10. Роль телевидения в изменении структуры досуга советского человека

Примерные задания

Подготовьте устные ответы на вопросы к семинарам по указанным темам.

Первобытная община как основа воспитания и просвещения в догосударственный период

1. Общинный уклад - основа воспитания и просвещения в догосударственный период.
2. Педагогические воззрения восточных славян.
3. Подготовка подрастающего поколения к жизни в общине, передача навыков земледельческого, ремесленного труда; обучение детей военному делу.
4. Особенности нравственного воспитания - обучение выполнению обрядов, поклонение языческим богам, повиновение старшим членам общины, почитание предков.
5. Воспитывающая роль устного народного творчества. Материалы этнографов о бытовой обрядности, связанной с языческими верованиями.
6. Роль, значение и воспитательный опыт народной педагогики.
7. Народные традиции семейного воспитания: обычаи, обряды, ритуалы, реликвии, церемониалы.
8. Роль традиций в создании основ трудового, нравственного, эстетического, физического и

религиозного воспитания.

9. Формирование обрядов, их связь с важнейшими событиями в жизни человека, рода, общины, государства.

10. Просветительно-педагогические функции воспитательных средств: колыбельных песен, приговоров, пестушек, сказок, легенд, преданий.

Критерии оценивания устного опроса: Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. Критерии оценивания: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2. Описание внеаудиторных контрольно-оценочных мероприятий и средств текущего контроля по дисциплине модуля

Разноуровневое (дифференцированное) обучение.

Базовый

5.2.1. Контрольная работа № 1

Примерный перечень тем

1. История социально-культурной деятельности в России от истоков до 2 пол.. XIX в.

Примерные задания

Контрольная работа выполняется в форме теста, состоит из вопросов разных типов (Множественный выбор, Верно/неверно, На соответствие) по темам лекционных занятий.

Примерные вопросы:

1. Одна из простейших форм социально-культурной регуляции, складывающаяся из социально признанных образцов поведения, по которым накопленный опыт передается из поколения в поколение, от индивида к индивиду это... (выберите один правильный ответ):

- а. обряд
- б. обычай
- в. ритуал
- г. инициация
- д. трудовые приемы

2. Когда понятие "культурно-досуговая деятельность" вошло в научный оборот? (выберите один правильный ответ):

- а. 30-е гг. 20 в.
- б. 50-60-е гг. 20 в.
- в. 80-е гг. 20в.

3. Первоначальная форма досуговой деятельности это ...(выберите один правильный ответ):

- а. прир

- б. чтение
- в. бал
- г. праздник

4. Что положило начало формированию государственной системы общественного призрения в России? (выберите один правильный ответ):

- а. "Табель о рангах всех чинов, воинских, статских и придворных" от 24 января 1722г.
- б. "Учреждение для управления губерний Всероссийской Империи" от 7 ноября 1775г.
- в. Земская реформа 1864 г.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.2. Контрольная работа № 2

Примерный перечень тем

- 1. Сценарный план мероприятия

Примерные задания

Разработать сценарный план мероприятия. Сценарий должен воссоздавать одну из досуговых форм XX в. (советского периода или Серебряного века), адаптированную к современным задачам и реалиям.

Обязательные элементы:

- 1. Обоснование выбора досуговой формы (0,5 стр.);
- 2. Этапы организации и проведения;
- 3. Текст ведущих/артистов;
- 4. Описание технических условий (требования к помещению, в котором проводится мероприятие, реквизит, костюмы, необходимая аппаратура и т. п.)

Критерии оценки:

- оригинальность;
- соответствие исторической правде;
- занимательность.

Плагиат недопустим. Любые заимствования обязательно должны быть оформлены как цитаты с указанием источника.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.3. Научный доклад/доклад № 1

Примерный перечень тем

- 1. Социально-культурная деятельность России от истоков до XIX в.

Примерные задания

Подготовить доклад на одну из выбранных тем:

- 1. Формирование обрядов и их связь с важнейшими событиями в жизни человека, рода, общины, государства.
- 2. Праздничный календарь восточных славян. Влияние календаря земледельческих работ.
- 3. Празднично-обрядовый фольклор: песенные и хореографические традиции народного праздника.
- 4. Реформы Петра I в области

социального призрения. 5. Проекты воспитания юношества в 1 четв. XVIII века. 6. Создание системы народного просвещения. Учреждение общественных библиотек, музеев. 7. Сословно-профессиональные клубы и внесословные учреждения как форма досуга горожан. 8. История Петербургского английского клуба. 9. Общественные организации в России в середине XIX в.: аккумуляция и трансляция научных и художественных достижений. 10. История Вольного экономического общества. 11. Кружки и салоны как социально-культурные модели жизни интеллектуальной элиты российского общества рубежа XVIII-XIX вв. 12. Общинные праздники крестьянства к. XVIII-н. XIX вв. 13. Роль спорта в организации досуга дворян в пореформенной России. 14. Роль купеческого собрания в социально-культурной жизни общества во 2 пол. XIX века.

Оценка выступления отражает:

1. достаточно/недостаточно раскрыта тема;
2. уровень ознакомления с источниками по заданной теме;
3. умение систематизировать и структурировать материал;
4. умение обобщать, делать выводы.

Поэтому доклад должен быть лаконичным и по сути вопроса.

Доклад может сопровождаться презентацией.

Объем презентации не должен превышать 10 слайдов (с учетом титульного слайда – тема доклада, номер группы и Ф.И.О. исполнителей, и итого слайда – список использованных источников).

При подготовке доклада обязательно использовать указанную литературу. Список при необходимости можно расширить.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.4. Научный доклад/доклад № 2

Примерный перечень тем

1. Социально-культурная деятельность XIX-XX в.в.

Примерные задания

Подготовить доклад на одну из выбранных тем:

1. Формы организации досуга в эпоху Серебряного века 2. Инсценированный суд над пионерской организацией 3. Агитационно-пропагандистская работа в СССР 1920-х гг. 4. Досуг советского человека в 1920-1930-е гг. 5. СКД эпохи “оттепели”: новации и проблемы 6. Телевидение в структуре досуга советского человека

Оценка выступления отражает:

1. достаточно/недостаточно раскрыта тема;
2. уровень ознакомления с источниками по заданной теме;
3. умение систематизировать и структурировать материал;

4. умение обобщать, делать выводы.

Поэтому доклад должен быть лаконичным и по сути вопроса.

Доклад может сопровождаться презентацией.

Объем презентации не должен превышать 10 слайдов (с учетом титульного слайда – тема доклада, номер группы и Ф.И.О. исполнителей, и итого слайда – список использованных источников).

При подготовке доклада обязательно использовать указанную литературу. Список при необходимости можно расширить.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.5. Деловая (ролевая) игра

Примерный перечень тем

1. Советское телевидение 70-80х г.г

Примерные задания

Подготовить аналитическое выступление об одной из телепередач 1970-1980-х гг., в котором необходимо дать общую характеристику выбранной передаче (время создания, тематика, целевая аудитория и т. п.), определить ее сильные и слабые стороны по сравнению с соответствующими институциональными формами досуга.

Продолжительность выступления не более 8 минут. В выступлении должны быть освещены следующие вопросы:

- а) целевая аудитория увеселений;
- б) на каких условиях происходила организация (организационная структура, источник финансирования);
- в) особенности развлекательной программы;
- г) имена наиболее известных владельцев и исполнителей;
- д) интересные факты.

Примерный список телепередач:

А ну-ка, девушки!

Вокруг смеха. Вып. 5.

Информационная передача «Содружество».

Кинопанорама (1978).

Очевидное – невероятное. Психология научного творчества (1978).

Песня-76. Финал (1976)

LMS-платформа – не предусмотрена

5.3. Описание контрольно-оценочных мероприятий промежуточного контроля по дисциплине модуля

5.3.1. Зачет

Список примерных вопросов

1. 1. Изменения в традиционном воспитании восточных славян в условиях перехода от общинно-родового к семейно-сословному образу жизни (VI-IX вв.). Социально-нравственные ориентиры и содержание воспитательной деятельности. Основные формы домашнего воспитания. 2. Роль обрядово-ритуальной деятельности в процессе социализации в догосударственный период. Определение содержания понятия. Языческие обряды восточных славян. 3. Становление школьного образования в Древней Руси. Монастырские центры книжного обучения. Христианская концепция воспитания человека в трудах Сергия Радонежского, Кирилла Туровского. 4. Зарождение досуговых форм деятельности у восточных славян. Календарь языческих праздников. 5. Традиционные формы, содержание, характер досуга и его эволюция в условиях становления христианской культуры. 6. Основные тенденции благотворительности в X – первой половине XII в. 7. Основные тенденции благотворительности в XII-XIII вв. 8. Трудовая помощь как форма социальной поддержки в XV-XVII вв. История и многообразие форм трудовой помощи. 9. Реформы Петра как социокультурный проект. Содержание и последствия реформирования социально-культурной инфраструктуры российского государства в первой четверти XVIII в. 10. Развитие европейских форм досуга в России в середине XVIII в. История становления бальной культуры в России. 11. Становление системы общественного призрения в конце XVIII – XIX вв. Содержание основных направлений деятельности институтов общественного призрения. 12. Традиционные досуговые формы общения в российском обществе второй половины XVIII в. 13. Трансформация досуговых форм в пореформенный период. 14. Особенности досугового времяпрепровождения творческой элиты рубежа веков. 15. Общественные увеселения в России XIX века: вокзалы, массовые гулянья, увеселительные сады, спортивные мероприятия (на выбор). 16. Культурная революция: идея и ее воплощение. Первые действия советской власти в сфере социально-культурной деятельности. 17. Досуговые практики Советской России (1920 – 1930-е гг.). 18. Роль пионерской организации в СКД. 19. Агитационно-пропагандистская работа в 1920-е гг. 20. Досуговые практики 1920-1930-х гг. 21. СКД периода Великой Отечественной войны: особенности содержания и организации политико-просветительной работы в условиях фронта и тыла. 22. Культурно-просветительная работа в 1945-1955 гг. 23. Новации в культурно-просветительной и досуговой сфере в эпоху «оттепели». 24. Институциональные и неинституциональные формы досуга в эпоху застоя (1960-1980-е гг.). 25. Телевидение в структуре досуга советского человека. 26. Проблемы развития социально-культурной деятельности в постсоветский период.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.4 Содержание контрольно-оценочных мероприятий по направлениям воспитательной деятельности

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения	Контрольно-оценочные мероприятия
Профессиональное воспитание	профориентационная деятельность	Технология формирования уверенности и	ОПК-3	З-2 У-2	Практические/семинарские занятия

		готовности к самостоятельной успешной профессиональной деятельности			
--	--	---------------------------------------------------------------------	--	--	--