

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**  
Религиозная мифология

**Код модуля**  
1150854(1)

**Модуль**  
Историко-антропологические исследования  
религии

**Екатеринбург**

Оценочные материалы составлены автором(ами):

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия, имя, отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Иванова Евгения Владимировна	доктор философских наук, доцент	Профессор	онтологии и теории познания
2	Мельникова Елена Владимировна	кандидат философских наук, без ученого звания	Доцент	онтологии и теории познания

**Согласовано:**

Управление образовательных программ

Л.А. Щенникова

**Авторы:**

- **Иванова Евгения Владимировна, Профессор, онтологии и теории познания**
- **Мельникова Елена Владимировна, Доцент, онтологии и теории познания**

**1. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ Религиозная мифология**

<b>1.</b>	<b>Объем дисциплины в зачетных единицах</b>	<b>2</b>	
<b>2.</b>	<b>Виды аудиторных занятий</b>	Лекции Практические/семинарские занятия	
<b>3.</b>	<b>Промежуточная аттестация</b>	Зачет	
<b>4.</b>	<b>Текущая аттестация</b>	Контрольная работа	1
		Домашняя работа	1

**2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (ИНДИКАТОРЫ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ Религиозная мифология**

Индикатор – это признак / сигнал/ маркер, который показывает, на каком уровне обучающийся должен освоить результаты обучения и их предьявление должно подтвердить факт освоения предметного содержания данной дисциплины, указанного в табл. 1.3 РПМ-РПД.

Таблица 1

<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Планируемые результаты обучения (индикаторы)</b>	<b>Контрольно-оценочные средства для оценивания достижения результата обучения по дисциплине</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
ПК-1 -Способен использовать в практической деятельности навыки логического анализа различного рода рассуждений и профессиональной аргументации в области религиоведения (Религиоведение)	З-1 - Характеризовать основные конструкции аргументирования и приемы аргументации П-1 - Демонстрировать опыт ведения дискуссии, аргументации собственной точки зрения, адекватной оценки аргументов участников коммуникации в области религиоведческого знания У-1 - Выделять смысловые конструкции в текстах, систематизировать информацию, уметь интерпретировать содержательно значимые данные текстов	Домашняя работа Зачет Лекции

<p>ПК-6 -Способен оценивать и анализировать учебные достижения обучающихся, характер образовательного процесса, эффективность учебных занятий и подходов к обучению (Религиоведение)</p>	<p>З-1 - Раскрывать основные критерии и подходы в оценивании и анализе: учебных достижений обучающихся, характера образовательного процесса, эффективности учебных занятий и подходов к обучению  П-1 - Предлагать (совместно с коллегами) способы и пути решения обнаруженных пробелов и проблем в учебных достижениях обучающихся, характере образовательного процесса, эффективности учебных занятий и подходов к обучению  У-1 - Применять инструментарий и методы диагностики и оценки показателей эффективности образовательного процесса</p>	<p>Зачет  Контрольная работа  Практические/семинарские занятия</p>
<p>ПК-7 -Способен интерпретировать педагогическую деятельность с позиций социокультурной роли образования, с точки зрения специфики педагогической деятельности, особенностей молодежной политики, этнокультурных и религиозных особенностей образовательного пространства (Религиоведение)</p>	<p>З-1 - Характеризовать специфические особенности педагогической деятельности; излагать развитие представлений о миссии и природе образования как социальной деятельности, характеризовать особенности реализации педагогического процесса в условиях полиэтничного и поликонфессионального образовательного пространства; формулировать особенности молодежной политики РФ.  П-1 - Демонстрировать умение построения различных элементов процесса обучения и воспитания с учетом этнокультурных и религиозных особенностей образовательного пространства  У-1 - Владеть технологиями диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения; установления контактов с обучающимися разного возраста и их родителями</p>	<p>Домашняя работа  Зачет  Лекции</p>

	(законными представителями), другими педагогическими и иными работниками	
ПК-8 - Владеть навыками публичных выступлений, организации научно-популярных лекториев, проведения информационной и консультационной работы, проведения экскурсий в музеях, организации книжных и музейных выставок (Религиоведение)	З-1 - Демонстрировать знания основ риторики, форм научно-просветительной деятельности, методических основ подготовки и проведения экскурсии; организации книжных и музейных выставок П-1 - Демонстрировать опыт подготовки и осуществления публичных выступлений в СМИ, публичных лекций, теле и радиопередач, проведения экскурсий, организации книжных и музейных выставок У-1 - Осуществлять письменную и устную коммуникацию на профессиональные темы; аргументированно и ясно строить письменную и устную речь; работать с визуальными и письменными источниками информации	Зачет Контрольная работа Практические/семинарские занятия

### 3. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ В БАЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА БРС)

#### 3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

<b>1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – 0.5</b>		
<b>Текущая аттестация на лекциях</b>	<b>Сроки – семестр, учебная неделя</b>	<b>Максимальная оценка в баллах</b>
<i>домашняя работа</i>	6,12	50
<i>контрольная работа</i>	6,17	50
<b>Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – 0.4</b>		
<b>Промежуточная аттестация по лекциям – зачет</b>		
<b>Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – 0.6</b>		
<b>2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 0.5</b>		

Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>Активное участие на семинарских занятиях</i>	6,17	100
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям– 1		
Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям– <b>нет</b>		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям– <b>не предусмотрено</b>		
<b>3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий –не предусмотрено</b>		
Текущая аттестация на лабораторных занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям - <b>не предусмотрено</b>		
Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям – <b>нет</b>		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – <b>не предусмотрено</b>		
<b>4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий –не предусмотрено</b>		
Текущая аттестация на онлайн-занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по онлайн-занятиям - <b>не предусмотрено</b>		
Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям – <b>нет</b>		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-занятиям – <b>не предусмотрено</b>		

### 3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– <b>не предусмотрено</b>		
Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – <b>не предусмотрено</b>		

## 4. КРИТЕРИИ И УРОВНИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

4.1. В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре/институте критерии (признаки) оценивания достижений студентов по дисциплине модуля (табл. 4) в рамках контрольно-оценочных мероприятий на соответствие указанным в табл.1 результатам обучения (индикаторам).

**Критерии оценивания учебных достижений обучающихся**

<b>Результаты обучения</b>	<b>Критерии оценивания учебных достижений, обучающихся на соответствие результатам обучения/индикаторам</b>
Знания	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения на уровне указанных индикаторов и необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Умения	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, демонстрирует освоение умений на уровне указанных индикаторов и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Опыт /владение	Студент демонстрирует опыт в области изучения на уровне указанных индикаторов.
Другие результаты	Студент демонстрирует ответственность в освоении результатов обучения на уровне запланированных индикаторов. Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения. Студент может сообщать преподавателю и коллегам своего уровня собственное понимание и умения в области изучения.

4.2 Для оценивания уровня выполнения критериев (уровня достижений обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля) используется универсальная шкала (табл. 5).

**Шкала оценивания достижения результатов обучения (индикаторов) по уровням**

<b>Характеристика уровней достижения результатов обучения (индикаторов)</b>				
<b>№ п/п</b>	<b>Содержание уровня выполнения критерия оценивания результатов обучения (выполненное оценочное задание)</b>	<b>Шкала оценивания</b>		
		<b>Традиционная характеристика уровня</b>		<b>Качественная характеристика уровня</b>
1.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты в полном объеме, замечаний нет	Отлично (80-100 баллов)	Зачтено	Высокий (В)
2.	Результаты обучения (индикаторы) в целом достигнуты, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (60-79 баллов)		Средний (С)
3.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты не в полной мере, есть замечания	Удовлетворительно (40-59 баллов)		Пороговый (П)
4.	Освоение результатов обучения не соответствует индикаторам,	Неудовлетворительно	Не зачтено	Недостаточный (Н)

	имеются существенные ошибки и замечания, требуется доработка	(менее 40 баллов)		
5.	Результат обучения не достигнут, задание не выполнено	Недостаточно свидетельств для оценивания		Нет результата

## 5. СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

### 5.1. Описание аудиторных контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля

#### 5.1.1. Лекции

Самостоятельное изучение теоретического материала по темам/разделам лекций в соответствии с содержанием дисциплины (п. 1.2. РПД)

#### 5.1.2. Практические/семинарские занятия

Примерный перечень тем

1. Религиозная мифология Индии
2. Религиозная мифология Древней Греции
3. Религиозная мифология Древнего Египта
4. Религиозная мифология Древнего Китая
5. Религиозная мифология Древней Японии
6. Религиозная мифология Скандинавии
7. Языческая религиозная мифология
8. Современная религиозная мифология эсхатологического содержания (Новые религиозные культы)
9. Современная религиозная мифология масс-медиа

Примерные задания

Тема 10. Трансмедийная репрезентация религии в сериалах фэнтези.

1. Просмотр фрагментов сериалов «Игра престолов», «Дневники вампира», «Ведьмак», «Волчонок», «Сумеречные охотники».
2. Обсуждение построения религиозных нарративов, мифов, мифологем сценаристами, режиссерами, самими актерами.
3. Обсуждение причин привлекательности инфернальных героев для современного молодого человека.
4. Обсуждение вопросов этической инверсии.

LMS-платформа – не предусмотрена

### 5.2. Описание внеаудиторных контрольно-оценочных мероприятий и средств текущего контроля по дисциплине модуля

Разноуровневое (дифференцированное) обучение.

#### Базовый



### 5.2.1. Контрольная работа

Примерный перечень тем

1. Особенности построения религиозного мифа в тексте художественного произведения. Архетипы и мифемы
2. Использование архетипов К.Г.Юнга в современной религиозной мифологии
3. Герой и трикстер
4. Религиозная мифология и волшебная сказка (общее и отличительные черты).
5. Эсхатология в религиозной мифологии

Примерные задания

Тема 4. "Религиозная мифология и волшебная сказка (общее и отличительные черты)".  
при выполнении контрольной работы по данной теме необходимо ответить на следующие вопросы:

1. Какие критерии анализа волшебной сказки предлагает В.Я.Пропп?
2. Каких героев волшебной сказки можно увидеть в современной религиозной мифологии и каким образом они трансформируются?
3. Почему в современном обществе существует востребованность как волшебной сказки, так и религиозной мифологии?
4. Как связаны миф и ритуал?

LMS-платформа – не предусмотрена

### 5.2.2. Домашняя работа

Примерный перечень тем

1. Сравнить эсхатологические сюжеты различных мифологических систем
2. Сравнить религиозные и не религиозные мифы о сотворении человека.
3. Как соотносятся между собой миф, религия и наука с точки зрения Дж. Фрезера ( работа «Золотая ветвь»).
4. Почему в современном обществе востребованы формы «личных» религий с собственной религиозной мифологией?
5. Женщины и религиозная мифология (К.П.Эстес «Бегущая с волками»).

Примерные задания

Тема 5. "Женщины и религиозная мифология (К.П.Эстес «Бегущая с волками»).

Прочитать текст книги К.П.Эстес «Бегущая с волками».

Ответить на вопросы.

1. Какое определение женской мифологии предлагает К.П.Эстес?
2. Как бы Вы могли сформулировать отношение автора к волшебным сказкам?
3. Что такое, по ее мнению, женские инициации?
4. Как автор интерпретирует славянскую мифологию и роль Бабы-Яги?
5. Насколько полезна данная книга современному человеку?

LMS-платформа – не предусмотрена

## 5.3. Описание контрольно-оценочных мероприятий промежуточного контроля по дисциплине модуля

### 5.3.1. Зачет

#### Список примерных вопросов

1. Что такое религиозная мифология
  2. Как строится мифологический сюжет
  3. Эсхатологические религиозно-мифологические сюжеты
  4. Миф и сказка, миф и легенда
  5. Миф, магия, наука
  6. Женская религиозная мифология
  7. Миф и ритуал
  8. Волшебная сказка и ее анализ ( В.Я. Пропп).
  9. Религиозные мифы о сотворении человека.
  10. Религиозные мифы о наказании людей богами
  11. Сравнительная религиозная мифология
  12. Архетипы К.Г.Юнга и современная религиозная мифология
  13. Инфернальные герои религиозной мифологии
  14. Инверсия инфернальных героев современных масс-медиа
  15. Религиозная мифология и компьютерные игры
  16. Религиозная мифология и религия
  17. Религиозная мифология неоязычества
  18. Религиозная мифология новых религиозных движений
  19. Элементы фетишизации и анимизма в современной рекламе
  20. Трансмедийная репрезентация религии в современном фэнтези
- LMS-платформа – не предусмотрена

#### 5.4 Содержание контрольно-оценочных мероприятий по направлениям воспитательной деятельности

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения	Контрольно-оценочные мероприятия
Формирование социально-значимых ценностей	учебно-исследовательская, научно-исследовательская	Технология дебатов, дискуссий	ПК-8	З-1 У-1 П-1	Практические/семинарские занятия