

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**
Практическая фонетика

Код модуля
1162179(1)

Модуль
Первый иностранный язык

Екатеринбург

Оценочные материалы составлены автором(ами):

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Белозерова Анна Алексеевна	кандидат педагогических наук, без ученого звания	Доцент	иностранных языков и перевода

Согласовано:

Управление образовательных программ

В.В. Топорищева

Авторы:

- Белозерова Анна Алексеевна, Доцент, иностранных языков и перевода

1. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ Практическая фонетика

1.	Объем дисциплины в зачетных единицах	3	
2.	Виды аудиторных занятий	Практические/семинарские занятия	
3.	Промежуточная аттестация	Экзамен	
4.	Текущая аттестация	Контрольная работа	2
		Домашняя работа	2

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (ИНДИКАТОРЫ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ Практическая фонетика

Индикатор – это признак / сигнал/ маркер, который показывает, на каком уровне обучающийся должен освоить результаты обучения и их предъявление должно подтвердить факт освоения предметного содержания данной дисциплины, указанного в табл. 1.3 РПМ-РПД.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)	Контрольно-оценочные средства для оценивания достижения результата обучения по дисциплине
1	2	3
ОПК-7 -Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Д-1 - Проявлять аналитические умения, коммуникабельность и умение убеждать З-1 - Объяснить механизм, формы, условия взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ П-1 - Планировать конструктивное взаимодействие и сотрудничество между основными участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ У-1 - Определять оптимальный механизм, форму и условия конструктивного взаимодействия с участниками	Домашняя работа № 1 Домашняя работа № 2 Контрольная работа № 1 Контрольная работа № 2 Практические/семинарские занятия Экзамен

	образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	
--	--	--

3. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ В БАЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА БРС)

3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – не предусмотрено		
Текущая аттестация на лекциях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по лекциям – нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – не предусмотрено		
2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 1		
Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>домашняя работа 1</i>	1,5	20
<i>домашняя работа 2</i>	1,10	20
<i>контрольная работа 1</i>	1,7	20
<i>контрольная работа 2</i>	1,14	20
<i>активность</i>	1,17	20
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям – 0.6		
Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям – экзамен		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям – 0.4		
3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий – не предусмотрено		
Текущая аттестация на лабораторных занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям – нет		

Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – не предусмотрено		
4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий –не предусмотрено		
Текущая аттестация на онлайн-занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по онлайн-занятиям -не предусмотрено		
Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям –нет		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-занятиям – не предусмотрено		

3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– не предусмотрено		
Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – не предусмотрено		

4. КРИТЕРИИ И УРОВНИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

4.1. В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре/институте критерии (признаки) оценивания достижений студентов по дисциплине модуля (табл. 4) в рамках контрольно-оценочных мероприятий на соответствие указанным в табл.1 результатам обучения (индикаторам).

Таблица 4

Критерии оценивания учебных достижений обучающихся

Результаты обучения	Критерии оценивания учебных достижений, обучающихся на соответствие результатам обучения/индикаторам
Знания	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения на уровне указанных индикаторов и необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Умения	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, демонстрирует освоение умений на уровне указанных индикаторов и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Опыт /владение	Студент демонстрирует опыт в области изучения на уровне указанных индикаторов.
Другие результаты	Студент демонстрирует ответственность в освоении результатов обучения на уровне запланированных индикаторов. Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения.

	Студент может сообщать преподавателю и коллегам своего уровня собственное понимание и умения в области изучения.
--	--

4.2 Для оценивания уровня выполнения критериев (уровня достижений обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля) используется универсальная шкала (табл. 5).

Таблица 5

Шкала оценивания достижения результатов обучения (индикаторов) по уровням

Характеристика уровней достижения результатов обучения (индикаторов)				
№ п/п	Содержание уровня выполнения критерия оценивания результатов обучения (выполненное оценочное задание)	Шкала оценивания		
		Традиционная характеристика уровня		Качественная характеристика уровня
1.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты в полном объеме, замечаний нет	Отлично (80-100 баллов)	Зачтено	Высокий (В)
2.	Результаты обучения (индикаторы) в целом достигнуты, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (60-79 баллов)		Средний (С)
3.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты не в полной мере, есть замечания	Удовлетворительно (40-59 баллов)		Пороговый (П)
4.	Освоение результатов обучения не соответствует индикаторам, имеются существенные ошибки и замечания, требуется доработка	Неудовлетворительно (менее 40 баллов)	Не зачтено	Недостаточный (Н)
5.	Результат обучения не достигнут, задание не выполнено	Недостаточно свидетельств для оценивания		Нет результата

5. СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

5.1. Описание аудиторных контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля

5.1.1. Практические/семинарские занятия

Примерный перечень тем

1. 1. Артикуляционный аппарат. Механизм образование звука 2. Классификация гласных звуков. Краткие гласные. Долгие гласные. Дифтонги. Трифтонги 3. Классификация английских согласных. Взрывные согласные. Фрикативные и аффрикаты
4. Принципы слогаделения. Сочетания согласных. Слабые слоги. Слогаобразующие сонаты 5. Тенденции словесного ударения. Степени ударения. Ударение в сложных словах

6. Структура синтагмы. Фразовое ударение. Сильные и слабые формы 7. Основные типы шкал и ядерных тонов. Место фразового ударения 8. Правила разметки текстов при чтении

Примерные задания

1. Распределите слова на долгие и краткие гласные.

1. Cat
2. Park
3. Sport
4. Set
5. Car
6. Army
7. Lucy
8. Live
9. Red
10. Water

2. Напишите слова к транскрипции. Сверьтесь с ключом.

1. [laɪf]
2. [mæn]
3. [deɪ]
4. [wi]
5. ['haɪə(r)]
6. [paɪ]
7. [leɪt]
8. [tə'mɑ:təʊ]
9. [smaɪl]
10. [flʌn]

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2. Описание внеаудиторных контрольно-оценочных мероприятий и средств текущего контроля по дисциплине модуля

Разноуровневое (дифференцированное) обучение.

Базовый

5.2.1. Контрольная работа № 1

Примерный перечень тем

1. 1. Понятие интонации. Виды интонации. Типы предложений в зависимости от интонации

Примерные задания

1. Прослушайте текст, проинтонируйте его, напишите транскрипцию.

My mother was driving me home from a party late one night. The roads were deserted, and as we drove through an unfamiliar town, she accidentally turned the wrong way into a one-way street.

Suddenly we became aware of a man running after us, waving his arms and shouting, "You are going the wrong way."

"Stupid man," my mother exclaimed. "How does he know where we want to get to?"

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.2. Контрольная работа № 2

Примерный перечень тем

1. 1. Классификация английских согласных. Взрывные согласные. Фрикативные и аффрикаты

Примерные задания

1. Распределите слова на звонкие и глухие согласные.

1. Bad

2. Leaf

3. Leave

4. Hat

5. Back

6. Bag

7. Pig

8. Pick

9. Lived [lɪvd]

10. Tag

2. Напишите слова к транскрипции. Сверьтесь с ответами.

1. [kɪs]

2. [ə'nlðə(r)]

3. [dʒʊk]

4. ['sen.tər]

5. [əd'vaɪz]

6. ['sɪmə(r)]

7. ['ɒfn]

8. ['kwɒləti]

9. ['pi:t.sə]

10. ['rɒblɪk]

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.3. Домашняя работа № 1

Примерный перечень тем

1. 1. Артикуляция звуков. Интонация

Примерные задания

1. Прочитайте текст, обращая внимание на артикуляцию звуков; проинтонируйте его.

THE CASE OF THE BROKEN CHAIR

by Edward Hornby

Some time ago I discovered that one of the chairs in my front hall had a broken leg. I didn't foresee any great difficulty in getting it mended, as there are a whole lot of antique shops in the Pimlico Road which is three minutes walk from my flat. So I set forth one morning carrying the chair with me. I went into the first shop confidently expecting a friendly reception, with a kindly man saying, 'What a charming chair, yes that's quite a simple job, when would you want it back?'

I was quite wrong. The man I approached wouldn't look at it. I wasn't too concerned; after all, it was only the first try and there are many more shops on both sides of the road.

The reaction at the second shop, though slightly politer, was just the same, and at the third and the fourth – so I decided that my approach must be wrong.

I entered the fifth shop with some confidence because I had concocted a plan. I placed the chair gently on the floor so as not to disturb the damaged leg and said, 'Would you like to buy a chair?' The rather fierce proprietor looked it over carefully and said, 'Yes, not a bad little chair, how much do you want for it?' '20 pounds,' I said. 'OK,' he said, 'I'll give you 20 pounds.' 'It's got a slightly broken leg,' I said. 'Yes, I saw that, it's nothing, don't worry about it.'

Everything was going to plan and I was getting excited. 'What will you do with it?' I asked. 'Oh, it'll be very saleable once the repair is done. I like the bit of old green velvet on the top, I shall leave that, yes, very saleable.' 'I'll buy it,' I said. 'What d'you mean? You've just sold it to me,' he said. 'Yes, I know but I've changed my mind; as a matter of fact it is just what I'm looking for – I've got a pair to it at home, I will give you 27 quid for it.' 'You must be crazy,' he said; then suddenly the penny dropped and he smiled and said, 'I know what you want, you want me to mend your chair.' 'You're plumb right,' I said. 'And what would you have done if I had walked in and said "Would you mend this chair for me?"' 'I wouldn't have done it,' he said, 'We don't do repairs, not enough money in it and too much of a nuisance, but I'll mend this for you, shall we say a fiver?'

He was a very nice man and thought the whole episode rather funny.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.2.4. Домашняя работа № 2

Примерный перечень тем

1. 1. Основные типы шкал и ядерных тонов. Место фразового ударения 2. Правила разметки текстов при чтении

Примерные задания

1. Выберите текст на английском языке. Проинтонируйте текст. Сделайте разметку текста для чтения. Подготовьте выразительное чтение текста.

LMS-платформа – не предусмотрена

5.3. Описание контрольно-оценочных мероприятий промежуточного контроля по дисциплине модуля

5.3.1. Экзамен

Список примерных вопросов

1. 1. Понятие интонации. Виды интонации 2. Типы предложений в зависимости от интонации 3. Классификация английских согласных. Взрывные согласные. Фрикативные и аффрикаты 4. Артикуляция звуков. Интонация 5. Основные типы шкал и ядерных тонов. Место фразового ударения. 6. Введение в фонетику английского языка 7. Система

согласных звуков в английском языке 8. Структура слога 9. Ударение 10. Ритм 11.
Интонация

LMS-платформа – не предусмотрена

5.4 Содержание контрольно-оценочных мероприятий по направлениям воспитательной деятельности

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения	Контрольно-оценочные мероприятия
Воспитание поликультурности и толерантности	культурно-просветительская деятельность	Игровые технологии (креативные, имитационные, деловые, ролевые и др.)	ОПК-7	Д-1	Практические/семинарские занятия Экзамен