

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**  
Основы публичных выступлений

**Код модуля**  
1145733(1)

**Модуль**  
Основы публичных выступлений

**Екатеринбург**

Оценочные материалы составлены автором(ами):

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия, имя, отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Ицкович Татьяна Викторовна	доктор филологических наук, доцент	Профессор	русского языка, общего языкознания и речевой коммуникации

**Согласовано:**

Управление образовательных программ

Е.С. Комарова

**Авторы:**

- **Ицкович Татьяна Викторовна, Профессор, русского языка, общего языкознания и речевой коммуникации**

## **1. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ Основы публичных выступлений**

<b>1.</b>	<b>Объем дисциплины в зачетных единицах</b>	<b>3</b>	
<b>2.</b>	<b>Виды аудиторных занятий</b>	Практические/семинарские занятия	
<b>3.</b>	<b>Промежуточная аттестация</b>	Зачет	
<b>4.</b>	<b>Текущая аттестация</b>	Контрольная работа	<b>3</b>

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ (ИНДИКАТОРЫ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ Основы публичных выступлений**

Индикатор – это признак / сигнал/ маркер, который показывает, на каком уровне обучающийся должен освоить результаты обучения и их предъявление должно подтвердить факт освоения предметного содержания данной дисциплины, указанного в табл. 1.3 РПМ-РПД.

Таблица 1

<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Планируемые результаты обучения (индикаторы)</b>	<b>Контрольно-оценочные средства для оценивания достижения результата обучения по дисциплине</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
ПК-3 -Способен осуществлять исследование рынка, организовывать продажи и продвижение продуктов и услуг организаций избранной сферы профессиональной деятельности	У-6 - Воспроизводит процедуру осуществления результативной продажи продуктов и услуг	Зачет Контрольная работа № 1 Контрольная работа № 2 Контрольная работа № 3 Практические/семинарские занятия

## **3. ПРОЦЕДУРЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ В БАЛЬНО-РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЕ (ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА БРС)**

### **3.1. Процедуры текущей и промежуточной аттестации по дисциплине**

<b>1. Лекции: коэффициент значимости совокупных результатов лекционных занятий – не предусмотрено</b>		
Текущая аттестация на лекциях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лекциям – <b>не предусмотрено</b>		
Промежуточная аттестация по лекциям – <b>нет</b>		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лекциям – <b>не предусмотрено</b>		
<b>2. Практические/семинарские занятия: коэффициент значимости совокупных результатов практических/семинарских занятий – 1.00</b>		
Текущая аттестация на практических/семинарских занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
<i>контрольная работа № 2</i>	7,16	25
<i>контрольная работа № 3</i>	7,12	50
<i>контрольная работа № 1</i>	7,6	25
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по практическим/семинарским занятиям – <b>0.50</b>		
Промежуточная аттестация по практическим/семинарским занятиям – <b>зачет</b>		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по практическим/семинарским занятиям – <b>0.50</b>		
<b>3. Лабораторные занятия: коэффициент значимости совокупных результатов лабораторных занятий – не предусмотрено</b>		
Текущая аттестация на лабораторных занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по лабораторным занятиям – <b>не предусмотрено</b>		
Промежуточная аттестация по лабораторным занятиям – <b>нет</b>		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по лабораторным занятиям – <b>не предусмотрено</b>		
<b>4. Онлайн-занятия: коэффициент значимости совокупных результатов онлайн-занятий – не предусмотрено</b>		
Текущая аттестация на онлайн-занятиях	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент значимости результатов текущей аттестации по онлайн-занятиям – <b>не предусмотрено</b>		
Промежуточная аттестация по онлайн-занятиям – <b>нет</b>		
Весовой коэффициент значимости результатов промежуточной аттестации по онлайн-занятиям – <b>не предусмотрено</b>		

### 3.2. Процедуры текущей и промежуточной аттестации курсовой работы/проекта

Текущая аттестация выполнения курсовой работы/проекта	Сроки – семестр, учебная неделя	Максимальная оценка в баллах
Весовой коэффициент текущей аттестации выполнения курсовой работы/проекта– <b>не предусмотрено</b>		
Весовой коэффициент промежуточной аттестации выполнения курсовой работы/проекта– защиты – <b>не предусмотрено</b>		

## 4. КРИТЕРИИ И УРОВНИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ

4.1. В рамках БРС применяются утвержденные на кафедре/институте критерии (признаки) оценивания достижений студентов по дисциплине модуля (табл. 4) в рамках контрольно-оценочных мероприятий на соответствие указанным в табл.1 результатам обучения (индикаторам).

Таблица 4

### Критерии оценивания учебных достижений обучающихся

Результаты обучения	Критерии оценивания учебных достижений, обучающихся на соответствие результатам обучения/индикаторам
Знания	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения на уровне указанных индикаторов и необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Умения	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, демонстрирует освоение умений на уровне указанных индикаторов и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.
Опыт /владение	Студент демонстрирует опыт в области изучения на уровне указанных индикаторов.
Другие результаты	Студент демонстрирует ответственность в освоении результатов обучения на уровне запланированных индикаторов. Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения. Студент может сообщать преподавателю и коллегам своего уровня собственное понимание и умения в области изучения.

4.2 Для оценивания уровня выполнения критериев (уровня достижений обучающихся при проведении контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля) используется универсальная шкала (табл. 5).

Таблица 5

### Шкала оценивания достижения результатов обучения (индикаторов) по уровням

Характеристика уровней достижения результатов обучения (индикаторов)		
№ п/п	Содержание уровня выполнения критерия	Шкала оценивания

	<b>оценивания результатов обучения (выполненное оценочное задание)</b>	<b>Традиционная характеристика уровня</b>		<b>Качественная характеристика уровня</b>
1.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты в полном объеме, замечаний нет	Отлично (80-100 баллов)	Зачтено	Высокий (В)
2.	Результаты обучения (индикаторы) в целом достигнуты, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (60-79 баллов)		Средний (С)
3.	Результаты обучения (индикаторы) достигнуты не в полной мере, есть замечания	Удовлетворительно (40-59 баллов)		Пороговый (П)
4.	Освоение результатов обучения не соответствует индикаторам, имеются существенные ошибки и замечания, требуется доработка	Неудовлетворительно (менее 40 баллов)	Не зачтено	Недостаточный (Н)
5.	Результат обучения не достигнут, задание не выполнено	Недостаточно свидетельств для оценивания		Нет результата

## **5. СОДЕРЖАНИЕ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МОДУЛЯ**

### **5.1. Описание аудиторных контрольно-оценочных мероприятий по дисциплине модуля**

#### **5.1.1. Практические/семинарские занятия**

Примерный перечень тем

1. Русская риторика, ее генезис и периодизация
2. Типы аргументов и разновидности аргументации
3. Композиционная рамка монологического текста
4. Приемы популяризации монологического текста
5. Словесное выражение. Специальные средства выразительности
6. Образ и имидж оратора
7. Образ аудитории. Критерии оценки аудитории
8. Риторика диалога

Примерные задания

Подготовьте краткое выступление на заданную тему, в котором необходимо использовать максимально возможное число специальных средств выразительности. Выступление не должно превышать 5 минут.

LMS-платформа – не предусмотрена

### **5.2. Описание внеаудиторных контрольно-оценочных мероприятий и средств текущего контроля по дисциплине модуля**

Разноуровневое (дифференцированное) обучение.

## **Базовый**

### **5.2.1. Контрольная работа № 1**

Примерный перечень тем

1. Риторика - наука о создании и преподнесении коммуникативно-адекватного текста
2. Риторика как норма гуманитарной культуры и как искусство речи
3. Аспекты риторической практики
4. Краткие сведения из истории риторики. Структура античного риторического канона
5. Становление и эволюция теории русского красноречия (М. Ломоносов, И. Рижский, Н. Кошанский, М. Сперанский)
6. Ораторика и риторика повседневности. Риторика XX века
7. Русская риторическая традиция и ее отражение в неориторике России
8. Русский риторический идеал на фоне античного

Примерные задания

1. Приготовьте доклад на выбранную тему и презентацию к нему.
2. Прочитайте текст доклада однокурсника, приготовьте вопросы и задайте их.
3. Выступите с докладом, ответьте на вопросы в ходе живой дискуссии.

LMS-платформа – не предусмотрена

### **5.2.2. Контрольная работа № 2**

Примерный перечень тем

1. Функциональная классификация публичных выступлений. Уровни содержания публичного выступления и его понимания. Позиции оратора в ходе публичного выступления. Аудитория: ее параметры, мотивы, реакции. Способы воздействия на аудиторию (активизация, привлечение и поддержание внимания).
2. Основные этапы деятельности оратора (аналитический, стратегический, тактический, редакционный, рабочий /аудиторный/, контрольный). Виды подготовки к выступлению.
3. Изобретение. Логика устного публичного монолога. Логический ход целого текста (дедуктивный, индуктивный, сопоставительный, хронологический, концентрический). Основной логический тезис и его доказательство. Правила представления основного тезиса. Аргументация и ее способы. Иерархия тезисов в тексте. Логический граф текста как выражение текстового содержания.
4. Расположение. Композиция публичного монолога как линейное представление содержания текста адресату. Функции и объем композиционных частей, правила их разграничения и связывания, языковое и техническое выражение логических связей в тексте. Правила выстраивания композиционного фрагмента описательного и повествовательного характера.
5. Публичный монолог как устное произведение. Речевые и внешние средства достижения естественности речи. Типичные нарушения правил устности.
6. Диалогичность как внутреннее качество публичного монолога. Диалог с воображаемым оппонентом: контраргументы, полемический тон и др. Диалог со слушателями: психологическая и речевая техника общения во время публичного выступления.

7. Выразительность устной публичной речи. Специальные средства выразительности (тропы и фигуры речи). Внешняя выразительность. Выразительность и тип личности оратора; поиск индивидуальности в сфере выразительности.

Примерные задания

1. Ознакомьтесь с основной и дополнительной литературой по указанным вопросам.
2. Приготовьте убеждающее выступление, произнесите его перед аудиторией.
3. Разработайте критерии оценки устного монолога в соответствии с изученным теоретическим материалом.
4. Оцените выступления однокурсников, следуя разработанным вами критериям.

LMS-платформа – не предусмотрена

### **5.2.3. Контрольная работа № 3**

Примерный перечень тем

1. Риторические жанры в диалогической сфере (деловая беседа, беседа на общие темы, дискуссия и спор). Беседа на общие темы: общие признаки, композиция, этические обязательства, речевое поведение партнеров. Речевая поддержка собеседника, способы ее осуществления.

2. Деловая беседа: логические требования, этические обязательства, композиционные закономерности. Речевые умения участников деловой беседы (свертывание чужой речи, постановка аналитических вопросов и др.). Способы повышения результативности деловой беседы. Способы создания комфортной психологической обстановки во время беседы.

3. Полемика и ее разновидности (дискуссия, спор, свара). Основные правила корректной полемики. Корректная полемика и уловка как ее конкретный прием. Характеристика наиболее распространенных уловок. Парирование уловок. Уловки и этика ратора

Примерные задания

1. Ознакомьтесь с основной и дополнительной литературой по указанным вопросам.
2. Приготовьте убеждающее выступление и выступите в дебатах.
3. Разработайте критерии оценки устного диалога в соответствии с изученным теоретическим материалом.
4. Оцените выступления однокурсников, следуя разработанным вами критериям.

LMS-платформа – не предусмотрена

## **5.3. Описание контрольно-оценочных мероприятий промежуточного контроля по дисциплине модуля**

### **5.3.1. Зачет**

Список примерных вопросов

1. Риторика как учебная дисциплина
2. Русская риторика, ее генезис и периодизация
3. Этос, логос, пафос как основания риторики. Риторический канон
4. Коммуникативная ситуация. Текст и его свойства
5. Изобретение речи. Логическая схема текста



6. Типы аргументов и разновидности аргументации
  7. Уловки в аргументации и меры против них
  8. Расположение изобретенного. Композиция и жанр текста
  9. Композиционная рамка монологического текста
  10. Приемы популяризации монологического текста
  11. Словесное выражение. Специальные средства выразительности. Тропы.
  12. Словесное выражение. Специальные средства выразительности. Фигуры речи.
  13. Образ и имидж оратора
  14. Образ аудитории. Критерии оценки аудитории
  15. Риторика диалога. Согласные разговоры
  16. Риторика диалога. Прекословные разговоры
- LMS-платформа – не предусмотрена

#### 5.4 Содержание контрольно-оценочных мероприятий по направлениям воспитательной деятельности

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения	Контрольно-оценочные мероприятия
Формирование информационной культуры в сети интернет	целенаправленная работа с информацией для использования в практических целях	Технология повышения коммуникативной компетентности	ПК-3	У-6	Практические/семинарские занятия