

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

УТВЕРЖДАЮ
Директор по образовательной
деятельности

_____ С.Т. Князев
«__» _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ

Код модуля	Модуль
1145744	Практика подготовки материалов в конвергентной редакции

Екатеринбург

Перечень сведений о рабочей программе модуля	Учетные данные
Образовательная программа 1. Журналистика	Код ОП 1. 42.03.02/33.01
Направление подготовки 1. Журналистика	Код направления и уровня подготовки 1. 42.03.02

Программа модуля составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Долгина Ульяна Петровна	без ученой степени, без ученого звания	Ассистент	телевидения, радиовещания и технических средств журналистики
2	Олешко Евгений Владимирович	доктор филологических наук, доцент	Профессор	периодической печати и сетевых изданий

Согласовано:

Управление образовательных программ

Е.С. Комарова

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ Практика подготовки материалов в конвергентной редакции

1.1. Аннотация содержания модуля

Модуль носит исключительно практический характер и направлен на развитие у студентов способности участвовать в производственном процессе выхода телепрограммы и мультимедийного материала в рамках конвергентной редакции с учетом конкретных потребностей интернет-площадки СМИ. Дисциплины модуля призваны закрепить полученные студентами теоретические навыки использования современных информационных технологий в повседневной профессиональной деятельности журналиста, а также навыки оператора и видеомонтажера.

1.2. Структура и объем модуля

Таблица 1

№ п/п	Перечень дисциплин модуля в последовательности их освоения	Объем дисциплин модуля и всего модуля в зачетных единицах
1	Практика использования интернет-технологий	3
2	Практика подготовки видеоматериалов	3
ИТОГО по модулю:		6

1.3. Последовательность освоения модуля в образовательной программе

Пререквизиты модуля	Не предусмотрены
Постреквизиты и кореквизиты модуля	Не предусмотрены

1.4. Распределение компетенций по дисциплинам модуля, планируемые результаты обучения (индикаторы) по модулю

Таблица 2

Перечень дисциплин модуля	Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)
1	2	3
Практика использования интернет-технологий	ПК-6 - Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-	З-1 - Перечислять и характеризовать современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии, используемые в профессиональной деятельности

	коммуникационные технологии	<p>У-1 - Отбирать необходимые технические средства и информационно-коммуникационные технологии для создания медиапродуктов</p> <p>П-1 - Создавать медиапродукты с использованием современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий</p>
Практика подготовки видеоматериалов	ПК-6 - Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	<p>У-1 - Отбирать необходимые технические средства и информационно-коммуникационные технологии для создания медиапродуктов</p> <p>П-1 - Создавать медиапродукты с использованием современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий</p>

1.5. Форма обучения

Обучение по дисциплинам модуля может осуществляться в очной и заочной формах.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Практика использования интернет-
технологий

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Олешко Евгений Владимирович	доктор филологических наук, доцент	Профессор	периодической печати и сетевых изданий

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 30.00-08/15 от 13.02.2020 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
Т.1.	Сервисы хранения данных и фиксации информации	Замена блокноту журналиста – сервисы Evernote, OneNote, GoogleKeep, Dropbox. Фото-заметки, аудиозаметки. Автосинхронизация файлов на веб-сервисах.
Т.2.	Сервисы для работы со звуком	Запись аудио иллюстраций, подкастов – выбор информационной основы, монтаж, оформление и размещение на различных интернет-платформах.
Т.3.	Сервисы для работы с иллюстрациями	Правила поиска и использования иллюстраций в сети интернет. Сервисы для работы с иллюстрациями. Интерактивные карты.
Т.4.	Сервисы для работы с видеоматериалами	Видеохостинги – обзор функционала, специфики. Тенденции развития и особенности использования в СМИ.
Т.5.	Twitter как источник информации	Twitter – функциональные особенности для использования в качестве источника информации для СМИ. Возможности для поиска и отслеживания информации.
Т.6.	Кураторство контента	Сервисы для поиска, хранения, сортировки и обработки информации из сети Интернет. Использование массивов данных для поиска информационных поводов и иллюстративного материала.
Т.7.	Поисковые машины	Поисковые машины – обзор, функциональные особенности, принцип выдачи. Дополнительные возможности для поиска как способ проверки информации.
Т.8.	Современные мультимедийные жанры	Лонгрид, веб-документари, мультимедийная статья – обзор лучших образцов жанра, востребованность, использование в практике небольших редакций.

Т.9.	Веб-аналитика	Возможности для подсчета и анализа аудитории веб-ресурса. Популярные системы веб-аналитики, обзор основного функционала, принципы работы, использование в работе редакции СМИ.
------	---------------	--

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Таблица 1.2

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения
Профессиональное воспитание	проектная деятельность учебно-исследовательская, научно-исследовательская общение в социальных сетях и электронной почте в системах «студент-преподаватель», «группа студентов-преподаватель», «студент-студент», «студент-группа студентов»	Технология образования в сотрудничестве Технология позиционного образования Технология «Портфолио работ»	ПК-6 - Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	З-1 - Перечислять и характеризовать современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии, используемые в профессиональной деятельности У-1 - Отбирать необходимые технические средства и информационно-коммуникационные технологии для создания медиапродуктов П-1 - Создавать медиапродукты с использованием современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Практика использования интернет-технологий

Электронные ресурсы (издания)

1. Калмыков, А. А.; Интернет-журналистика : учебное пособие.; Юнити, Москва; 2015; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436712> (Электронное издание)

Печатные издания

1. Амзин, А. А.; Новостная интернет-журналистика : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению подгот. ВПО "Журналистика" и специальности 030601 "Журналистика" для ГОС-2 и направлению подгот. ВПО 031300 "Журналистика" для ФГОС.; Аспект Пресс, Москва; 2012 (10 экз.)
2. Зиновьев, И. В.; Средства массовой информации и коммуникации в Интернете : [учебное пособие].; Издательство Уральского университета, Екатеринбург; 2007 (2 экз.)
3. , Алексеева, А. О., Вартанова, Е. Л., Круглова, Л. А., Лосева, Н. Г., Лукина, М. М.; Интернет-СМИ. Теория и практика : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению 030600 и специальности 030601 "Журналистика".; Аспект Пресс, Москва; 2010 (1 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Практика использования интернет-технологий

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Периферийное устройство	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM
2	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM

		Рабочее место преподавателя Периферийное устройство Подключение к сети Интернет	
--	--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Практика подготовки видеоматериалов

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Долгина Ульяна Петровна	без ученой степени, без ученого звания	Ассистент	телевидения, радиовещания и технических средств журналистики

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 30.00-08/15 от 13.02.2020 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
Т.1.	Специфика видеоматериала в интернет СМИ: жанры, форматы, требования к видеосюжету.	Структура телевизионного сюжета. Жанр видеосюжета с учетом специфики интернет издания. Видеоформаты. Основные термины и понятия: «начитка», «интершум», «музыкальная подложка», «люфт», «синхрон», «видеонарез» как особые средства выразительности. Современные требования к записи звука, к телевизионной съемке и к монтажу.
Т.2.	Выбор темы и ее разработка.	Алгоритм разработки темы и ее поэтапного воплощения – от идеи до оценки аудиторных показателей материала. Проработка содержательного плана для съемки сюжета на заданную тему (сценарный план).
Т.3.	Методы и принципы телевизионной съемки.	Съёмка: информационного сюжета, специального репортажа, пресс-конференции, интервью, опрос, стенд-ап журналиста. План, кадр. Сочетаемость планов. Монтажная съемка. Средства выразительности при съемке видеосюжета. Содержательный аспект съемки видеосюжета. Основные требования к съемке «синхрон», «видеонареза». Композиция. Продолжительность кадров. Ракурсы. "Сиквенс" или монтажная фраза. Запись звука: ручные и петличные микрофоны. Методы съемки: съемка со штатива, съемка с плеча, "живая камера", стэдикамы, операторские краны.
Т.4.	Устройство монтажной программы Adobe Premiere Pro.	Специфика нелинейного монтажа, основные требования к монтажу. Особенности монтажа новостного сюжета. Понятие генерального направления в монтаже. Устройство монтажной программы. Основные этапы монтажа: оцифровка отснятого

		материала, создание проекта, сборка видеосюжета, «просчитывание» готового сюжета.
Т.5.	Подготовка мультимедийного материала для конвергентной редакции.	Съемка и монтаж видеосюжета. Работа с отснятым материалом. Содержательный аспект съемки и монтажа, подборка кадров под «начитку». Работа со звуком. Экспорт готового проекта.
Т.6.	Гипертекстовые ссылки в видео материале для интернет СМИ.	Размещение готового видео материала на сайт интернет издания, создание гиперссылок в видео материале.

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Таблица 1.2

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения
Формирование информационной культуры в сети интернет	целенаправленная работа с информацией для использования в практических целях	Технология формирования уверенности и готовности к самостоятельной успешной профессиональной деятельности	ПК-6 - Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	У-1 - Отбирать необходимые технические средства и информационно-коммуникационные технологии для создания медиапродуктов П-1 - Создавать медиапродукты с использованием современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Практика подготовки видеоматериалов

Электронные ресурсы (издания)

1. Медынский, С. Е.; Оператор: пространство. Кадр : учебное пособие для студентов вузов.; Аспект Пресс, Москва; 2017; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=104709> (Электронное издание)
2. Хатунцев, А. В.; Монтаж как одно из средств художественной выразительности ТВ : монография.; Лаборатория книги, Москва; 2012; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141236> (Электронное издание)

3. , Лукина, М. М.; Интернет-СМИ: теория и практика : учебное пособие.; Аспект Пресс, Москва; 2013; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=104049> (Электронное издание)
4. Цвик, В. Л.; Телевизионная журналистика : учебное пособие.; Юнити-Дана : Закон и право, Москва; 2015; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446404> (Электронное издание)
5. Шарков, Ф. И.; Интерактивные электронные коммуникации (возникновение “Четвертой волны”) : учебное пособие.; Дашков и К°, Москва; 2017; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=454124> (Электронное издание)
6. Шестеркина, Л. П.; Методика телевизионной журналистики : учебное пособие.; Аспект Пресс, Москва; 2012; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=104063> (Электронное издание)
7. Вольнец, М. М.; Профессия: оператор : учебное пособие.; Аспект Пресс, Москва; 2017; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=104559> (Электронное издание)
8. Калмыков, А. А.; Интерактивная гипертекстовая журналистика в системе отечественных СМИ; Директ-Медиа, Москва|Берлин; 2016; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428741> (Электронное издание)
9. Сластенкин, Р. И.; От замысла к воплощению: особенности профессионально-творческого процесса в журналистике : монография.; Лаборатория книги, Москва; 2012; <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140279> (Электронное издание)

Печатные издания

1. Амзин, А. А.; Новостная интернет-журналистика : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению подгот. ВПО "Журналистика" и специальности 030601 "Журналистика" для ГОС-2 и направлению подгот. ВПО 031300 "Журналистика" для ФГОС.; Аспект Пресс, Москва; 2012 (10 экз.)
2. Падейский, В. В.; Проектирование телепрограмм : учеб. пособие.; ЮНИТИ, Москва; 2004 (2 экз.)
3. , Алексеева, А. О., Вартанова, Е. Л., Круглова, Л. А., Лосева, Н. Г., Лукина, М. М.; Интернет-СМИ. Теория и практика : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению 030600 и специальности 030601 "Журналистика"; Аспект Пресс, Москва; 2010 (1 экз.)
4. Цвик, В. Л.; Телевизионная журналистика. История, теория, практика : [учеб. пособие для вузов].; Аспект Пресс, Москва; 2004 (3 экз.)
5. Калмыков, А. А., Коханова, Л. А.; Интернет-журналистика : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 021400 "Журналистика"; ЮНИТИ, Москва; 2005 (1 экз.)
6. Соколов, А. Г.; Монтаж: телевидение, кино, видео : учебник. Ч. 1. ; [Изд-во 625], Москва; 2000 (1 экз.)
7. Эблан, Эблан Д., Берштейн, И. В.; [Цифровая] съемка и режиссура; Вильямс, Москва ; СПб. ; Киев; 2003 (1 экз.)
8. Карякин, В. Л.; Цифровое телевидение : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по дисциплине "Телевидение" по направлению подгот. 210400 - Телекоммуникации, по специальности 210405 - Радиосвязь, радиовещание и телевидение.; СОЛОН-ПРЕСС, Москва; 2008 (1 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Практика подготовки видеоматериалов

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Персональные компьютеры по количеству обучающихся Подключение к сети Интернет	Adobe Premiere Pro CS6
2	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Персональные компьютеры по количеству обучающихся Подключение к сети Интернет	Adobe Premiere Pro CS6