

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор по образовательной  
деятельности

\_\_\_\_\_ С.Т. Князев  
«\_\_» \_\_\_\_\_

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ

Код модуля	Модуль
1150694	Русская культура в аспекте русского языка как иностранного

Екатеринбург

<b>Перечень сведений о рабочей программе модуля</b>	<b>Учетные данные</b>
<b>Образовательная программа</b> 1. Преподавание русского языка как иностранного	<b>Код ОП</b> 1. 45.04.01/33.03
<b>Направление подготовки</b> 1. Филология	<b>Код направления и уровня подготовки</b> 1. 45.04.01

Программа модуля составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Кутяева Ульяна Сергеевна	кандидат филологических наук, без ученого звания	Доцент	русского языка для иностранных учащихся
2	Литовская Мария Аркадьевна	доктор филологических наук, профессор	Профессор	русской и зарубежной литературы
3	Просвирнина Ирина Сергеевна	кандидат филологических наук, доцент	Доцент	русского языка для иностранных учащихся

**Согласовано:**

Управление образовательных программ

Л.А. Щенникова

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ Русская культура в аспекте русского языка как иностранного

## 1.1. Аннотация содержания модуля

Модуль включает дисциплины «История и культура России» и «Прецедентные образы русской литературы» и предназначен как для русских, так и для иностранных магистрантов продвинутого уровня владения русским языком как иностранным (2 – 3 уровень Госстандарта ТРКИ-TORFL). Изучение дисциплин модуля способствует активизации общекультурной, речевой и лингвокультурной компетенций, реализуемых в профессиональной деятельности. Освоение модуля позволит учащимся дополнить представление о русской истории, культуре и литературе знакомством с ключевыми фактами из истории и культуры России, с прецедентными образами из произведений российских авторов, литературными аллюзиями, цитированием, ссылками на прецедентные образы, свойственными речевой коммуникации.

## 1.2. Структура и объем модуля

Таблица 1

№ п/п	Перечень дисциплин модуля в последовательности их освоения	Объем дисциплин модуля и всего модуля в зачетных единицах
1	История и культура России	3
2	Прецедентные образы русской литературы	3
ИТОГО по модулю:		6

## 1.3. Последовательность освоения модуля в образовательной программе

<b>Пререквизиты модуля</b>	1. Язык и культура в аспекте русского языка как иностранного
<b>Постреквизиты и кореквизиты модуля</b>	1. Сопоставительная филология 2. Язык и культура 3. Язык и культура в аспекте русского языка как иностранного 4. Стилистика в аспекте преподавания русского языка как иностранного 5. Сопоставительная филология

## 1.4. Распределение компетенций по дисциплинам модуля, планируемые результаты обучения (индикаторы) по модулю

Таблица 2

<b>Перечень дисциплин модуля</b>	<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Планируемые результаты обучения (индикаторы)</b>
1	2	3
История и культура России	ПК-6 - Готов к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства	У-1 - Анализировать факты языка, литературы и истории в культурологическом аспекте
Прецедентные образы русской литературы	ПК-6 - Готов к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства	З-2 - Знать и понимать основные черты русской культуры, истории, литературы, необходимые для успешного осуществления межкультурной коммуникации на русском языке

### **1.5. Форма обучения**

Обучение по дисциплинам модуля может осуществляться в очной формах.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**История и культура России**

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Кутяева Ульяна Сергеевна	кандидат филологических наук, без ученого звания	Доцент	русского языка для иностранных учащихся
2	Просвирнина Ирина Сергеевна	кандидат филологических наук, доцент	Доцент	русского языка для иностранных учащихся

**Рекомендовано учебно-методическим советом института** Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.00-08/25 от 14.05.2021 г.

# 1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- Кутяева Ульяна Сергеевна, Доцент, русского языка для иностранных учащихся
- Просвирнина Ирина Сергеевна, Доцент, русского языка для иностранных учащихся

## 1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
  - Базовый уровень

*\*Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

*Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.*

## 1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
P1	История России	<p>Основные периоды становления российского государства. Появление славян как самостоятельного народа. Возникновение Древнерусского государства. Норманнская версия возникновения государства. Первые русские князья. Крещение Руси. Русь под властью татаро-монгольского ига.</p> <p>Политическое объединение русских земель. Соперничество княжеств, возвышение Москвы. Московские князья. Создание единого Российского государства.</p> <p>Начало правления Ивана IV. Избранная рада. Реформы и завоевания. Появление опричнины. Борис Годунов. Лжедмитрии I и II. Польская интервенция. Освобождение Москвы. Начало династии Романовых.</p> <p>Приход к власти Петра I. Борьба России за выход к морю. Строительство морского флота. Строительство Санкт-Петербурга. Реформы Петра. Значение деятельности Петра для России.</p> <p>Общая характеристика эпохи дворцовых переворотов. Приход к власти Елизаветы. Екатерина II. Расцвет самодержавия. Российские цари: Александр I, Николай I, Александр III, Николай II. Падение монархии.</p> <p>Первая мировая война. Революция. Гражданская война. Восстановление российской экономики. Индустриализация.</p>

		<p>Репрессии. Роль Ленина, Сталина в формировании лица советского государства.</p> <p>Начало и общая хронология Великой Отечественной войны (1941–1945), ее значение для России.</p> <p>Послевоенное восстановление народного хозяйства. Деятельность Н. С. Хрущева. «Оттепель» как явление. Деятельность Л. И. Брежнева. Период «застоя». М. С. Горбачев и «перестройка». Распад СССР. Эпоха Российской Федерации. Переход к рыночной экономике. Б. Н. Ельцин. Кризис 1990-х. Политика В. В. Путина и стабилизация общественно-политической ситуации в России</p>
<b>Р1</b>	Культура России	<p>Особенности формирования культуры России, пути взаимодействия с Европой и Азией, заимствования, европоориентированность и традиции.</p> <p>Византийские корни российского христианства, переход от язычества к христианству, христианство и национальное сознание, церковь и государство, состояние церкви в СССР, атеизм. Другие христианские конфессии в России — католицизм и протестантизм, православие и противостояние Европе; другие религии в России: ислам, буддизм, иудаизм.</p> <p>Кирилл и Мефодий, монастыри как оплот письменной культуры, рукописные книги, появление книгопечатания; реформы алфавита и норм правописания.</p> <p>Этапы становления русской литературы, 19 век — золотой век русской литературы; литература 20 века — обзор.</p> <p>Имена, достижения, ведущие направления в науке; ведущие научные школы в России.</p> <p>Основные направления русского изобразительного искусства с древнейших времен до современности. Иконопись. Ремесла. Основные имена в живописи, скульптуре, архитектуре, музыке, литературе, кино.</p> <p>Этикетное поведение в России. Речевые жанры и жесты. Поход в гости, подарок, этикет за столом, популярные темы для разговора, бизнес-этикет.</p> <p>Русский архетип. Понятие «русская душа». Стереотипы о русских и в оценке русских</p>

### 1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Направления воспитательной деятельности сопрягаются со всеми результатами обучения компетенций по образовательной программе, их освоение обеспечивается содержанием всех дисциплин модулей.

### 1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

## **2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **История и культура России**

#### **Электронные ресурсы (издания)**

1. , Двуреченская, А. С., Бегунова, Е. А.; История культуры : учебно-методический комплекс. 1,2. ; Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), Кемерово; 2014; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275359> (Электронное издание)
2. , Ултургашева, Н. Т., Ултургашева, И. Г.; Теория и история народной художественной культуры : учебно-методический комплекс.; Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), Кемерово; 2013; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274263> (Электронное издание)

#### **Печатные издания**

1. Носовский, Г. В.; Какой сейчас век?; Аиф-Принт, Москва; 2002 (1 экз.)
2. Зуев, М. Н.; История России : учеб. пособие по дисциплине "Отечеств. история" для студентов вузов неист. специальностей.; Высшее образование, Москва; 2008 (65 экз.)
3. Рябцев, Ю. С.; Хрестоматия по истории русской культуры : Художественная жизнь и быт XVIII-XIX вв.; ВЛАДОС, Москва; 1998 (1 экз.)
4. Сергеева, А. В.; Русские: стереотипы поведения, традиции, ментальность; Флинта : Наука, Москва; 2006 (1 экз.)

#### **Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы**

Зональная научная библиотека УрФУ: <http://lib.urfu.ru/>

#### **Материалы для лиц с ОВЗ**

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

#### **Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

Грамота.ру: <http://gramota.ru/>

Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН: <https://www.ruslang.ru/>

Национальный корпус русского языка: <https://ruscorpora.ru/new/>

Проект «Новая русская грамматика»: <http://rusgram.ru/>

Русский как иностранный: <https://www.ros-edu.ru/>

Русский язык за рубежом: <http://www.russianedu.ru/teachrussian/metodics.html>

Фонд «Русский мир»: <https://russkiymir.ru/>



### 3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### История и культура России

Сведения об оснащенности дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Периферийное устройство Подключение к сети Интернет	Office 365 EDUA5 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES
2	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Периферийное устройство Подключение к сети Интернет	Office 365 EDUA5 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES
3	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Периферийное устройство Подключение к сети Интернет	Office 365 EDUA5 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES
4	Самостоятельная работа студентов	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Office 365 EDUA5 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES

		Периферийное устройство Подключение к сети Интернет	
--	--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Прецедентные образы русской литературы**

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Литовская Мария Аркадьевна	доктор филологических наук, профессор	Профессор	русской и зарубежной литературы

**Рекомендовано учебно-методическим советом института** Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.00-08/25 от 14.05.2021 г.

# 1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- Литовская Мария Аркадьевна, Профессор, русской и зарубежной литературы

## 1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
  - Базовый уровень

*\*Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

*Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.*

## 1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
P1	Основы литературоведческого анализа прецедентных текстов	Понятие прецедентности. Типы прецедентных текстов и особенности их функционирования. Понятие прецедентного образа. Художественная литература как важнейший источник прецедентных текстов в России. Формы использования прецедентных текстов. Практики фиксации прецедентности. Практики структурирования и кодификации прецедентности. Словари прецедентных текстов.
P2	Анализ прецедентных образов русской литературы и их функционирования в современной речевой практике	Прецедентные образы русской литературы: анализ конкретных примеров (тексты Д. Фонвизина, И. Крылова, А. Грибоедова, А. Пушкина, М. Лермонтова, Н. Гоголя, И. Тургенева, И. Гончарова, Л.Толстого, Н. Лескова, А. Чехова, В. Маяковского, С. Есенина, М. Булгакова, Н. Островского, К. Чуковского, С. Маршака, А. Гайдара, С. Михалкова, А. Барто, А. Твардовского, М. Шолохова, В. Шукшина, В. Распутина, Ю.Трифонов)

## 1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Направления воспитательной деятельности сопрягаются со всеми результатами обучения компетенций по образовательной программе, их освоение обеспечивается содержанием всех дисциплин модулей.

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

## **2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Прецедентные образы русской литературы**

#### **Электронные ресурсы (издания)**

1. Ревякина, Я. Н.; Лингвострановедческий аспект в практике коммуникативного обучения русскому языку как иностранному : студенческая научная работа.; , Пятигорск; 2017; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461605> (Электронное издание)
2. Фархутдинова, , Ф. Ф.; Русский язык и русская культура : учебное пособие для иностранных учащихся.; Ай Пи Ар Медиа, Москва; 2020; <http://www.iprbookshop.ru/97412.html> (Электронное издание)

#### **Печатные издания**

1. , Захаренко, И. В., Красных, В. В., Гудков, Д. Б.; Русское культурное пространство. Лингвокультурологический словарь Вып. 1. Зооморфные образы. Прецедентные имена. Прецедентные тексты. Прецедентные высказывания; Гнозис, [Москва]; [2004] (1 экз.)
2. Степанов, Ю. С.; Константы: Словарь русской культуры; Академический Проект, [Москва]; 2004 (7 экз.)
3. Маслова, В. А.; Лингвокультурология; Академия, Москва; 2001 (1 экз.)
4. Воробьев, В. В.; Лингвокультурология; Рос. ун-т дружбы народов, Москва; 2008 (2 экз.)

### **Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы**

Зональная научная библиотека УрФУ: <http://lib.urfu.ru/>

#### **Материалы для лиц с ОВЗ**

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

### **Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

Лингвострановедческий словарь "Россия": <https://ls.pushkininstitute.ru/lsslovar/index.php?title>

Грамота.ру: <http://gramota.ru/>

Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН: <https://www.ruslang.ru/>

Национальный корпус русского языка: <https://ruscorpora.ru/new/>

Проект «Новая русская грамматика»: <http://rusgram.ru/>

Русский как иностранный: <https://www.ros-edu.ru/>

Русский язык за рубежом: <http://www.russianedu.ru/teachrussian/metodics.html>

Фонд «Русский мир»: <https://ruskiymir.ru/>

### 3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### Прецедентные образы русской литературы

Сведения об оснащенности дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Периферийное устройство Подключение к сети Интернет	Office 365 EDUA5 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES
2	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Периферийное устройство Подключение к сети Интернет	Office 365 EDUA5 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES
3	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Периферийное устройство Подключение к сети Интернет	Office 365 EDUA5 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES
4	Самостоятельная работа студентов	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная	Office 365 EDUA5 ShrdSvr ALNG SubsVL MVL PerUsr B Faculty EES

		Периферийное устройство Подключение к сети Интернет	
--	--	--	--