

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор по образовательной  
деятельности

\_\_\_\_\_ С.Т. Князев  
«\_\_» \_\_\_\_\_

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ

Код модуля	Модуль
1159366	Основы культурно-досуговой деятельности

Екатеринбург

Перечень сведений о рабочей программе модуля	Учетные данные
<b>Образовательная программа</b> 1. Социально-культурная деятельность	<b>Код ОП</b> 1. 51.03.03/33.01
<b>Направление подготовки</b> 1. Социально-культурная деятельность	<b>Код направления и уровня подготовки</b> 1. 51.03.03

Программа модуля составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Якимова Лариса Игоревна	без ученой степени, без ученого звания	Старший преподаватель	истории искусств и музееведения

**Согласовано:**

Управление образовательных программ

Л.А. Щенникова

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ Основы культурно-досуговой деятельности

### 1.1. Аннотация содержания модуля

Дисциплины модуля знакомят обучающихся с основными видами, способами и технологиями культурно-досуговой деятельности (музейно-выставочными, экскурсионными, анимационно-игровыми, рекреационными, клубными и т.д.) и практикой их применения в современном мире.

### 1.2. Структура и объем модуля

Таблица 1

№ п/п	Перечень дисциплин модуля в последовательности их освоения	Объем дисциплин модуля и всего модуля в зачетных единицах
1	История и практика клубной работы	3
2	Основы музейно-выставочной и экскурсионной деятельности	2
3	Анимационно-игровая и рекреационная деятельность	2
4	Педагогика досуга	2
ИТОГО по модулю:		9

### 1.3. Последовательность освоения модуля в образовательной программе

Пререквизиты модуля	1. Практика эффективной коммуникации
Постреквизиты и кореквизиты модуля	1. Основы мастерства 2. Технологические основы социально-культурной деятельности

### 1.4. Распределение компетенций по дисциплинам модуля, планируемые результаты обучения (индикаторы) по модулю

Таблица 2

Перечень дисциплин модуля	Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)
1	2	3
Анимационно-игровая и	ПК-3 - Способен организовать массовые, групповые,	З-1 - Формы и методы организационно-творческой работы с населением с учетом

рекреационная деятельность	индивидуальные формы социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населени	национальных, демографических особенностей  У-1 - Указать основные типы, задачи, функции выставок, а также принципы и алгоритм реализации выставочной и экскурсионной деятельности Выявить особенности применения анимационно-игровых технологий в СК сфере
История и практика клубной работы	ПК-3 - Способен организовать массовые, групповые, индивидуальные формы социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населени	З-1 - Формы и методы организационно-творческой работы с населением с учетом национальных, демографических особенностей  П-1 - Применять методику клубной работы при организации форм социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населени
Основы музейно-выставочной и экскурсионной деятельности	ПК-2 - Способен применять технологии социально-культурной деятельности в информационно-просветительной работе, в организации досуга, а также для обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив населения	З-1 - Знать концепции технологических основ социально-культурной деятельности  П-2 - Применять технологии социально-культурной деятельности в организации досуга, а также для обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив населения
	ПК-3 - Способен организовать массовые, групповые, индивидуальные формы социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населени	З-1 - Формы и методы организационно-творческой работы с населением с учетом национальных, демографических особенностей  У-1 - Указать основные типы, задачи, функции выставок, а также принципы и алгоритм реализации выставочной и экскурсионной деятельности Выявить особенности применения анимационно-игровых технологий в СК сфере
	ПК-7 - Способен разработать новые методики культурно-просветительной работы, методики стимулирования	З-1 - Определять цели и задачи основных этапов методической работы  У-1 - Выбрать актуальную социально-значимую тему, форму ее реализации с учетом социально-демографических

	социально-культурной активности населения	<p>характеристик аудитории и материально-технических возможностей организаторов</p> <p>П-1 - Разработать сценарий и методологию проведения культурно-просветительского мероприятия</p>
Педагогика досуга	УК-10 - Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	<p>З-2 - Объяснять основные принципы взаимодействия при коммуникации в различных сферах жизнедеятельности, с учетом социально-психологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья</p> <p>У-2 - Выбирать средства и способы коммуникации с лицами с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их трудовой и социальной адаптации</p> <p>Д-1 - Демонстрировать толерантное мышление, эмпатию, деликатность и дружелюбие</p>
	ПК-5 - Способен осуществлять педагогическую деятельность в системе общего образования, среднего профессионального образования, в учреждениях культуры, образовательных организациях дополнительного образования, участвовать в различных формах переподготовки и повышения квалификации специалистов социально-культурной деятельности	<p>З-1 - Знать объект, предмет, задачи, функции и методы педагогики</p> <p>У-1 - Различать специфику педагогической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования для детей и взрослых, в учреждениях культуры музейного и клубного типа</p> <p>П-1 - Разработать план занятия с учетом возраста и интересов целевой аудитории и формата деятельности учреждения социально-культурной сферы</p>

### 1.5. Форма обучения

Обучение по дисциплинам модуля может осуществляться в очной и заочной формах.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**История и практика клубной работы**

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Рабинович Евгений Ильич	кандидат культурологии, без ученого звания	Доцент	культурологии и социально- культурной деятельности

**Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт**

Протокол № 33.11-08/45 от 30.06.2023 г.

# 1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

## 1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
  - Базовый уровень

*\*Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

*Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.*

## 1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
Р.1	История клубной деятельности	<p>Возникновение клубов в Англии. Специфика и динамика развития британских клубов. Викторианские клубы. Политические клубы во Франции. Клубы в США.</p> <p>Петровские преобразования. Ассамблеи. Петербургский Английский клуб. Причины возникновения. Значение и функции в культурном пространстве страны. Московский Английский клуб. Клубы в провинции. История становления и развития советских клубов в 1950-е – 1980-е годы. Специфика деятельности и разнообразие специализации.</p> <p>Рок-клубы (Ленинградский, Свердловский) и дискуссионные клубы как клубные формы переходной эпохи.</p> <p>Молодежные клубы в постсоветской России. Музыкальные клубы. Проблемы музыкальной клубной культуры (наркотики и пр.). Интеллектуальные клубы. Актуальные проблемы и перспективы.</p>
Р.2	Теория и практика клубной работы	<p>Определение базовых терминов курса: «клуб», «культура», «клубная культура». Методологические основы курса.</p> <p>Clubbing как технология организации досуга. Клубная работа. Функции клуба. Цели и задачи клубной деятельности. Организация клубной деятельности. Досуг и молодежь. Клубные технологии в работе с подростками и молодежью. Основные компетенции клубного работника.</p> <p>Clubbing в индустрии досуга. Причины появления клубов. Виды клубов. Частные клубы: типы клубов, структура и формы</p>

		<p>членства. Маркетинг членства. Менеджмент коммуникаций. Основные направления клубного менеджмента.</p> <p>Особенности представленного вида клубной деятельности. Место данного клуба в социокультурном пространстве города. Юридические и экономические особенности функционирования современного клуба. Социальная значимость и востребованность. Взаимоотношения с бизнесом и государством.</p>
--	--	---

### 1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Таблица 1.2

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения
Профессиональное воспитание	учебно-исследовательская, научно-исследовательская	Технология дебатов, дискуссий	ПК-3 - Способен организовать массовые, групповые, индивидуальные формы социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения	<p>З-1 - Формы и методы организационно-творческой работы с населением с учетом национальных, демографических особенностей</p> <p>П-1 - Применять методику клубной работы при организации форм социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения</p>

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

## 2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### История и практика клубной работы

#### Электронные ресурсы (издания)

1. Зайцева, Т. В.; Социально-культурные технологии : учебно-методическое пособие.; Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), Кемерово; 2017; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487739> (Электронное издание)

2. Зайцева, Т. В.; Технологические основы социально-культурной деятельности: практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» : практикум.; Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), Кемерово; 2021; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=696993> (Электронное издание)

3. Туев, В. В.; Клуб в истории культуры : учебное пособие.; Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), Кемерово; 2009; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228133> (Электронное издание)

### **Печатные издания**

1. Армстронг, М.; Стратегическое управление человеческими ресурсами; ИНФРА-М, Москва; 2002 (5 экз.)

2. Армстронг, М., Гринберг, Н. В.; Стратегическое управление человеческими ресурсами; ИНФРА-М, Москва; 2002 (3 экз.)

3. Карташова, Л. В.; Управление человеческими ресурсами : учеб. пособие для слушателей образоват. учреждений, обучающихся по программе МВА и др. программам подгот. управлен. кадров.; ИНФРА-М, Москва; 2005 (1 экз.)

4. Буторов, А. В., Цыганкова, Е. Ю.; Московский Английский клуб. Страницы истории; Изд. Моск. Англ. клуба, Москва; 1999 (1 экз.)

5. Завьялова, Л. В.; Петербургский Английский клуб, 1770-1918 : очерки истории.; Дмитрий Буланин, Санкт-Петербург; 2005 (2 экз.)

6. Моносов, С. М.; Очерки по истории Якобинского клуба; Пролетарий, [Харьков]; 1928] (1 экз.)

7. Джексон, Джексон Ф., Леонович, М., Турухина, О., Харитонов, В.; Клубная культура; У-Фактория, Екатеринбург; 2005 (5 экз.)

### **Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы**

Адаховская, Екатерина Александровна. Ночные клубы как форма организованного досуга: социологический анализ : автореф. дис. ... канд. социол. наук : 22.00.06 / Е. А. Адаховская ; Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького .— Екатеринбург : [б. и.], 2008 .— 22 с. — Библиогр.: с. 20-22 (15 назв.) .— URL:<http://elar.urfu.ru/handle/10995/1520>

Выгузова, Екатерина Вячеславовна. Элитарные клубы в культурном пространстве России конца XVIII-начала XX вв. [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. культурологии : 24.00.01 / Е. В. Выгузова ; Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького .— Электрон. дан. — Екатеринбург : [Издательство Уральского университета], 2005 .— 25 с. — Загл. с тит. экрана .— Электрон. версия печ. публикации .— Библиогр.: с. 23-24 (7 назв.) .— Свободный доступ из сети Интернет .— Adobe Reader .— <URL:<http://elar.urfu.ru/handle/10995/388>>

Зональная научная библиотека УрФУ <http://lib.urfu.ru>

Электронно-библиотечная система издательства "Лань" [www.e.lanbook.com](http://www.e.lanbook.com)

Электронно-библиотечная система "Университетская библиотека онлайн" [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)

Электронно-библиотечная система "Библиокомплектатор" (IPRbooks) [www.bibliocomplectator.ru/available](http://www.bibliocomplectator.ru/available)

### **Материалы для лиц с ОВЗ**

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Научная электронная библиотека <https://www.elibrary.ru/>

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» <https://cyberleninka.ru>

### Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

## 3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### История и практика клубной работы

#### Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов  Рабочее место преподавателя  Подключение к сети Интернет	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc  Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM  Kaspersky Anti-Virus 2014
2	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов  Рабочее место преподавателя  Подключение к сети Интернет	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc  Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM  Kaspersky Anti-Virus 2014
3	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов  Рабочее место преподавателя	<b>Не требуется</b>
4	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов  Рабочее место преподавателя	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc  Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM  Kaspersky Anti-Virus 2014

		Подключение к сети Интернет	
5	Самостоятельная работа студентов	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Подключение к сети Интернет	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Kaspersky Anti-Virus 2014

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Основы музейно-выставочной и**  
**экскурсионной деятельности**

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Винокуров Сергей Евгеньевич	кандидат искусствоведения, без ученого звания	Старший преподавате ль	истории искусств и музееведения

**Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт**

Протокол № 33.11-08/45 от 30.06.2023 г.

# 1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

## 1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
  - Базовый уровень

*\*Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

*Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.*

## 1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
Р.1	Выставочно-экспозиционная работа в контексте социально-культурной деятельности	Задачи выставочно-экспозиционного сервиса, проблемы, на решение которых эта разновидность деятельности может повлиять. Понятие выставки и экспозиции. Функции и типы выставок и экспозиций. Разновидности художественных институций, осуществляющих выставочно-экспозиционную деятельность.
Р.2	Выставка как проект	Составляющие элементы выставочного проекта. Принципы и алгоритм реализации выставочного проекта. Функции участников создания и развития выставочного проекта. Роль экспозиции, методики ее создания. Принципы экскурсионной работы. Основные способы создания и проведения мероприятий в рамках выставки. Пути продвижения выставочного проекта или экспозиции. Функции и разновидности каталога выставки.
Р.3	Экскурсия: сущность, основные признаки и функции	Экскурсия как одна из форм культурно-воспитательной работы. Основные признаки экскурсии. Демонстрация объектов. Своеобразие экскурсионного рассказа. Многообразие функций экскурсии: информативная, популяризаторская, воспитательная и др. Основы классификации экскурсий. Критерии классификации (содержательные, место проведения, способ передвижения группы, форма проведения, состав экскурсантов и их количество). Тематические экскурсии: исторические, природоведческие, архитектурно-градостроительные, искусствоведческие, этнографические и др.

<b>Р.4</b>	Экскурсовод: специфика профессиональных требований	Экскурсовод – центральная фигура экскурсионного дела. Набор профессиональных требований: формально-обязательные, личностные, психолого-педагогические и др. Особенности процесса овладения мастерством профессии экскурсовода
<b>Р.5</b>	Подготовка и проведение экскурсии	<p>Экскурсионная методика: сущность и задачи. Общие и частные методические приемы экскурсионного показа и рассказа. Культура речи экскурсовода.</p> <p>Основное содержание подготовительных этапов в работе над экскурсионной тематикой. Специфика организации работы на подготовительном этапе. Проблемы разработки экскурсии. Схема составления экскурсионного рассказа.</p> <p>Цели и задачи экскурсионного обслуживания. Многообразие состава экскурсионных групп. Сущность дифференцированного подхода к экскурсионному обслуживанию.</p> <p>Техника проведения экскурсии. Знакомство экскурсовода с группой. Оптимальная расстановка экскурсантов около объекта. Движение экскурсантов по маршруту. Место экскурсовода в процессе проведения экскурсии.</p> <p>Методическая разработка экскурсии как основной документ в деятельности экскурсовода. Структура и содержание методической разработки, особенности ее оформления.</p> <p>Специфика анализа учебных экскурсий. Обсуждение положительных и отрицательных сторон проведенных экскурсий. Пути устранения выявленных недостатков в самостоятельно проведенных студентами экскурсиях.</p>

### 1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Таблица 1.2

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения
Профессиональное воспитание	учебно-исследовательская, научно-исследовательская	Технология позиционного образования	ПК-3 - Способен организовать массовые, групповые, индивидуальные формы социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения	З-1 - Формы и методы организационно-творческой работы с населением с учетом национальных, демографических особенностей  У-1 - Указать основные типы, задачи, функции

				выставок, а также принципы и алгоритм реализации выставочной и экскурсионной деятельности Выявить особенности применения анимационно- игровых технологий в СК сфере
--	--	--	--	--

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

## **2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основы музейно-выставочной и экскурсионной деятельности**

#### **Электронные ресурсы (издания)**

1. Седова, , Н. А.; Экскурсионный менеджмент : учебное пособие.; Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, Омск; 2012; <http://www.iprbookshop.ru/12708.html> (Электронное издание)
2. Седова, , Н. А.; Профессиональное мастерство экскурсовода : учебное пособие.; Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, Омск; 2013; <http://www.iprbookshop.ru/26690.html> (Электронное издание)
3. Кулемзин, А. М.; Методика сохранения и использования памятников истории и культуры : учебное пособие.; Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), Кемерово; 2009; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228105> (Электронное издание)
4. Кулемзин, , А. М.; Методика сохранения и использования памятников истории и культуры : учебное пособие для вузов.; Кемеровский государственный институт культуры, Кемерово; 2009; <http://www.iprbookshop.ru/22025.html> (Электронное издание)
5. Сулейманова, , Г. В.; Технология и организация экскурсионных услуг : учебное пособие.; Казанский национальный исследовательский технологический университет, Казань; 2015; <http://www.iprbookshop.ru/62313.html> (Электронное издание)

#### **Печатные издания**

1. Емельянов, Б. В.; Экскурсоведение : Учебник.; Советский спорт, Москва; 2002 (5 экз.)
2. Емельянов, Б. В.; Экскурсоведение : учебник.; Советский спорт, Москва; 2004 (2 экз.)
3. Емельянов, Б. В.; Экскурсоведение : Учебник.; Советский спорт, Москва; 2001 (4 экз.)
4. Хуусконен, Н. М.; Практика экскурсионной деятельности : [учеб. пособие].; Невский Фонд, Москва; 2007 (2 экз.)

#### **Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы**

Зональная научная библиотека УрФУ <http://lib.urfu.ru>

Электронно-библиотечная система издательства "Лань" [www.e.lanbook.com](http://www.e.lanbook.com)

Электронно-библиотечная система "Университетская библиотека онлайн" [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)

Электронно-библиотечная система "Библиокомплектатор" (IPRbooks)  
[www.bibliocomplectator.ru/available](http://www.bibliocomplectator.ru/available)

### Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

### Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Вопросы музеологии <https://museology.spbu.ru>

Музей и современность [https://rusneb.ru/catalog/000199\\_000009\\_002112180/](https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_002112180/)

Пинакотека <http://pinakotheke.artinfo.ru>

Художественный журнал <http://moscowartmagazine.com>

Вестник СПбГУ <http://vestnik.spbu.ru>

Научная электронная библиотека <https://www.elibrary.ru/>

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» <https://cyberleninka.ru>

## 3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основы музейно-выставочной и экскурсионной деятельности

#### Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Подключение к сети Интернет	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Kaspersky Anti-Virus 2014
2	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM

		Подключение к сети Интернет	Kaspersky Anti-Virus 2014
3	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов  Рабочее место преподавателя	<b>Не требуется</b>
4	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов  Рабочее место преподавателя  Подключение к сети Интернет	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc  Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM  Kaspersky Anti-Virus 2014
5	Самостоятельная работа студентов	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов  Подключение к сети Интернет	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc  Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM  Kaspersky Anti-Virus 2014

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Анимационно-игровая и рекреационная**  
**деятельность**

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Турецкий Юрий Иванович	без ученой степени, без ученого звания	Преподавате ль	

**Рекомендовано учебно-методическим советом института** Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.11-08/45 от 30.06.2023 г.

# 1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

## 1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
  - Базовый уровень

*\*Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

*Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.*

## 1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
Раздел 1	Анимационно-игровые технологии	
Т.1	Теоретические основы анимации и анимационно-игровой деятельности	Формула анимации. Анимационно-игровая деятельность и ее творческие основы. Связь культуры с анимацией. Функции и типология анимации. Роль элементов культуры в формировании анимационного интереса. Виды анимации как компоненты анимационных и игровых программ. История зарождения и пути развития организации досуга. Особенности индустрии досуга и развлекательного сервиса в России и за рубежом.
Т.2	Анимационно-игровые программы в сфере услуг	Анимационный сервис- характеристика рекреационной анимации. Анимационные маршруты. Дополнительные анимационные услуги. Комплексный характер реальных анимационных программ. Анимация как вид культурно-досуговой деятельности. Технологический процесс создания анимационных программ. Региональное моделирование анимационной деятельности.
т.3	Особенности применения анимационно-игровых технологий в СК сфере	Формы работы с разными возрастными группами. Национальные особенности отдыхающих, их учет при разработке анимационных программ. Классификация отдыхающих по их отношению к проведению досуга. Формы театрализованных анимационных мероприятий. Анимационная служба. Планирование и организация деятельности. Структура,

		<p>принципы подбора сотрудников. Управление, анализ и контроль. Мотивация и специфика труда. Правила поведения аниматоров. Формы и методы работы. Материальная база для обеспечения эффективной работы анимационной службы.</p>
<b>Т.4</b>	Гостиничная и туристская анимация	<p>Гостиничные и анимационные услуги и программы. Виды программного туризма и его рекреационные основы. Виды услуг и программа обслуживания. Анимационные программы для семейного досуга. Анимация и спорт. Анимационные программы в экологическом и этнографическом туризме. Хобби – туры и анимация. Анимационные программы в познавательном туризме. Костюмированные туры.</p>
<b>Т.5</b>	Индустрия развлечений и отдыха	<p>Анимация в индустрии развлечений. Тематические парки развлечений, их признаки и классификация. Тематические парки в Европе и США. Парки отдыха в России. Анимационные программы в тематических парках. Развлекательные центры в России. Игровой бизнес в анимационной деятельности. Игра как эффективный метод анимационной деятельности. Программное анимационное воздействие. Мировая анимационная деятельность в туризме, проблемы и перспективы ее развития. Динамика роста рынка развлечений. Перспективы и пути развития развлекательного бизнеса и внедрения анимационной деятельности в России.</p>
<b>Раздел 2</b>	Рекреационные технологии	
<b>Т.1</b>	Технологии организации отдыха и развлечений	<p>Предмет и задачи курса. «Отдых» и «развлечение» как основные составляющие рекреационного досуга. Сущность рекреационной деятельности в социально-культурной сфере. Психолого-педагогические основы рекреации. Рекреативные функции досуга.</p> <p>Дифференциальные технологии организации активного отдыха, рекреации различных возрастных групп населения.</p> <p>Технологии рекреационно-оздоровительной деятельности. Физическая рекреация. Аспекты физической рекреации. Признаки, составляющие основное содержание физической рекреации. Организованные формы физической рекреации. Формы занятий физическими упражнениями. Формы физической рекреации. Понимание физической рекреации как вида физической культуры.</p> <p>Технологии индивидуального, группового, семейного туризма. Содержание и сущность игровой деятельности. Организация массовой, групповой, индивидуальной игровой деятельности. Анимационные социокультурные технологии. Рекреативный потенциал праздника.</p> <p>Технологии организации фестивальных и конкурсных форм. Особенности фестиваля как формы организации художественной жизни в области исполнительских искусств. Типология современных фестивалей. Современные принципы мирового фестивального движения. Художественная концепция фестивалей.</p>

Т.2	Рекреационные ресурсы и их классификация	<p>Понятия «ресурс», «рекреационный ресурс». Классификация рекреационных ресурсов по различным основаниям (по происхождению; по видам рекреационного использования; по скорости истощения; по возможности экономического восполнения; по возможности замены одних ресурсов другими; по возможности самовосстановления и культивирования и пр.). Вовлечение рекреационных ресурсов в процесс рекреационной деятельности.</p> <p>Туристические ресурсы. Оценка рекреационных возможностей территории. Характеристика рекреационных ресурсов с экономической точки зрения. Разновидности природных рекреационных ресурсов.</p>
Т.3	Правовые основы рекреационной деятельности	<p>Правовые особенности рекреационной деятельности в России.</p> <p>Федеральные законы «О природных лечебных ресурсах, лечебно-оздоровительных местностях и курортах» и «Об особо охраняемых природных территориях».</p>

### 1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Таблица 1.2

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения
Профессиональное воспитание	целенаправленная работа с информацией для использования в практических целях	Игровые технологии (креативные, имитационные, деловые, ролевые и др.)	ПК-3 - Способен организовать массовые, групповые, индивидуальные формы социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения	З-1 - Формы и методы организационно-творческой работы с населением с учетом национальных, демографических особенностей

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

## 2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Анимационно-игровая и рекреационная деятельность

#### Электронные ресурсы (издания)

1. Сафаралиев, Б. С.; Социально-культурное пространство дополнительного образования : монография.; ; 2018; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=566998> (Электронное издание)

2. Томилин, К. Г.; Игровые виды рекреации (на воде и у воды) : учебное пособие для спо.; Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, Саратов; 2019; <http://www.iprbookshop.ru/83824.html> (Электронное издание)
3. Журавлева, М. М.; Анимация в рекреации и туристской деятельности : курс лекций.; Иркутский филиал Российского государственного университета физической культуры, спорта, молодежи и туризма, Иркутск; 2011; <http://www.iprbookshop.ru/15682.html> (Электронное издание)
4. Томилин, К. Г.; Игровые виды рекреации (на воде и у воды) : учебное пособие для спо.; Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, Саратов; 2019; <http://www.iprbookshop.ru/83824.html> (Электронное издание)
5. Гусев, С. И.; Психолого-педагогическая диагностика в социально-культурной рекреации : практикум для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «социально-культурная деятельность», профиль «социально культурная анимация и рекреация», квалификация (степень) «бакалавр».; Кемеровский государственный институт культуры, Кемерово; 2018; <http://www.iprbookshop.ru/93533.html> (Электронное издание)
6. Козин, В. В.; Рекреационная география : учебное пособие.; Тюменский государственный университет, Тюмень; 2013; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572907> (Электронное издание)
7. Бурнашев, К. Э.; Человек и его потребности: социально-философский аспект : учебное пособие.; Поволжский государственный технологический университет, Йошкар-Ола; 2021; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=690781> (Электронное издание)

#### **Печатные издания**

1. Кротова, Е. Л., Татаркин, А. И.; Рекреационно-туристский комплекс региона : Стратегические приоритеты развития.; Ин-т экономики УрО РАН, Екатеринбург; 2003 (6 экз.)
2. Кротова, Е. Л.; Рекреационно-туристский комплекс России: генезис и перспективы развития; ИД "ГРИФ", Екатеринбург; 2008 (10 экз.)
3. , Романович, В. К.; Сервисная деятельность : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Сервис".; Питер, Москва ; Санкт-Петербург ; Нижний Новгород [и др.]; 2006 (9 экз.)
4. , Романович, В. К.; Сервисная деятельность : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Сервис".; Питер, Москва ; Санкт-Петербург ; Нижний Новгород [и др.]; 2005 (2 экз.)
5. , Романович, В. К.; Сервисная деятельность : [учеб. пособие для вузов по специальности "Сервис"].; Питер, Санкт-Петербург [и др.]; 2005 (2 экз.)
6. Николаенко, Д. В.; Рекреационная география : учебное пособие для студентов вузов.; Владос, Москва; 2001 (2 экз.)
7. Николаенко, Д. В.; Рекреационная география : Учеб. пособие для вузов.; ВЛАДОС, Москва; 2001 (5 экз.)
8. Шиповская, Л. П.; Человек и его потребности : [учеб. пособие для вузов].; Альфа-М, Москва; 2008 (1 экз.)
9. , Кулибанова, В. В., Левкина, Н., Сергеева, О.; Управление и организация в сфере услуг; Питер, Санкт-Петербург; 2002 (2 экз.)

#### **Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы**

Зональная научная библиотека УрФУ <http://lib.urfu.ru>

Электронно-библиотечная система издательства "Лань" [www.e.lanbook.com](http://www.e.lanbook.com)

Электронно-библиотечная система "Университетская библиотека онлайн" [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)

Электронно-библиотечная система "Библиокомплектатор" (IPRbooks)  
[www.bibliocomplectator.ru/available](http://www.bibliocomplectator.ru/available)

### Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

### Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

<http://www.government.gov.ru>

Информационно-сервисный центр «Культура: Политика. Планирование. Менеджмент».  
<http://www.culturalmanagment.ru>

Ивент-менеджмент <http://www.event-mobys.ru>

Менеджмент музейного дела <http://www.museum.ru>

Содружество кинематографа РФ <http://www.kinoteka.ru>, <http://www.film.ru>

Главный информационно-вычислительный центр Роскультуры <http://www.givc.ru>

Институт культурной политики – <http://cpolicy.ru>

Информационный портал Культура – <http://www.kultura-portal.ru>.

Фонд научных исследований – <http://www.artpragmatica>.

## 3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Анимационно-игровая и рекреационная деятельность

### Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащённость специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Подключение к сети Интернет	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Kaspersky Anti-Virus 2014
2	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc

		соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Подключение к сети Интернет	Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Kaspersky Anti-Virus 2014
3	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя	<b>Не требуется</b>
4	Текущий контроль и промежуточная аттестация	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Подключение к сети Интернет	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM Kaspersky Anti-Virus 2014
5	Самостоятельная работа студентов	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Подключение к сети Интернет	Kaspersky Anti-Virus 2014

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Педагогика досуга**

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Ученая степень, ученое звание</b>	<b>Должность</b>	<b>Подразделение</b>
1	Дудина Маргарита Николаевна	доктор педагогических наук, профессор	Профессор	

**Рекомендовано учебно-методическим советом института** Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.11-08/45 от 30.06.2023 г.

# 1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

## 1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
  - Базовый уровень

*\*Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

*Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.*

## 1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
Р.1	Социокультурные трансформации и новизна педагогики досуга (досуговой педагогики)	Досуг как социальное явление. Научные подходы к определению понятия. Функции досуга, общая характеристика досуга и досуговой деятельности. Досуг как время, деятельность и состояние. Цивилизационный потенциал досуга. Типологии досуга. Свободное время и развитие социально-культурной деятельности. Роль социально-культурной деятельности в целенаправленном регулировании сферы свободного времени. Сущностные черты социально-культурной деятельности: добровольность, свобода выбора, свобода от готовых форм действий, диффузирование различных видов деятельности, насыщение их художественными элементами, большая самостоятельность субъекта деятельности. Функции социокультурной деятельности. Принципы социокультурной деятельности. Средства, методы, формы социокультурной деятельности. Особенности социокультурной деятельности на современном этапе.
Р.2	Содержание и технология досуговой деятельности	Многообразие творческой деятельности в сфере досуга: поисково-исследовательская деятельность (работа любителей и любительских объединений краеведческого и природоведческого типа, коллекционирование, техническое творчество, инициативные объединения в области социального творчества, художественное творчество); организация любительских художественно-творческих занятий, методика и технология проведения художественно-творческих занятий.

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения
Профессиональное воспитание	профориентационная деятельность	Технология анализа образовательных задач	ПК-5 - Способен осуществлять педагогическую деятельность в системе общего образования, среднего профессионального образования, в учреждениях культуры, образовательных организациях дополнительного образования, участвовать в различных формах переподготовки и повышения квалификации специалистов социально-культурной деятельности	П-1 - Разработать план занятия с учетом возраста и интересов целевой аудитории и формата деятельности учреждения социально-культурной сферы

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

## 2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Педагогика досуга

#### Электронные ресурсы (издания)

- Исаева, И. Ю.; Досуговая педагогика : учебное пособие.; ФЛИНТА, Москва; 2021; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554> (Электронное издание)
- Исаева, И. Ю.; Формирование готовности студентов педагогического вуза к управлению досуговой деятельностью подростков : монография.; ФЛИНТА, Москва; 2021; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83439> (Электронное издание)
- Васильковская, М. И.; Педагогика досуга. Развитие социально-культурного творчества молодежи : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «социально-культурная деятельность», квалификация (степень) выпускника «бакалавр».; Кемеровский государственный институт культуры, Кемерово; 2019; <http://www.iprbookshop.ru/95567.html> (Электронное издание)
- Васильковская, М. И.; Педагогика досуга. Развитие социально-культурного творчества молодежи :

учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «социально-культурная деятельность», квалификация (степень) выпускника «бакалавр».; Кемеровский государственный институт культуры, Кемерово; 2019; <http://www.iprbookshop.ru/95567.html> (Электронное издание)

5. Козьяков, Р. В.; Психология и педагогика : учебник. 2. Педагогика; Директ-Медиа, Москва; 2013; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=214209> (Электронное издание)

6. Козьяков, Р. В.; Методика формирования социальной активности учащихся: учебно-методические материалы по изучению дисциплины : учебно-методическое пособие.; Директ-Медиа, Москва, Берлин; 2014; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=298181> (Электронное издание)

### **Печатные издания**

1. Вишневецкий, Ю. Р., Шапко, Т. В., Коробейникова, А. П.; Культурные запросы населения и оптимизация управления деятельностью учреждений культуры : [информ.-аналит. материалы социол. исслед. (Свердл. обл., лето-осень 2003 г.); [ИМХО], Москва; 2005 (2 экз.)

2. Сондер, М., Скворцов, Д. В., Стрижак, Н.; Ивент-менеджмент: организация развлекательных мероприятий. Техники, идеи, стратегии, методы; Вершина, Москва ; Санкт-Петербург; 2006 (1 экз.)

3. Асанова, И. М.; Организация культурно-досуговой деятельности : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлениям "Туризм" и "Гостиничное дело".; Академия, Москва; 2013 (1 экз.)

### **Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы**

ЭБС издательства "Лань": <http://e.lanbook.com/>

ЭБС «Университетская библиотека онлайн»: <http://biblioclub.ru/>

ЭБС "Библиокомплектатор" (IPRbooks): <http://www.bibliocomplectator.ru/available>

### **Материалы для лиц с ОВЗ**

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

### **Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

РИНЦ: <http://elibrary.ru>

EBSCO Discovery Service, EBSCO publishing: <http://search.ebscohost.com>

Sage Publications. URL: <http://online.sagepub.com/>

Oxford University Press. URL: <http://www.oxfordjournals.org/en/>

## **3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Педагогика досуга**

**Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением**

№ п/п	Виды занятий	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Лекции	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	<p>Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc</p> <p>Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM</p> <p>Kaspersky Anti-Virus 2014</p>
2	Практические занятия	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	<p>Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc</p> <p>Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM</p> <p>Kaspersky Anti-Virus 2014</p>
3	Консультации	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p>	<b>Не требуется</b>
4	Текущий контроль и промежуточная аттестация	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Рабочее место преподавателя</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	<p>Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc</p> <p>Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM</p> <p>Kaspersky Anti-Virus 2014</p>
5	Самостоятельная работа студентов	<p>Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов</p> <p>Подключение к сети Интернет</p>	<p>Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc</p> <p>Office Professional 2003 Win32 Russian CD-ROM</p> <p>Kaspersky Anti-Virus 2014</p>