

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»

УТВЕРЖДАЮ
Директор по образовательной
деятельности

_____ С.Т. Князев
«__» _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ

Код модуля	Модуль
1162205	История литературы стран первого иностранного языка

Екатеринбург

Перечень сведений о рабочей программе модуля	Учетные данные
Образовательная программа 1. Методика преподавания иностранных языков	Код ОП 1. 44.03.01/33.01
Направление подготовки 1. Педагогическое образование	Код направления и уровня подготовки 1. 44.03.01

Программа модуля составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Фортеса Фернандес Рафаэль Филиберто	кандидат педагогических наук, без ученого звания	Доцент	иностранных языков и перевода

Согласовано:

Управление образовательных программ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ История литературы стран первого иностранного языка

1.1. Аннотация содержания модуля

Модуль «История литературы стран первого иностранного языка» относится к части, формируемой участниками образовательной программы «Методика преподавания иностранных языков», включает дисциплину «История литературы стран первого иностранного языка». Целью модуля является изучение истории, литературы и культуры стран первого изучаемого иностранного языка. В ходе курса сделан акцент на изучение связи исторического и литературного процессов; на творчестве наиболее значимых авторов, чьи работы рассматриваются на языке оригинала. Изучаются основные направления в литературном процессе: от становления до современности. Особое внимание уделяется представленной картине мира в различные исторические эпохи через литературные источники.

1.2. Структура и объем модуля

Таблица 1

№ п/п	Перечень дисциплин модуля в последовательности их освоения	Объем дисциплин модуля и всего модуля в зачетных единицах
1	История литературы стран первого иностранного языка	3
ИТОГО по модулю:		3

1.3. Последовательность освоения модуля в образовательной программе

Пререквизиты модуля	1. Первый иностранный язык
Постреквизиты и кореквизиты модуля	1. Межкультурные аспекты современной коммуникации (первый иностранный язык)

1.4. Распределение компетенций по дисциплинам модуля, планируемые результаты обучения (индикаторы) по модулю

Таблица 2

Перечень дисциплин модуля	Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы)
1	2	3
История литературы стран первого иностранного	УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный	3-1 - Сделать обзор основных принципов критического мышления, методов анализа и оценки информации, полученной в том числе с помощью цифровых средств

языка	подход для решения поставленных задач, в том числе в цифровой среде	<p>З-2 - Излагать принципы системного исследования объектов мира и процессов познания, закономерностей развития природы и общества и его роль в развитии научного, технического и практически-ориентированного знания</p> <p>З-3 - Объяснять основные принципы критического мышления, методы анализа и оценки достижений современной цивилизации, включая достижения глобальной цифровизации</p> <p>З-4 - Излагать принципы системного подхода к исследованию закономерностей и этапов общественного развития и его роль в развитии исторического знания</p> <p>З-5 - Характеризовать основные методы критического анализа и оценки ключевых современных политических и исторических процессов, событий и явлений в истории российского государства и общества в сравнении с аналогичными процессами и явлениями в мировой истории</p> <p>З-6 - Характеризовать содержание основных подходов к изучению исторического процесса</p> <p>У-1 - Осмысливать явления окружающего мира во взаимосвязи, целостности и развитии, выстраивать логические связи между элементами системы</p> <p>У-2 - Критически анализировать информацию, формировать собственное мнение и формулировать аргументы для защиты своей позиции</p> <p>У-3 - Определять достоверность и обоснованность выводов, выявлять и анализировать типовые ошибки в рассуждениях и когнитивные искажения в работе с информацией</p> <p>У-4 - Самостоятельно вырабатывать технологии критического мышления как способа противодействия неконструктивному коммуникативному и социальному влиянию</p> <p>У-5 - Критически оценивать надежность источников информации в условиях</p>
-------	---	---

		<p>неопределенности и избытка/недостатка информации для решения поставленных задач, в том числе в цифровой среде</p> <p>П-1 - Выявлять и анализировать проблемную ситуацию, выделяя ее структурные составляющие и связи между ними</p> <p>П-2 - Определять пути решения поставленных задач, в том числе в цифровой среде, опираясь на методики поиска, системного анализа и коррекции информации</p> <p>П-3 - Демонстрировать опыт ведения дискуссии, аргументируя свою точку зрения и адекватно оценивая аргументы участников коммуникации</p> <p>П-4 - Предлагать пути решения поставленных задач, опираясь на философский анализ закономерностей и тенденций развития природы, общества, в том числе глобальной цифровизации, и познания</p> <p>П-5 - Предлагать пути решения актуальных проблем с опорой на собственную нравственную и гражданскую позицию, критический анализ и оценку ключевых современных политических и исторических процессов, событий и явлений</p> <p>Д-1 - Проявлять способность к логическому и критическому мышлению</p> <p>Д-2 - Демонстрировать умение нестандартно мыслить, в том числе в новой цифровой парадигме</p> <p>Д-3 - Демонстрировать аналитические умения и критическое мышление, любознательность</p> <p>Д-4 - Демонстрировать осознанную мировоззренческую позицию</p> <p>Д-5 - Демонстрировать осознанную гражданскую позицию и социальную ответственность</p> <p>Д-6 - Демонстрировать умения четко мыслить и эффективно принимать решения</p>
--	--	--

	<p>УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>З-1 - Объяснять социально-исторические, этические и философские аспекты разных культур</p> <p>З-2 - Описывать различные подходы к оценке общественно-значимых событий на основе философских знаний</p> <p>З-3 - Сделать обзор важнейших достижений культуры и различных систем ценностей, сформировавшихся в ходе исторического развития</p> <p>З-4 - Объяснять фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, описывать их в актуальной и значимой перспективе</p> <p>З-5 - Определять особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении</p> <p>У-1 - Адекватно оценивать общественно значимые события и проблемы мировоззренческого и личностного характера в контексте основных философских, религиозных и этических учений с учетом социокультурного многообразия различных сообществ</p> <p>У-2 - Формулировать аргументы для защиты своей позиции по актуальным социокультурным проблемам на основе анализа и оценки различных подходов и точек зрения</p> <p>У-3 - Выявлять возможные альтернативные варианты исторического развития на основе анализа причин и последствий реального выбора в российской и мировой истории</p> <p>У-4 - Адекватно интерпретировать и оценивать фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения российской цивилизации с позиции уважительного и бережного отношения к</p>
--	--	--

		<p>историческому наследию и культурным традициям мира</p> <p>У-5 - Анализировать общественно-политическую информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп и оценивать различные мнения, позиции и высказывания на достоверность, непротиворечивость и конвенциональность</p> <p>П-1 - Иметь опыт аргументированного обсуждения и обоснования решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера на основе оценки социокультурного многообразия различных сообществ</p> <p>П-2 - Иметь опыт обоснования и аргументированного обсуждения проблем мировой и отечественной истории, актуальных проблем современности в историческом контексте с учетом многообразия систем социокультурных ценностей</p> <p>Д-1 - Демонстрировать социальную ответственность и толерантное мышление</p> <p>Д-2 - Демонстрировать развитое чувство гражданственности и патриотизма, самостоятельность в суждениях с позиций критического мышления</p>
	<p>ОПК-8 - Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p>	<p>З-1 - Излагать содержание методики преподавания в предметной области с учетом достижений современной педагогической науки</p> <p>У-1 - Осуществлять обоснованный выбор методики преподавания в предметной области с учетом достижений современной педагогической науки</p> <p>П-1 - Формулировать аргументированное обоснование выбора методики преподавания в предметной области на основе достижений современной педагогической науки</p> <p>Д-1 - Проявлять аналитические умения и логическое мышление</p>

	<p>ПК-5 - Способен участвовать в разработке и реализации различных проектов на иностранных языках, способен организовывать индивидуальную и совместную проектную деятельность обучающихся</p>	<p>З-1 - Характеризовать принципы, методы, типы индивидуальной и командной проектной деятельности на иностранном языке</p> <p>У-1 - Определять оптимальные принципы, методы, типы индивидуальной и командной проектной деятельности на иностранном языке</p> <p>П-1 - Разрабатывать и проводить диагностику индивидуальной и командной проектной деятельности на иностранном языке</p>
	<p>ПК-6 - Владеет навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами на иностранных языках</p>	<p>З-1 - Демонстрировать знание лексическо-грамматических особенностей деловой академической коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке</p> <p>У-1 - Выбирать необходимые формы для реализации деловой академической коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке</p> <p>П-1 - Планировать научное взаимодействие и сотрудничество для реализации деловой академической коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке</p> <p>Д-1 - Проявлять объективность и добросовестность в научно-исследовательской деятельности</p>

1.5. Форма обучения

Обучение по дисциплинам модуля может осуществляться в очной и очно-заочной формах.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
История литературы стран первого
иностранного языка

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подразделение
1	Фортеса Фернандес Рафаэль Филиберто	кандидат педагогических наук, без ученого звания	Доцент	иностранных языков и перевода

Рекомендовано учебно-методическим советом института Уральский гуманитарный институт

Протокол № 33.11-08/2 от 29.02.2024 г.

1. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Авторы:

- Фортеса Фернандес Рафаэль Филиберто, Доцент, иностранных языков и перевода

1.1. Технологии реализации, используемые при изучении дисциплины модуля

- Традиционная (репродуктивная) технология
- Разноуровневое (дифференцированное) обучение
 - Базовый уровень

**Базовый I уровень – сохраняет логику самой науки и позволяет получить упрощенное, но верное и полное представление о предмете дисциплины, требует знание системы понятий, умение решать проблемные ситуации. Освоение данного уровня результатов обучения должно обеспечить формирование запланированных компетенций и позволит обучающемуся на минимальном уровне самостоятельности и ответственности выполнять задания;*

Продвинутый II уровень – углубляет и обогащает базовый уровень как по содержанию, так и по глубине проработки материала дисциплины. Это происходит за счет включения дополнительной информации. Данный уровень требует умения решать проблемы в рамках курса и смежных курсов посредством самостоятельной постановки цели и выбора программы действий. Освоение данного уровня результатов обучения позволит обучающемуся повысить уровень самостоятельности и ответственности до творческого применения знаний и умений.

1.2. Содержание дисциплины

Таблица 1.1

Код раздела, темы	Раздел, тема дисциплины*	Содержание
P1	Становление английского государства и английской литературы: от англосаксонского периода до эпохи романтизма	Англосаксонское вторжение и истоки древнеанглийского языка. Литературная продукция раннего периода («Беовульф», «Каедмон Гим», «Англосаксонские хроники»). Роль латыни в литературном производстве. Норманское завоевание и трансформация древнеанглийского языка в среднеанглийский. Чосер как автор, предвосхищающий литературу английского Возрождения. Елизаветинская эпоха (Шекспир). Ранний современный английский. Якобинская литература и романтики.
P2	История викторианского периода и модернизма и выражение в литературе	Викторианская эпоха в Англии и США: общее и отличия. Влияние промышленной революции и колониализма на литературное производство (Чарльз Диккенс). Социальная критика (Томас Харди), сэр Вальтер Скотт (переизобретение исторического романа) и Льюис Кэрролл (литература абсурда). Модернизм в английской литературе (Оскар Уайлд). Писательницы-феминистки (Элизабет Баррет и Луиза Мэй Олкотт).
P3	Литература стран распространения английского языка	Литература в странах Английской империи. Наследие колониализма в Африке (Чинуа Ачебе, Аيي Квей Арма, Надин Гордимер). Колониальное наследие в Индии (Мулк Радж Ананд, Анита Десаи, Нирмал Верма). Современные постколониальные исследования о литературе.

P4	История американской и африканской традиций в литературе	Литература коренных американцев и афроамериканцев: опыт переработки социальной изоляции и рабства. Индейский ренессанс в литературе: Н. Скотт Момадей и Линда Хоган. Тема расизма и дискриминации в творчестве Гарри Бичер, Фредерика Дуглас, Гарриет Джейкобс и Элис Уокер. Модернизм в литературе как реакция на войну, экономический кризис и бедность: Эрнест Хемингуэй, Теодор Драйзер, Джон Стейнбек и Артур Миллер.
P5	Феномен постмодернизма: история и литература	Постмодернизм как реакция на разочарование в разуме. Выработка понятия «постмодерн» в американской филологии. Интертекстуальность, цитатность и смерть автора как основные концепты постмодернистской литературы. Субъектность постмодернистского писателя в меняющемся мире: Олдос Хаксли, Джордж Оруэлл, Джозеф Хеллер и Джеймс Джойс. Театр абсурда: Эжен Ионэско и Сэмюэл Беккет. Владимир Набоков: вклад в англоязычную литературу.
P6	Литература XXI века и отображение исторических реалий	Множественность значений, передаваемых в литературе XXI века; страх, неуверенность, технологическое будущее как основные экзистенциалы современности; страх Дэвида Митчела перед будущим. Творчество Дж. К. Роллинга, Майя Энджелоу, Харпер Ли, Рэй Брэдбери и Дэн Браун. Специфика детской и взрослой литературы.

1.3. Направление, виды воспитательной деятельности и используемые технологии

Таблица 1.2

Направление воспитательной деятельности	Вид воспитательной деятельности	Технология воспитательной деятельности	Компетенция	Результаты обучения
Воспитание поликультурности и толерантности	культурно-просветительская деятельность	Технология дебатов, дискуссий Технология повышения коммуникативной компетентности Игровые технологии (креативные, имитационные, деловые, ролевые и др.)	ПК-5 - Способен участвовать в разработке и реализации различных проектов на иностранных языках, способен организовывать индивидуальную и совместную проектную деятельность обучающихся	З-1 - Характеризовать принципы, методы, типы индивидуальной и командной проектной деятельности на иностранном языке У-1 - Определять оптимальные принципы, методы, типы индивидуальной и командной проектной деятельности на иностранном языке

				П-1 - Разрабатывать и проводить диагностику индивидуальной и командной проектной деятельности на иностранном языке
--	--	--	--	---

1.4. Программа дисциплины реализуется на государственном языке Российской Федерации .

2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

История литературы стран первого иностранного языка

Электронные ресурсы (издания)

1. , Утевская, , Н. Л.; English & American Literature = Английская и американская литература; Антология, Санкт-Петербург; 2021; <http://www.iprbookshop.ru/104025.html> (Электронное издание)
2. Турышева, О. Н.; История зарубежной литературы XIX века: реализм : учебное пособие.; ФЛИНТА, Москва, Екатеринбург; 2020; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482473> (Электронное издание)
3. Тэн, И. А.; История английской литературы. Введение; Директ-Медиа, Москва; 2007; <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36182> (Электронное издание)
4. Панова, , О. Ю.; «Цветные миры»: американская литература в поисках национальной самобытности; Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Москва; 2015; <http://www.iprbookshop.ru/97515.html> (Электронное издание)

Печатные издания

1. Позднякова, Л. Р.; История английской и американской литературы; Феникс, Ростов-на-Дону; 2002 (101 экз.)
2. , Толмачев, В. М.; Т. 2 : [учеб. пособие для вузов по направлению 031000 и специальности 031001 - Филология].; Академия, Москва; 2007 (5 экз.)
3. Кытманова, Е. А.; История английской литературы : учебное пособие.; Информационно-издательское управление МГОУ, Москва; 2018 (1 экз.)

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. Oxford University Press <http://www.oxfordjournals.org/en/>
2. Wiley Online Library <http://onlinelibrary.wiley.com/>
3. ARTS & SCIENCES COLLECTION: I, VII, IX, X, XII; Public Library: I, II, III JSTOR <https://www.jstor.org/>
4. Cambridge University Press <https://www.cambridge.org/core/>
5. eLibrary <http://elibrary.ru>
6. Интегрум <http://aclient.integrum.ru/login.aspx?si=2R>

7. EndNote Web <http://www.myendnoteweb.com>
8. Ebook Central <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uralstate/home.action>
9. East View <https://dlib.eastview.com/>

Материалы для лиц с ОВЗ

Весь контент ЭБС представлен в виде файлов специального формата для воспроизведения синтезатором речи, а также в тестовом виде, пригодном для прочтения с использованием экранной лупы и настройкой контрастности.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Зональная научная библиотека УрФУ <http://lib.urfu.ru>
 2. Портал информационно-образовательных ресурсов УрФУ <http://study.urfu.ru/>.
 3. Государственная публичная научно-техническая библиотека. Режим доступа:
<http://www.gpntb.ru>
 4. Список библиотек, доступных в Интернет и входящих в проект «Либнет». Режим доступа:
<http://www.valley.ru/-nicr/listrum.htm>
 5. Российская национальная библиотека. Режим доступа: <http://www.rsl.ru>
- Электронные онлайн словари [режим доступа: <http://www.oxfordlearnersdictionaries.com/>,
www.multitrans.ru, <http://dictionary.cambridge.org/>, www.lingvo.ru, <http://www.dictionary.com/>].
- Зональная научная библиотека УГТУ-УПИ (УрФУ) <http://library.ustu.ru/resources/>
- Ресурсы Интернет, содержащие аутентичные материалы на иностранных языках:

1. www.howstuffworks.com
2. www.quickanddirtytips.com
3. www.bbc.co.uk
4. www.nytimes.com
5. www.englisharticles.info
6. www.webopedia.com
7. www.ehow.com
8. www.about.com
9. www.britannica.com
10. www.ted.com

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

История литературы стран первого иностранного языка

Сведения об оснащённости дисциплины специализированным и лабораторным оборудованием и программным обеспечением

Таблица 3.1

№ п/п	Виды занятий	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
1	Лекции	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc
2	Практические занятия	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc
3	Консультации	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Рабочее место преподавателя Доска аудиторная Подключение к сети Интернет	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc
4	Самостоятельная работа студентов	Мебель аудиторная с количеством рабочих мест в соответствии с количеством студентов Подключение к сети Интернет	Microsoft Windows 8.1 Pro 64-bit RUS OLP NL Acdmc